

Messrs. Longman have just published a splendid gift book called *Moral Emblems*. In respect of engraved illustrations, of type, binding, and accessories, its pretensions are as superior as its literary material is solid; and what renders its merits more striking is its marked dissimilarity from the works usually published as presents at this season.

Collectors of engravings, and especially of old woodcuts, are familiar with that large class of curious books which aim at the typification of moral truths and doctrines in a series of symbolical images and devices.

In the middle of the 16th century this class of books assumed in Italy the character of a distinct kind of literature; and the tendency to multiply books of this class passed to France, Germany, Holland, Spain, and England, until their issue was incredibly large—so large as to form almost a considerable library, when they were brought together by the diligence of collectors. At this day, except in libraries unusually comprehensive, it is hardly possible to form a notion of the number of these works or of their characteristic quaintness and formal ingenuity. The symbolism of the Middle Ages was secularized for their production, and art, although it had then grown eminently realistic, was inexhaustible in the eccentricity, as well as the variety of the conceptions which it sought to turn into pictures for their embellishment.

Such works, as a class, have not only long since passed out of fashion, but the specimens of this by-gone literature which occasionally turn up at book sales are now so rare as to command very high prices. There is no class of books more attractive to the true bibliopolist who cares for distinctive excellence rather than rarity; and we find such books in what we may term gentlemanly libraries deservedly preserved as tokens of an educated taste. The aphorisms and adages which the Messrs. Longman have just published, with their curious illustrations, have been taken from Jacob Cats, of Holland, and Robert Farlie, the Scot; but the letter-press has been translated and edited by Richard Pigott, and the illustrations have been freely rendered by John Leighton, F.S.A. The moral emblems of Jacob Cats are not the most characteristic of their series, but they have received the eulogy of Daniel Heinsius and of two eminent persons, who are designated as two of Holland's greatest lyrists, Hoogstraten and Zecuwes. These great, but as regards English readers absolutely unknown, authorities have naturally fixed upon Jacob Cats, a Dutchman, as the symbolist *par excellence*. But we will not be a party for a moment to the deception of our readers into the belief that he is the best of his kind. There are infinitely better things than these to be found among this class of books, and which will better reward research and reproduction hereafter. We speak, as knowing the class, without wishing to oppress the reader with our pretensions to erudition. At the same time, we are most solicitous that we should not be mistaken. This is an elegant result of modern, artistic, and typographical resources. The freedom of modern handling is added to the *recherche* qualities of archaic conception, and the result is a book which reflects credit on all concerned in its publication.

* *Moral Emblems, with Aphorisms, Adages, and Proverbs of all Ages and Nations, from Jacob Cats and Robert Farlie, with illustrations, &c., by John Leighton, F.S.A., translated, &c., by Richard Pigott. Longmans. 1860.*





IESAIAS

IEREMIAS

OCTOGINTA
EMBLEMATA MORÁ-
LIA NOVA,

*ESACRIS LITERIS PE-
tita, formandis ad veram pieta-
tem accommodata, & elegantibus
picturis ari incisis repre-
sentata,*

Ingenio

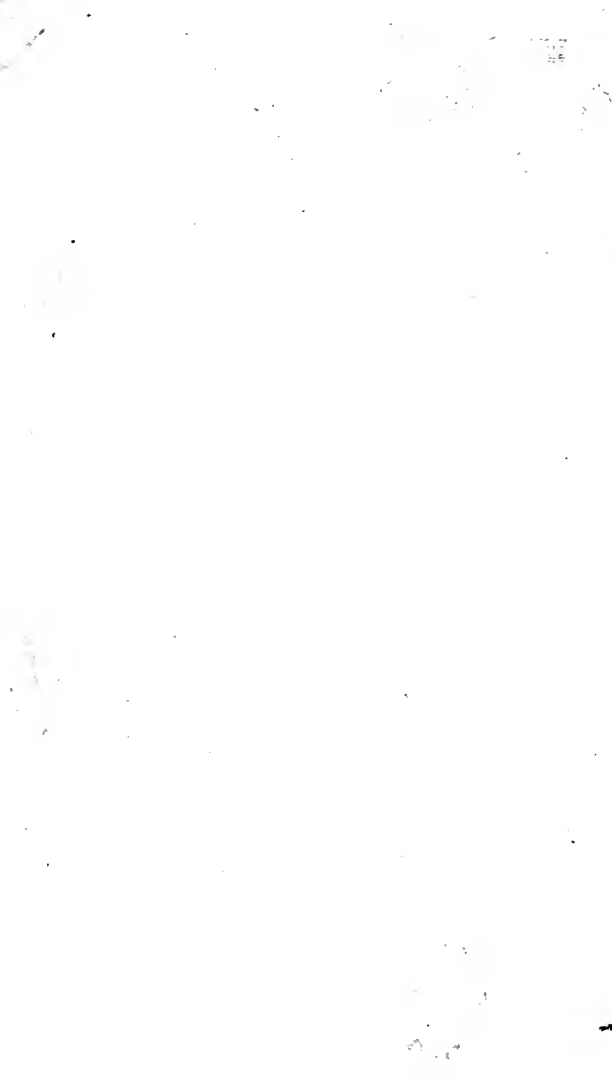
Dn. DANIELIS CRAMERI
SS. Theologiæ Doctoris
collecta

*Ab ipso Auctore Epigrammatibus
Latinis Germanicisq; expressa, de-
inde vero à M. C. R. versibus Gal-
licis & Ita'icis illustrata, & ad in-
suar Philotheca Christiana
adornata.*

FRANCOFURTI
Sumprib. LVCA JENNISII.

ANNO M. DC. XXX.








SPECTABILI, PRVDENTISSIMO,
AC CLARISSIMO

DN. JOANNI
Schwind:

INCLYTÆ FRANCO-
VRTENSIVM REIPVBLICÆ
SENATORI,

Domino & Patrono meo
observando.

PECTABILIS, Prudentis-
sime, ac Clarissime Patrone
observande. Alexandrum Phi-
lippi, qui jure Magnus appella-
tur, victo ad Arbela atque debellato
Dario, immensi precij & rariartificij ar-
cam in præda regia adeptam, vnius Ho-
meri custodiæ deputasse eam accepimus,
cum plerique procerum Macedonum ali-
ter sentirent. Magnum Magni Regis judi-
cium

D E D I C A T I O.

cium, qui tam præclaro hospiti, & qui inexhaustus sapientiæ Oceanus habebatur, tam nobile hospitium designator omnium optimus adjudicaverit. Ego, vti octoginta illa Emblemata Christiana in multis cum Homérico Carmine non contulerim, ita veræ pietatis ac sanctimonix nomine, sine qua sapere desipere est, cuius profano carmini ac fictioni gentilium prætulerim. Depositurus igitur ea, velut Anathemation aliquod, in condigno ac sacro loco, Humanitatis tuæ Aram, scrinium virtutibus exornatissimum, mihi elegi, cuius ea custodiæ crederem atque patrocinio. Causæ ut multæ sunt, ita hæc potissima, quod pietatis & sacrarum rerum cura, in quibus illa occupantur, omnium testimonio mirifice afficeris.

Deinde quod in huiusmodi materiæ genere, in quibus exercendo ingenio & perspicaciæ mentis exerendæ locus est (sunt autem huiusmodi omnia hierographica) acumen tuum non semel, simulque quantopere ijs delecteris, ostēdisti. Accedit,

DEDICATIO.

dit, quod Amplissimus Senatus, cuius tu membrum & ornamentum non ignobile existis, tibi præter illa, quæ vniuerso ordini vestro communia sunt, singulares quosdam honores commisit, quibus ita fungeris, vt tota Respublica administratione tam rite hætenus peracta plenarie acquiescat. Cui igitur viro tanta ac talia credita sunt, cur non mea quoque rectissimè credam? Iam de quatuor linguis, quibus Emblemata nostra loquuntur, quid dicam? quarum tu partim longinquis peregrinationibus vsum cum ipsa rerum magistra experientia ita combibisti, vt ijs non tantum tersè ac politè vtaris, sed & magnam delectationis litteratæ partem in illis colloces. His cum velut locuples choragium accedat incredibilis illa tua humanitas & affabilitas, qua in illo fortunarum splendore te ad eos demittis, qui alloquio beneficijsque tuis fruisce cupiunt, magnam concepi spem, fore, ut vultu non aduerso hoc qualecunque munusculum accipias, tibi que (vir Amplissime) persuadeas, bene-

? 3 volen-

DEDICATIO.

volentiam tuam propensionemque animi
erga me verum vnicumque esse scopum,
ad quem collineo, qua, vt magis magisque
dignus judicer, equidem quicquid est in
me virium ac ingenij, cum studio impen-
dam. Vale. Francofurti 1. die Martij
Anno MDCCCXXX.

Amplitudini Dignitatig, tuæ

Addictissimus

L. JENNIS.

Dem

Dem Ehrnvesten / Hoch-
achtbarn vnd Wohlweisen Herrn
IOHANNI Schwind : Des Raths/
dieser des H. Reichs Statt Franckfurt am Mayn:
Meinem insonders großgünstigen
Herrn vnd Hochgeehrten
Gönnern.

DER Hrveste Hochachtbarer
vnd Wolweiser; Insonders groß-
günstiger Herr vnd Hochgeehrter
Gönner. Als der grosse Alexander
nach eroberter Hauptschlacht bey Arbela vn-
ter anderer Königlichen Beute / ein vberaus
schön vnd köstlichen Schrein oder Kästlein
von Gold vnd den aller edelsten Einnodien zu
handen bracht / hat er allein des Homeri Car-
mina würdig geachtet / verwarlich darinn zu
behalten. Vnd zwar hat sich gebüren wollen/
einem solchen Gast / der bey allen verständigen
Leuthen in hohem Werth / vnd vnerschöpfster

Dedication.

Oceanus der Weißheit gehalten würde / ein
würdige vund bequeme Herberg zu bestellen.
Ob nun wol diese Achtzig Geistliche Emble-
mata Herrn Doctoris Crameri, sampt den
beygefügtten Versen vnd Reymen mit den Car-
minibus Homeri in verschiedenem Respect
begrieffen / Achteich doch / daß sie wegen der was-
ren Gottseligkeit vnd Christlichen Weißheit /
so darinnen verborgen / jenem Heydnischen Ges-
sicht keines Wegs nachzusehen: sondern viel-
mehr vorzuziehen seyen. Darumb dann E. E.
H. V. W. ich ohne ferner Bedencken erwöhlet /
beyderoselben / als einem von Gott mit vielen
Tugenden vnd Gaben geziertem Deposita-
rio, solche also vund dergestalt zu hinderlegen /
daß ich verhoffe / ich könne dem Wercklein selbst /
so wol als dem Inventori, höhere Ehr nicht
anthun / vnd solches auß diesem Vrsachen.
Dann Erstlichen E. E. H. V. W. Lieb zu was-
rer Frombkeit vnd Gottesforcht / auch Vbun-
ge in heyliger Schrift / gnugsam bekant.
Zum andern / wie Weißlich vund Sinnreich
dieselbe in dergleichen Materien / so ohne son-
derbares Ingenium vund Nachdencken nicht
ergünns

Dedication.

ergründet werden mögen/ (warunder auch diese
Emblemata gehören/) ihren scharpffen Ver-
stand zu exerciren pflegen/ (In Ansehung
dessen E. E. H. B. W. so vornehme Aempter
bey dieser Statt anvertrauet/ denen sie bißhero
mit sonderm Ruhm vorgestanden/ vnd noch/)
ist ebenmässig offenbar. Drittens/ weil die bey-
gefügte Carmina in denen vier Sprachen ver-
fasset/ in welchen E. E. H. B. W. selbstn ge-
übt vnd erfahren/ als die solche durch verrichte-
te ansehnliche Reisen in Wissenschaft ge-
bracht/ vnd sich noch fast täglich mit sonderm
Lust darinnen zu üben vñ pflegen. Letzlichen/ weiln
E. E. H. B. W. mit Ehr vnd Gut von dem
lieben Gott so reichlich gesegnet seyn/ dabey
doch eine solche Freundlichkeit gegen männi-
gich leuchten lassen/ daß zu deroselben ich diese
vnzweiffeliche Hoffnung geschöpfft/ sie wer-
den diß mein gering Præsent ihero großgünstig
Belieben/ vnd zum besten recommendirt seyn
lassen/ auch außser Zweifel setzen/ daß E. E.
H. B. W. großgünstiger Favor vnd geneig-
ter Wille gegen mir/ dafern ich den meritire,
der einige Zweck sey/ dahin ich für dißmal ziele/

Dedication.

Auch ins künfftig meinen Fleiß vnd Gedan-
cken zu richten gänzlich geflossen seyn will.
E. E. H. V. W. dem Gnadenschut des All-
mechtigen befehlend. Geben Franckfurt am
Mayn/ 1. Martij. Anno 1630.

E. E. H. V. W.

Dienstgeflissener

L. JENNIS.



AL MOLTO MAGNIFICO

Signore

IL SIGNOR GIOVANNI
Schwind:

SENATOR PRUDENTISSIMO
*della Republica di Francoforte, mio Padron
osservandissimo.*



Magnifico Signore, Padron o-
servandissimo. Alessandro Ma-
gno dopo che ebbe vinto e sog-
giogato presso alla città d' Ar-
bela il Rè Dario, egli tra le altre cose della
preda reale ottenne vna cassetta maravig-
liosamente bella e d' inestimabil valuta,
laquale, benche alla maggior parte de'
Grandi di Macedonia e' paieva ben' altra-
mente, non voleva che per altro adopera-
ta fosse, senon per la custodia del poema
di quel divino e gran Poeta Omero.

Giudizio veramente degno d'vn tanto
Rè

DEDICATIONE.

Rè e Signore, ilquale, come alloggiator dignissimo seppe molto bene attribuir à sè gran personaggio, e che da tutto' lmondo era stimato vn tesoro ineshausto di prudenza, il suo degno e convenevol albergo. Adunque si come d' vn canto non penso che quest' ottanta Imprese sacre in più cose s' abbin à paragonar co' versi d' Omero, così dall' altro interamente mi persuado, maggiormente considerando la vera pietà e divozion Cristiana, senza laquale ogni sapere è pazzia, che esse possan esser anteposto à qual si voglia anche poëma e invenzion de' gentili.

Poichè dunque Magnifico Signore egli è vna certa vfanza, non meno bella che lodevole, che si cerchin de' Patroni, a' quali come protettori quelle e simil cose si dedichino, tra molt' altri degni e meritevol Soggetti m' è occorso VS. Molto Magnifica, allaquale io hò voluto consecrar que' present Emblemi, e ciò per infiniti rispetti, mà per questi particolarmente. Primieramente perchè sapeva che Lei nella vera pie-

DEDICATIONE.

ra pietà e altri così fatti esercizi santi, principalmente nelle Imprese, singolarmentesi dilettaſſe. Secondamente ogn' vno ſà con che ſingolar prudenza e deſtrezza d'animo V. S. Molto Magnifica abbia data più volte ſegno, quanto Ella ſ'intenda di grand' affari, e che diletto ne pigli delle coſe dove hà luogo la forza e lo'ngegno humano, di che numero anche ſono tutti Jeroglifici, liquali ſenza vna certa ſagacità di cuore difficilmēte poſſon eſſer penetrate. A quello poi ſ'aggiugne, che la Signoria di queſta città, dellaquale V. S. Molto Magnifica è digniſſimo membro e ornamento veramente ſingolare, Le abbia cōmeſſo vſizi grandi e carichi particolari, iquali Lei amminiſtra con tal riputazione, che di queſto tutta la republica ne ſtā molto contento. Toccando ancōra le quāattro lingue nellequali que' noſtri Emblemi ſono cōpoſti, egli è certiffimo, che V. S. Molto Magnifica per la ſua lunga iſperienza e molte peregrinazioni, quelle non ſolamente beſiſſimo intenda, mà che di più
ogn'

DEDICATIONE.

ogn' anche giorno in queste lodevolmente esercitandosi; maravigliosamente sene diletta. In oltre à tutto questo, considerando per fine la sua incredibil humanità e quel garbato trattare che usa V. S. Molto Magnifica verso ogn'vno, maggiormente in quel sublime grado di fortuna e honori nelquale Ella si vede posto, anch' io à quella confidandomi, da ciò n'hò voluto pigliar occasione, d' offerirle quel dono presente, supplicando a con maggior affetto che posso, di volerlo accettar d' vn tal cuore si come io lo mando, il che, come spero, V. S. Molto Magnifica tanto più ne farà, quanto Ella è sicura, che per questo io altro non cerchi, che farle testimonianza della mia oservanza verso di Lei, e i grandissimi suoi meriti, non desiderando mai, così nell'occorrenza presente come in tutte quella d' avvenire, altra cosa, che la comodità, douunque la potrà servire conforme al suo merito e l' obbligo mio, e mostrarle che più in effetto che'n parole io le sia humilissimo seruitore. E con tal fine hu-

ne hu-

DEDICATIONE.

ne humilissimamente baciandole le mani,
da Dio N.S. le prego ogni colmo di felicità. Di Francoforte al di' primo di Marzo
1630.

D. V. S.

Molto Magnifica

humilissimo servitor.

L. G E N N I S I O.

AV



AV SAGE ET PRVDENT

SIEVR JEAN
Schwind/

SENATEVR DE LA REPVBLI-
que de Francfort, montres-honoré
Seigneur & grand
Patron.

Monfieur

A Lexandre le Grand apres avoir
vaincu aupres de la ville d' Ar-
bela le Roy Darius, entre au-
tres choses du butin royal qu' il
cōquist, il y eust aussi vn petit coffre mer-
veilleusement beau & d' vn pris quasi in-
estimable, lequel, quoy qu' en cecy l' advis
des plus Grands de Macedoine estoit
tout contraire, il ne voulust neantmoins
qu' il

Dedication.

qu'il seruiroit à autre chose, sinon pour garder vnicquement les oeuvres de ce grand & devin Poëte Homerus.

Iugement en verité digne d'un tel Roy, & qui sçavoit fort bien, comment il devoit attribuer lieu convenable à un si grand personnage, lequel de tout le monde estoit tenu pour un thresor d'inespuissable prudence. Doncques comme je ne pense que ces quatre vingts Emblemes d'un costé soyent à comparer avec les vers d' Homerus, ainsi de l'autre je tiens fermement (principalement au regard de la vraye pieté & devotion Chrestienne, sans laquelle tout sçavoir n'est que folie) qu'ilz puissent encores estre preferez à chacun poëme & Invention des payens. Ores estant vne coustume aussi belle que loüable, qu'on cherche des Patrons, auxquels comme protecteurs l'on dedie telles & semblables choses, entre plusieurs autres dignes & vertueux subjects vous vous estes présenté, auquel j'ay voulu dedier ces presentes Devises, & cecy pour plusieurs
?? confi-

Dedication.

considerations, mais per cestes-la particulièrement. Premièrement parce que je sçay qu' en la vraye pieté & autres vertus chrestiennes principalement en matiere d' Emblemes vous avez vn singulier plaisir. Secondement chacun sçait avec quelle prudence & dexterité d' esprit vous avez faict paroistre par plusieurs fois ce que vous pouvez es affaires grandes & d'importance, comme aussi quelle joye vous prenez en choses ou la force & l'endement humain ont de la place, du nombre desquelles sont aussi toutes choses hieroglyphiques, lesquelles sans vne certaine sagesse jamais ne peuvent estre comprises. A tout cecy s' adioint que la seigneurie de ceste ville, de laquelle vous estes aussi vn membre & ornement vraiment digne & singulier, vous a honoré avec des grandes & honorables charges, lesquelles vous administrez avec vne telle autorite & reputation que, toute la re-publicque, en recoit tout contentement.

Touchât encore les quatre langues desquel-

Dedication.

quelles nos Emblemes sont composez, il est tres-certain, que vous moyennant vostre longue experience & peregrinations, ne les entendez pas seulement, mais que de plus en plus en icelles vous vous exerçant aussi merueilleusement delectez. Outre tout cela, considerant finalement, vostre grande humanité, conjointe avec plusieurs autres belles qualitez: dont vous usez vers vn chacun, singulierement en ce hault degré d'Estat, d'honneur, & de biens, dans lequel vous vous voyez, j'ay prins aussi la hardiesse de vous offrir le present don, vous suppliant, de l'avoir pour agreable, & de l'accepter d'vn tel coeur, comme je le presente, quoy faisant (selon que j'espere) me donnerez occasion de chercher de plus en plus la commodité de vous servir en toutes parties ou il me sera possible, & vous tesmoigner que je ne desire autre chose (aussi bien par ceste occasion presente que par celles d'avenir,) sinon de vous faire cognoistre la

?? 2 bonne

Dedication.

bonne volonte que j'ay d' estre & demeu-
rer tousiours

Monsieur

*Vostre tres-humble
serviteur*

De Francfort le 1.
de Mars. 1630.

L. JENNIS.

BENE-




BENEVOLO LECTORI S.



ACCEPTAS hasce & nuperri-
mè, amice Lector, à Reverendo
ac Clarissimo viro Domino
DANIELE CRAMERO, SS.
Theol. Doctore octoginta Emblemata sa-
cra eiusdemque cum præcedentibus cen-
tum, pro genij & ingenij auctoritate, ite-
rum mihi cōmunicatas, nequaquam istas
supprimendas, sed potius in gratiam & be-
neplacitum eorum, qui hoc tam laudabili
quàm pio se oblectant exercitio, versibus
& Rhythmis Latinis, Germanicis, Galli-
cis quoque ac Italicis exornatas, publici
juris faciendas putavi. Minimè dubitans,
quin hi mei labores & sumptus tibi sint fu-
turi accepti.

An den günstigen Leser.

 Ennach / Günstiger lieber
Leser / mir / newlicher Zeit / abermal
Achzig Geistliche Emblemata
von dem Ehrwürdigen und Hoch-
gelehrten Herrn DANIELE C R A M E R O,
der H. Schrift Doctore, seynd communicirt/
vnd zu Handen kommen: Als hab ich solche bil-
lich nit sollen zu rück halten / sondern sie gleich-
falls / wie die Hundert vorige / mit Lateini-
schen / Teutschen / Franckösischen / vnd Italie-
nischen Versen oder Reymen erkläret / vnd ge-
zieret / allen Liebhabern dieser löblichen vnd
Christlichen Übung zu gutem vnd gefallen/
durch offnen Druck zu publiciren keinen Umb-
gang haben können. Der tröstlichen Hoffnung
vnd Zuversicht / es werde solche meine wolge-
meynte Arbeit / Fleiß / vnd Kosten weniger nit/
Dir lieb vnd angenehm seyn / als gern ich diß-
falls die Müß auff mich geladen.

IN NOVAM EMBLE-
MATVM SACRORVM
EDITIONEM

ADMODYM REVERENDI ET
Clarissimi Viri Domini DANIELIS
CRAMERI SS.
Theol. D.

Germanus, Gallus, Romanus & Italus, omnes
Certatim clamant: Est meus iste liber.
Est meus iste liber, fatur Germanus, in ipso
Quòd patrius sermo cernitur esse meus.
Gallus ait: nostræ decus hæc ego profero linguæ,
Propterea liber hic non nisi noster erit,
Sic quoquè Romanus, sic Italus esse faterur,
Patria nam quivis hæc sua verba videt?
Lector amice, cupis Dominum novisse libelli?
SCHVINDIVS est, urbis nobile præsidium.
Germanus, Gallus, Romanus, & Italus idem
Dicere iure potest: Est meus iste liber.

Honoris ergo de properabat Francofurti

IOAN. LVDOVICVS GANS.
Med. D.



AMPLISSIMO, PRV-
DENTISSIMO, CLARISSIMO,
longoq̃ue rerum usu experientissimo Viro
Dn. IOHANNI Schwind / Senatori Ur-
bis Imperialis Francofurtensis Co-
gnato ac Patrono suo
suspiciendo,

DAdala Cramerus fingens Emblemata formis
Miris, & sacris evigilata notis.

Calcographis speciosâ hac exornanda relinquit
Picturâ, Jennis gnauus, & arte cluens.

Ast ubi perfecta hac ipsa cura fatigat,
Arcus cuius sint illa litanda pie.

Protinus ecce offert menti se mentio grata
Schvvindiadis, cuius nomen in omen abit.

Hoc nomen Celeris dederat sua Roma Metello
Quondam, quod meruit Schvvindius ingenio.

Hoc tua promeruit pietas ac ardor in artes.
Namq̃ pios ausus sponte iuvare soles.

Sponte iuvare soles artes, pulchra sq̃ Camænas,
Hinc meritò Musæ te celebrare solent.

Ipse ego Pieridum quondam cum castra secutus
Essem, sum testis de bonitate tua.

Auxilioq₃ tuo quo possem absolvere cursum
In studiis, hinc tu præmia digna feres.
Hinc pietas, candorq₃ tuus, laudatq₃ virtus,
Ingenijq₃ acies, judicijq₃ fides.
Te decorant, Schvvindi, noster quin ipse Senatus
Inclytus è numero te jubet esse suo.
Ardua sunt humeris tibi credita munia, quæ tu
Exequeris felix auxiliante Deo.
Hinc motus Jennis tibi nunc Emblemata sacra
Dedicat & donat, suscipe mente bona.
Codicis è sacri collecta hæc omnia libris,
Theologi studio, qui decus ingenuis.
Quæ decorant linguæ variæ, picturaq₃ pulchra
Linguæ quæis te ipsum pascere sæpe soles.
Sic magis atq₃ magis tibi laus tua crescet in orbe,
Tandem virtutis præmia digna feres.

M. JOHANNES CONRADVS
Rieß/Ecclesiæ Francofurtanæ
in Nieder Erlenbach/Pastor.



ELENCHVS EMBLEMATVM.

I.	<i>Homo ab Humo.</i>	
II.	<i>Nihi apporto; nihil asporto.</i>	1. Tim. 6. v. 7.
III.	<i>A Mu'iere Ma'um.</i>	Syr. 25. v. 33.
IV.	<i>Crimine nil grauius</i>	Pfal. 38. v. 5.
V.	<i>Quem colis hunc sequere.</i>	Matt. 10. v. 38.
VI.	<i>Parendum recta monenti.</i>	Matt. 23. v. 37.
VII.	<i>Melius in imo.</i>	1. Cor. 10. v. 12.
VIII.	<i>Precum vigi antia custos.</i>	Marc. 13. v. 33.
IX.	<i>Felix pauper, felix si cadat.</i>	2. Cor. 8. v. 14.
X.	<i>Post mortem vel decus, ve' dede cus.</i>	Syr. 7. v. 40.
XI.	<i>Altiora te ne quaesieris.</i>	Sap. 9. v. 16.
XII.	<i>Semper anet tibi Gallus.</i>	Marc. 13. v. 37.
XIII.	<i>Tantum con u equa so boni.</i>	Prov. 30. v. 8.
XIV.	<i>Reſum non ventilat aura.</i>	Ephes 4. v. 14.
XV.	<i>Non videri ſed eſſe.</i>	2. Tim. 3. v. 5.
XVI.	<i>Quod datur accipe gratis.</i>	2. Cor. 12. v. 9.
XVII.	<i>Redit frenis natura remotis.</i>	Pfal. 2. v. 3.
XIIX.	<i>Sed tu me tangere noli.</i>	Lev. 11. v. 36.
XIX.	<i>Et pauper invidos habet.</i>	Syr. 34. v. 26.
XX.	<i>Nihi eſt feciſſe benigne.</i>	Prov. 17. v. 13.
XXI.	<i>Tutum hac recubare ſub umbra.</i>	Dan. 4. v. 8.
XXI.	<i>Non ſemper o eum.</i>	Syr. 11. v. 19.
XXIII.	<i>Tempora tempore tempera.</i>	Ecclef. 3. i. v.
XXIV.	<i>Iuſtus ſe damnat quo peccat die.</i>	Ezech. 3. v. 20.

Elenchus Emblematum.

- XXV. *Felix necessitas qua ad me'iora compellit.* Psal. 18. v. 36.
- XXVI. *Nemo magis leditur quam seipso.* Osee 13. v. 9.
- XXVII. *Habendum & ferendum.* Syr. 33. v. 25.
- XXVIII. *Largus corpori, parcus anima.* Phil. 3. v. 19.
- XXIX. *Mu ti multa op'at, pauca possunt.* Syr. 3. v. 22.
- XXX. *Caret amicis infelicitas.* Syr. 6. v. 10.
- XXXI. *Spes & patientia vincunt.* Rom. 12. v. 12.
- XXXII. *Ad honorem per laborem.* Syr. 3. v. 15.
- XXXIII. *Meliora docemur egendo.* Esa. 26. v. 16.
- XXXIV. *Vbi non timor ibi non honor.* Phil. 2. v. 12.
- XXXV. *Plus inest ma i expectando quam patiando.* 2. Cor. 7. v. 5.
- XXXVI. *Animum vegeta i bertat a' it.* Psal. 124. v. 7.
- XXXVII. *Preces ad utrumq; paratæ.* Esa. 4. v. 6.
- XXXVIII. *Dona haud abijcienda Deorum.* Matth. 7. v. 6.
- XXXIX. *Etiã salus ex inimicis.* 2. Cor. 2. v. 16.
- XL. *Non sonet os nisi corde trahatur.* Syr. 28. v. 29.
- XLI. *Nocitura aliis caue tibi.* Eccle. 6. v. 10.
- XLII. *Ordinata charitas incipit à seipsa.* Luc. 4. v. 32.
- XLIII. *Nunquid agam; sed quod agar.* Syr. 23. v. 21.
- XLIV. *U' su agar & cura sapientia crescit.* Eccl. 10. v. 10.
- XLV. *Ni sit in ore quod non prius in sensu.* Syr. 22. v. 33.
- XLVI. *Μέμνησο ἀμνησῶ.* 2. Tim. 1. v. 6.
- XLVII. *To'erate, ut to'erate.* Syr. 9. v. 18.
- XLVIII. *Inertia ni' parit boni.* 2. Tim. 1. v. 6.
- XLIX. *Itur spemq; metumq; inter.* Syr. 9. v. 20.
- L. *Fugis sed frustra.* Prov. 28. v. 10.
- LI. *Nihi' sperantes nihi' desperantes.* Iere. 10. v. 23.
- LII. *Sicut fecit facite ei.* Esa. 33. v. 1.
- LII'. *Nihil ad rem.* Syr. 22. v. 6.
- LIV. *O charitas, oraritas.* Ioh. 29. v. 15.

Elenchus Emblematum.

LV.	<i>Lingua mea pars pessima.</i>	Iac. 3. v. 5.
LVI.	<i>Ara mundi.</i>	1. Ioh. 2. v. 15.
LVII.	<i>Huc fuge si fugis.</i>	Malach. 4. v. 2.
LVIII.	<i>Principiis obsta.</i>	Ioh. 31. v. 1.
LIX.	<i>Nec omnia nec omnibus.</i>	Syr. 33. v. 23.
LX.	<i>Major Lex amor est sibi.</i>	Matt. 7. v. 10.
LXI.	<i>Omne bonum communicativum.</i>	Syr. 21. v. 16.
LXII.	<i>Non tentatus qualia scit?</i>	Psal. 94. v. 19.
LXIII.	<i>Pudorem non aurum gerat.</i>	Prov. 11. v. 22.
LXIV.	<i>Ars longa, vita brevis.</i>	Gal. 6. v. 10.
LXV.	<i>Ignavis fortuna repugnat.</i>	Prov. 6. v. 6.
LXVI.	<i>Voluptas esca mea'orum.</i>	Dan. 4. v. 11.
LXVII.	<i>Vnum agere difficile est.</i>	1. Thes. 4. v. 11.
LXVIII.	<i>Fugit irreparabile tempus.</i>	Ioh. 7. v. 6.
LXIX.	<i>Spes est in bonitate Dei.</i>	Iac. 4. v. 15.
LXX.	<i>Ira, quæ tegitur, nocet.</i>	1. Ioh. 2. v. 10.
LXXI.	<i>Vite summa brevis.</i>	Psal. 144. v. 4.
LXXII.	<i>Male partita, male dilabuntur.</i>	Hagg. 1. v. 6.
LXXIII.	<i>Velle ad non posse, do endum est.</i>	Rom. 7. v. 11.
LXXIV.	<i>Mundus est immundus.</i>	1. Ioh. 5. v. 19.
LXXV.	<i>Fallunt dominũ, pro sunt furibus.</i>	Luc. 12. v. 20.
LXXVI.	<i>Huic adhærebo.</i>	Rom. 8. v. 28.
LXXVII.	<i>Diu vivere, diu torqueri.</i>	Rom. 7. v. 24.
LXXVIII.	<i>Si taceas, laudent.</i>	Syr. 21. v. 29.
LXXIX.	<i>Animum quoq; pręgravat una.</i>	Luc. 21. v. 34.
LXXX.	<i>Præceps mortis iter.</i>	Ioh. 13. v. 25.

Index Emblematum.

A		pag.
A ltiora te ne quaſieris.	XI.	41
Animum quoqꝫ pragrauat una.	LXXIX.	33
Animum vegeta libertas alit.	XXXVI.	141
Ara mundi.	LVI.	221
Ars longa vita breuis.	LXIV.	253
B		
Bonum omne communicatiuum.	LXI.	241
C		
Caret amicis infelicitas.	XXX.	105
ô Charitas ô Raritas.	LIV.	213
Crimen nil grauius.	IV.	13
D		
Diu viuere diu torqueri	LXXVII.	305
Dona haud abiicienda deorum.	XXXVIII.	149
F		
Felix neceſſitas quæ ad me'iora compellit.	XXV.	85
Fallunt Dominum, profunt furibus.	LXXV.	297
Felix pauper, felix ſi cadat.	IX.	33
Fugis, ſed fruſtra.	L.	197
Fugit irreparabile tempus.	LXVIII.	269
H		
Habendum & ferendum.	XXVII.	93
Honorem ad, per laborem.	XXXII.	113
Homo ab humo.	I.	1
Huic adhærebo.	LXXVI.	301
Huc fuge ſi fugis.	LVII.	225
I		
Ignauis fortuna repugnat.	XLVIII.	109
Inertia nil parit boni.	XLVIII.	109
Ira quæ tegitur, nocet.	LXX.	277
Itur ſpemqꝫ metumqꝫ inter.	XLIX.	193

Iuſtus

Index Emblematum.

<i>Iustus se damnat quo peccat die.</i>	XXIV.	81
L		
<i>Largus corpori, parcus anima.</i>	XXVIII.	97
<i>Lingua mali pars pessima.</i>	Lv.	217
M		
<i>Maior Lex amor est sibi.</i>	LX.	237
<i>M..le parta ma' edilabuntur.</i>	LXXII.	285
<i>Me iora d' cemu' egendo.</i>	XXXIII.	129
<i>Melius in imo.</i>	VII.	25
ΜΕΜΝΗΣΟ ΑΠΙΣΤΕΙΝ.	XLVI.	181
<i>Mu'icre à ma'um.</i>	III.	9
<i>Mu' t' mu' ta optant, pa'ca possunt.</i>	XXIX.	101
<i>Mundus est immundus.</i>	LXXIV.	293
N		
<i>Nec omnia, nec omnibus.</i>	LIX.	233
<i>Nemo magis laeditur nisi à seipso.</i>	XXVI.	89
<i>Nihil ad rem.</i>	LIII.	209
<i>Nihì' apporto, nihil asporto.</i>	II.	5
<i>Nihil est fecisse benigne.</i>	XX.	77
<i>Ni' sperantes nihil de sperantes.</i>	LI.	201
<i>Nociture aliis caue tibi.</i>	XLI.	161
<i>Non semper oleum.</i>	XXII.	73
<i>Non sit in ore quod non prius in sensu.</i>	XLV.	177
<i>Non sonet os, nisi corde trahatur.</i>	XL.	157
<i>Non tentatus qualia jcit.</i>	LXII.	245
<i>Non videri sed esse.</i>	XV.	57
<i>Nunquid agam, sed quod agar.</i>	XLIII.	169
O		
<i>Ordinata charitas incipit à se ipsa.</i>	XLII.	165
P		
<i>Parendum recta monenti.</i>	VI.	21
<i>Pauper etiam invidos habet.</i>	XIX.	73
<i>Plus inest mali expectando quam patiando.</i>	XXXV.	137

Index Emblematuræ.

<i>Post mortem vel decus vel dedecus.</i>	X.	37
<i>Præcep̃ mortis iter.</i>	LXXX.	317
<i>Preces ad utrumque paratæ.</i>	XXXVII.	145
<i>Precum vigilantia custos.</i>	VIII.	29
<i>Principius obsta.</i>	LVIII.	229
<i>Pudorem non aurum gerat.</i>	LXIII.	249

Q

<i>Quem volis hunc sequere.</i>	V.	17
<i>Quod datur accipe gratis.</i>	XVI.	61

R

<i>Rectum non contemnat aurum.</i>	XIV.	53
<i>Redit frentis natura remotis.</i>	XVII.	65

S

<i>Salus etiam ex inimicis.</i>	XXXIX.	153
<i>Sed tu me tangere noli.</i>	XVIII.	69
<i>Semper canet tibi Gallus.</i>	XII.	45
<i>Si taceas, audant.</i>	LXXVIII.	309
<i>Sicut fecit, facite ei.</i>	LII.	205
<i>Spes est in bonitate Dei.</i>	LXIX.	273
<i>Spes & patientia vincunt.</i>	XXXI.	109

T

<i>Tantum consule quæso boni.</i>	XIII.	49
<i>Tempora tempore tempera.</i>	XXIII.	77
<i>Tolero te ut tolerate.</i>	XLVII.	183
<i>Tutum hac recubare sub umbra.</i>	XXI.	69

V.

<i>Vbi non timor, ibi non honor.</i>	XXXIV.	133
<i>Velle at non posse dolendum est.</i>	LXXIII.	289
<i>Vita summa brevis.</i>	LXXI.	281
<i>Voluptas esca malorum.</i>	LXVI.	261
<i>Vsu & cura sapientia crescit.</i>	XLIV.	273
<i>Vsum agere difficile est.</i>	LXVII.	265

F I N I S.

Du

EMBLEMA.

Du bist Erd/ vnd must zur Erden werden.

Gen. 3. v. 19.

Mensch du bist Erd gang vmb vnd vmb/

Damit thustu dich tragen:

Ein Scherb wol in die Läng vnd Krumb/

Drumb wird dich der Tod nagen.

Tu es terre, & retourneras en terre. *Gen. 3. v. 19.*

De terre est faict, de terre l' homme vit;

Terre le porte, en terre aussi retournera.

De quoy la terre donc ainsi s'enorgueillit?

S'en sera bien-tost faict, la mort s'en repaistra.

Terra sei. e in terra ritornarai.

Come fragile di terra la pignatta;

Quantunche bella sia, e con arte formata:

Così l'huòm'è fragil, qualunche grazia l'orna

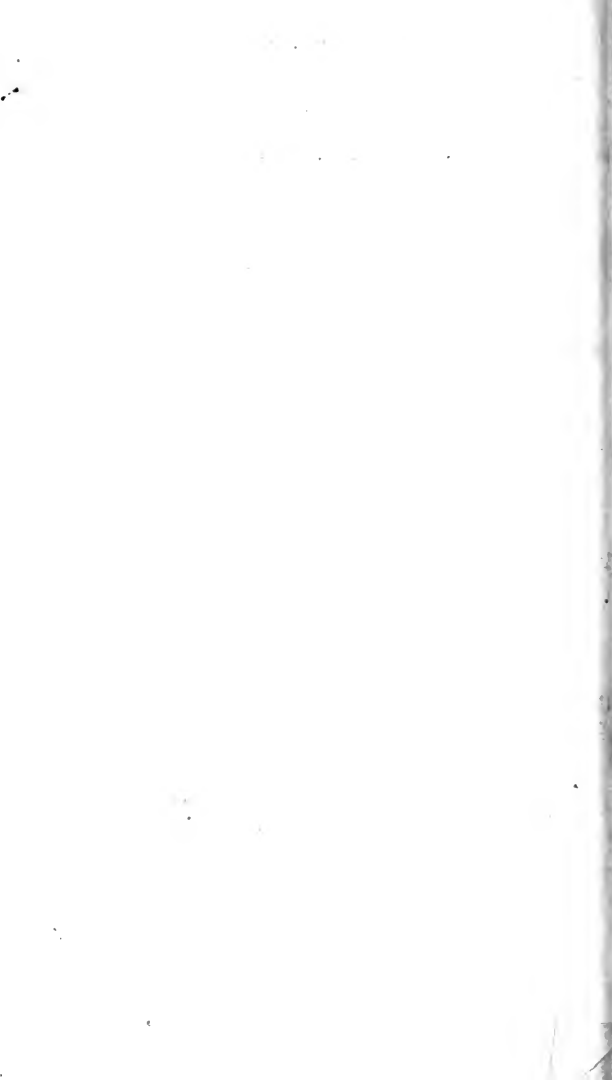
Di terra tutto è, e in terra ritorna.

Terra

Terra es & in terram reuerteris,
HOMO AB HYMO.



Es terram; es terra; & terram teris, & geris: Expers.
Interitus non est, quod terit, & teritur.





Wir haben nichts in die Welt bracht / drum
 offenbar ist / wir werden auch nichts heraus
 bringen / 1. Tim. 6. v. 7.

Nackt bist du kommen in die Welt /
 Nackt mußt du davon fliehen :
 Von Welt, Gütern dir nichts heimfellt /
 Mußt gang leer davon ziehen.

Nous n'avons rien apporté au Monde: aussi est il
 certain, nous n'en pouvons rien emporter,
 1. Tim. 6. vers. 7.

*Tout nud ie viens au Monde, tout nud i'en sortiray,
 Pourquoi me travailler, dont rien n'emporteray?
 Heureux qui bien y pense; toutesfois sans paresse,
 Contentement d'esprit surpasse grand'richesse.*

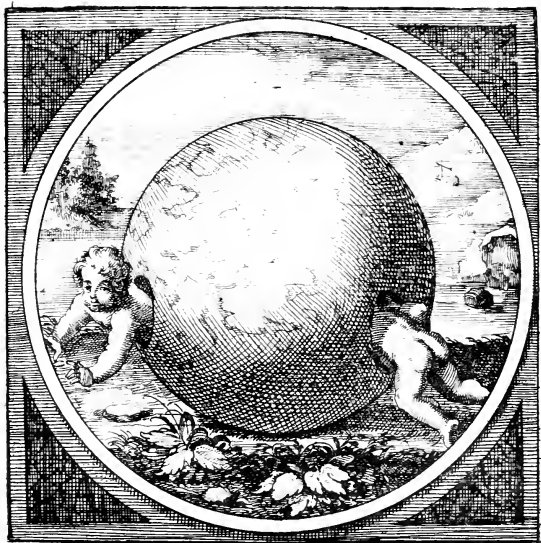
Niente habbiamo portato nel mondo : certo
 anch'è che niente ne toglieremmo.

*Ignudo nacqui, nudo nel mondo venni;
 Ignudo certo, morendo, n' vscirò:
 Perchè mi travagliare do niente porterò?
 Assai ricco è l'huom' signor che tu insegna.*

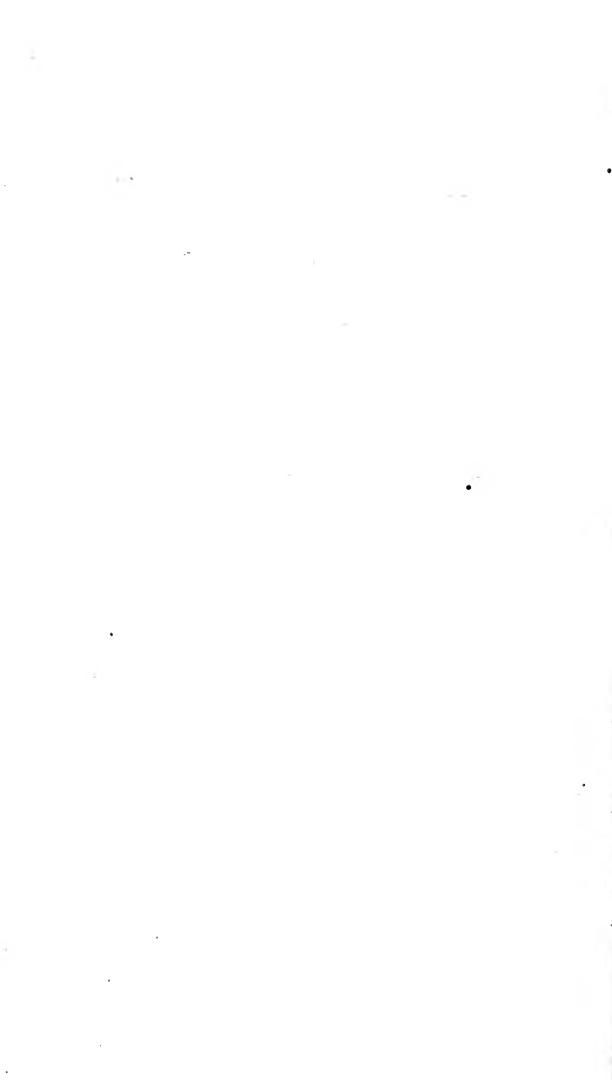
Nil

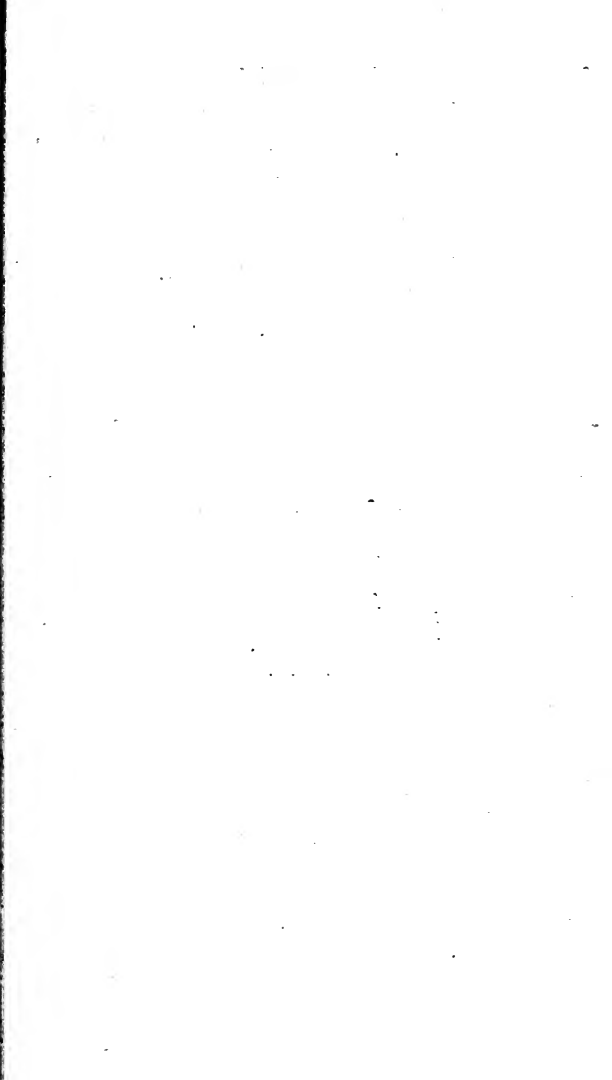
Nihil intulimus in hunc mundum, haud dubium,
quia nec auferre quid possumus.

NIHIL APPORTO; NIHIL
ASPORTO.



*Nudus vt ingredior, sic egredior quoque nudus;
Et quia nîl porto, iure reposco nihil.*





Die Sünde kompt her von einem Weibe / vnd
 vmb ihret willen müssen wir alle sterben / Sy-
 rach 25. v. 33.

Die Gburt fängt sich mit Schmerzen an/
 Ja mit dem Tode daneben :
 Gleichn Anfang / Todt vnd Leben han/
 Solch Schuld dem Weib zu geben.

Le commencement de peché est venu de la femme,
 & par elle nous mourrons tous. Syrach. 25. v. 33.

*La femme en aide à l'homme fut donnéé,
 Mais en mal & ruine elle luy est tournéeé;
 Cependant de tous maux (ô haulte providence,)
 Nous garantit aussi d'icelle la semence.*

Dalla femina viene il principio di peccato , e per
 esso moriamo tutti.

*La donna à l'huom' in aiuto fù data;
 Mà in rouin' e mort' essendoli tornata,
 D'ogni calamità (ò alta providenza)
 Lo liber' ancor di quella la Semenza.*

A Muliere initium factum est peccati, & per illam
omnes morimur.

A MULIERE MALUM.



*Est dolor in partu, mors vita ab origine pendet :
Mortis ita & sceleris, Fœmina, principium est.*

1117 - 1118

1117 - 1118

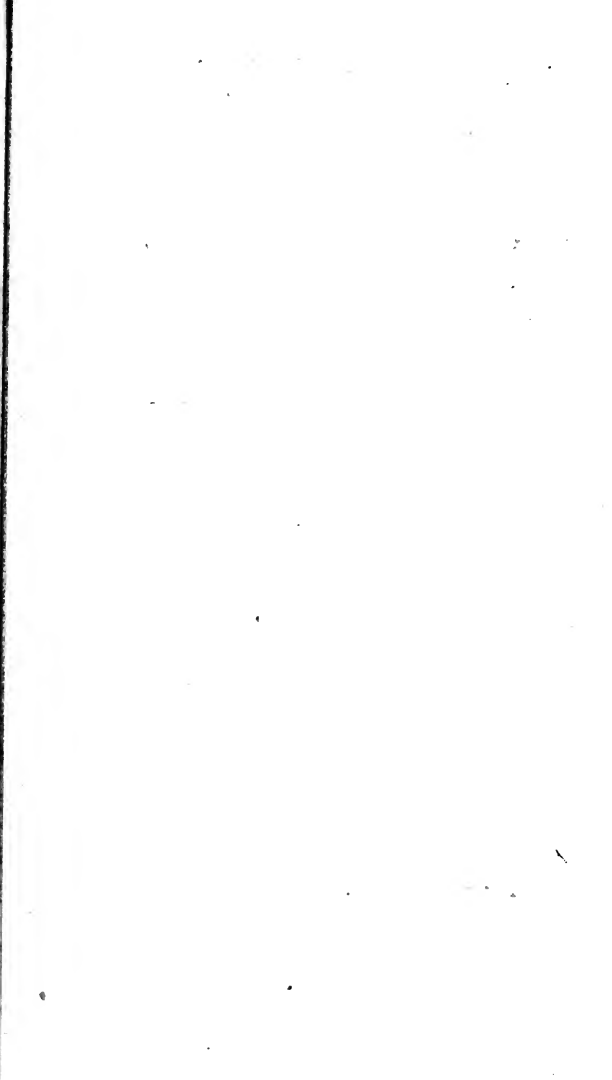
1117 - 1118



1117 - 1118

1117 - 1118

1117 - 1118



Meine Sünde gehen vber mein Haupt / wie ei-
ne schwere Last sind sie mir zu schwer worden/
Psal. 38. v. 5.

Vnser eigen Fleisch / das Geseß / die Welt /
Seind vns ein schwere Bürde:
Darunter mir all Krafft verfällt /
So mir nicht geholffen würde.

Mes iniquitez ont surmonté mon chef, & comme
un pesant fardeau sont appesanties oultre ma
force, Pse. 38. v. 5.

*Grande est la pesanteur de la divine loy.
Grand est le faix du monde, de ma chair la foiblesse:
Mais plus grand est la charge du peché qui me presse,
Lequel m'estant connu me donne maint effroy.*

Le mie iniquità hanno superato il mio capo, e
come vn grave peso m' hanno aggravato.

*Grav' è la legge, grand' è l' infirmità
Di mia carne: il mond' ancor mi preme:
Mà più sento quel peso, di mia iniquità,
Sott' il qual corvato il corp' e il cuore geme.*

Ini-

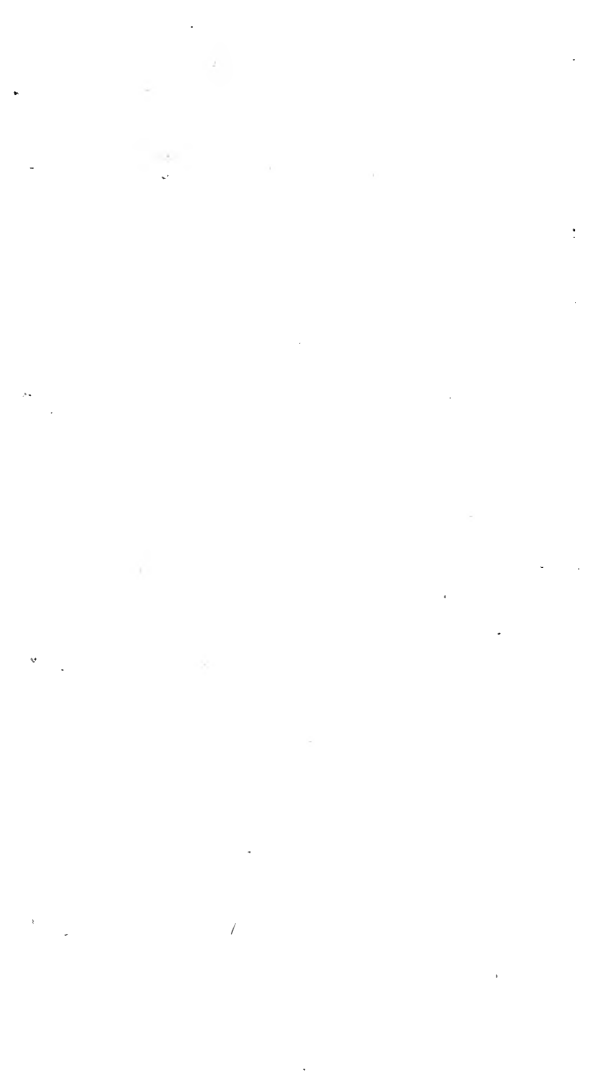
Iniquitates meæ supergressæ sunt caput meum; &
sicut onus grave, gravatæ sunt super me.

CRIMINE NIL GRAVIUS.



*Me Caro, me Mundus, me Lex, scelerumque saburra,
Prægravat, hoc pressus pondere, anhelos miser.*





Wer nicht sein Creutz auff sich nimpt/vnd folge
mir nach/der ist mein nicht werth/ Matth. 10.
v. 38.

Der H. Erz Christ/dein Vorgänger ist/
Numb dein Creutz folg ihm eben:
Er lockt dich schon/ohn arge List/
Lauff durchs Creutz zu dem Leben.

Qui ne prend la croix & me fuit, n'est pas digne
d'estre des miens, Matth. 10. v. 38.,

*Le fidele la croix ne doit trop contrister;
Car elle est la livrée de son souverain maistre;
Qui (bien qu'en le pressant) en luy fera renaistre,
Ioye, gloire & repos, qui ne pourra cesser.*

Chi non toglie la sua croce e me segue, non è degno
d'esser di miei.

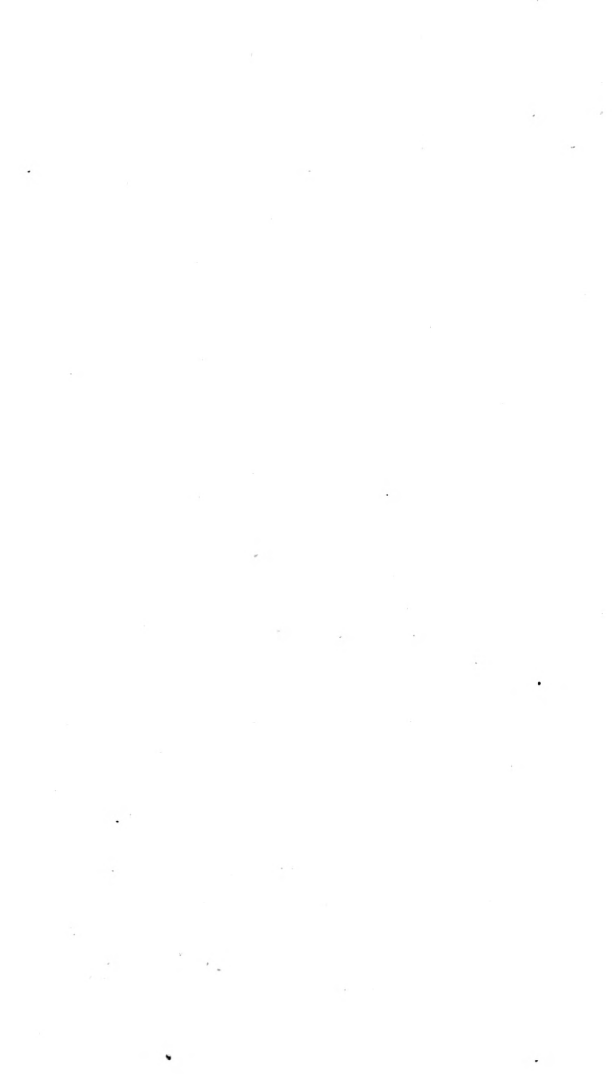
*Chi Christo seguir vuol, toglia la sua croce,
Laqual benche sij dura al fedel nulla nuoce:
Anzi lo conformand' al suo Maestr' e signore.
Al fin l'introdurrà in riposo e honore.*

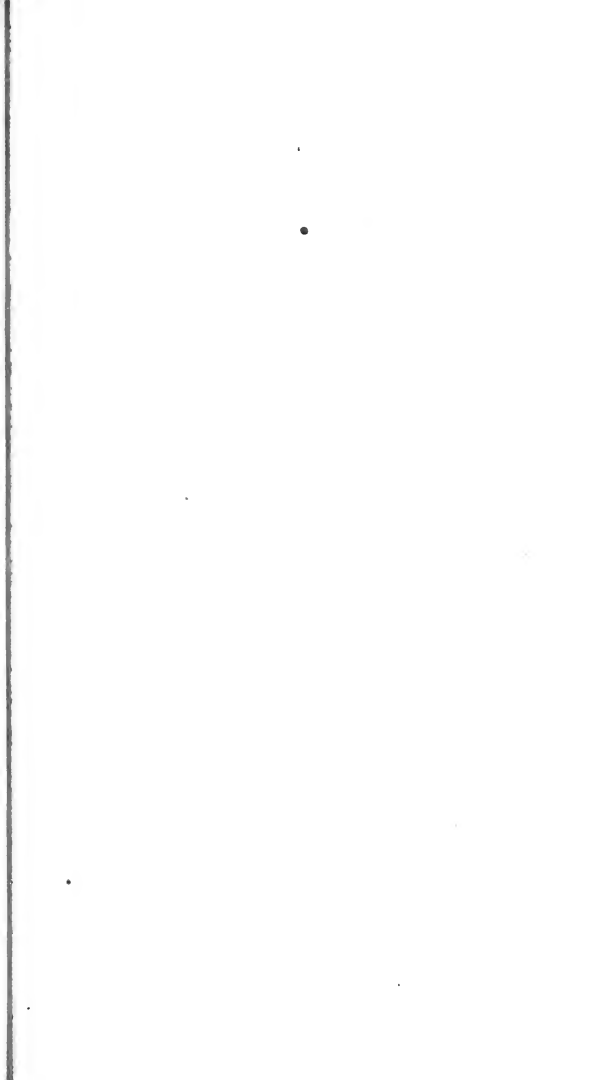
Qui non accipit crucem suam & sequitur me, non
est me dignus.

QVEM COLIS HUNC SE-
QVERE.



Et Ducis atque crucis lege stigmata pravia, CHRISTVM
Quisquis amat, si vis vincere, tolle crucem.





Wie oft hab ich deine Kinder versambeln wöl-
len / wie eine Henne versamblet ihre Küchlein
vnter ihre Flügel / vnd ihr habt nicht gewolt /
Matth. 23. v. 37.

Ein trew Blockhenn jr Küglein klein /
Mit ihrer Stimm thut locken :
Sie lauffen in die Irz hinein /
Ihr Herz vnd Ohren verstocken.

Combien de fois t'ay ie voulu assembler, comme la
poule assemble les poulsins sous ses ailes : mais
tu n'as point voulu. Matth, 23. v. 37.

*La poule par sa voix ses poulsins bien r'appelle,
Et sont proye au milan, ne se soucians d' elle ; !
Ainsi trop tard se plaint, qui bon conseil mesprise,
Quand le desastre vient, qui l'emport' & maistrise.*

Quante volte t'hò voluto congregar come la gal-
lina congrega gli suoi pol sini sotto le sue ale, mà
non hai voluto.

*La gallina se i suoi polsini invita :
Mà quelli spreggiando la sua dolce voce,
Al milvio preda sono ; Così à se stesso nuoce,
Quel che buon consiglio spreggiando lo rifiuta.*

Quo

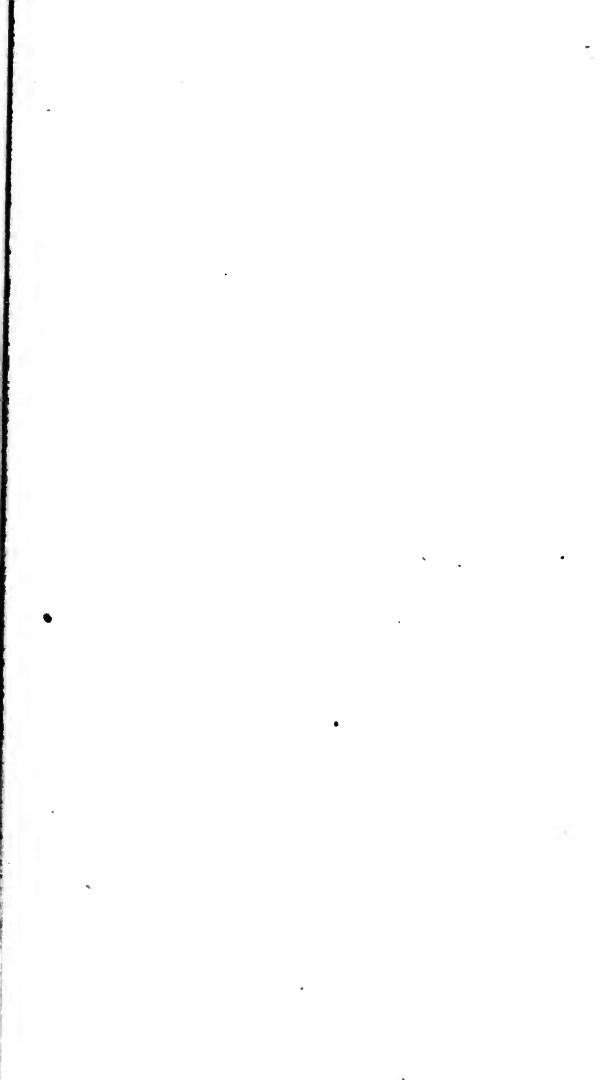
Quoties volui congregare filios tuos, quemadmodum gallina congregat pullos suos sub alas, & noluisti.

PARENDVM RECTA MONENTI.



*Glocit & aversos reuocat Gallina, sed heu gens
Indiga quæ auxiliij est, prodiga consilij est.*





Wer sich läßt düncken er stehe/mag wol zusehen/
daß er nicht falle/1. Cor. 10. v. 12.

Wer sich erhebt vnd düncken läßt/
Er steh auff besten Füßen:
Wenn ers versicht/steht er nicht fest/
Muß bald die Erde küssen.

Celuy qui s'estime estre debout, regarde, qu'il ne
tombe, 1. Cor. 10. v. 12.

*En terre tu mettras le pied plus asseuré,
Que pour paroistre grand, sur des haultes eschasses:
Ainsi d'humilité si les bornes tu passes,
En bronchant tant soit peu, tu seras atterré.*

Chi stare si pensa, guardi che non caschi.

*In terra il pede più fermo metteraj,
M'andando suopra gralle dal' alto cade ai:
Così d'humiltà chi gli cancell' eccede,
Dall' alto trabuccato facilmente si vede.*

Qui

Qui se existimat stare, videat ne cadat.

MELIVS IN IMO.

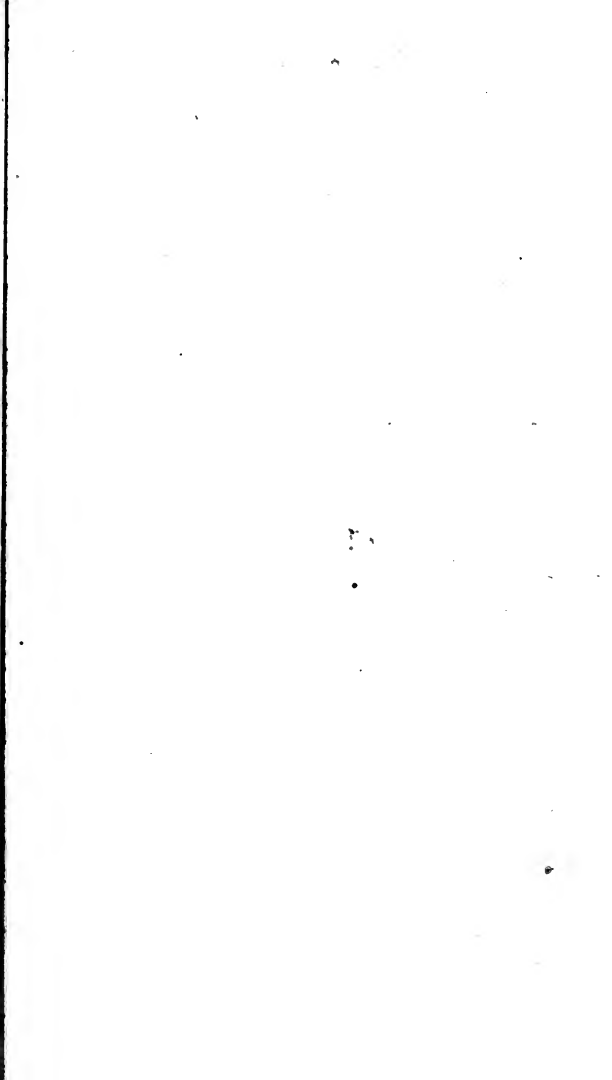


*Ne labare cave, dum stare videris: ab alto
Lapsus ad ima gradu precipitante datur.*

B 5

Wachet





Wachet vnd betet/ denn jr wisset nicht / wenn es
zeit ist, Marc. 13. v. 33.

Fleißig zu betten/ vnd schreyen zu Gott/!
Das thut den Feind vertreiben/
Der Han dem Löwn macht angst vnd noht /
Für sein Gschrey nicht kan bleiben.

Veillez & priez: car vous ne scauez l'heure,
Marc. 13. v. 33.

*Veiller il faut tousiours: l'heure est incertaine,
Et vient subitement. Car comme par son chant,
Le coq le Lion chasse; ainsi aussi n'est vaine,
La voix de l'affligé, vers son Dieu s' eslevant.*

Vegghiate e orate, perchè non sapete l'hora.

*Vegghiar convien, e semper esser parato,
In prieghi, in pietà, e buon oper' occupato:
Et quel ch' à Iddio sempr' hà dritta la mente,
Non sarà mai oppresso dall' hora veniente.*

Vigi-

Vigilate & orate, nescitis enim quando tempus sit.

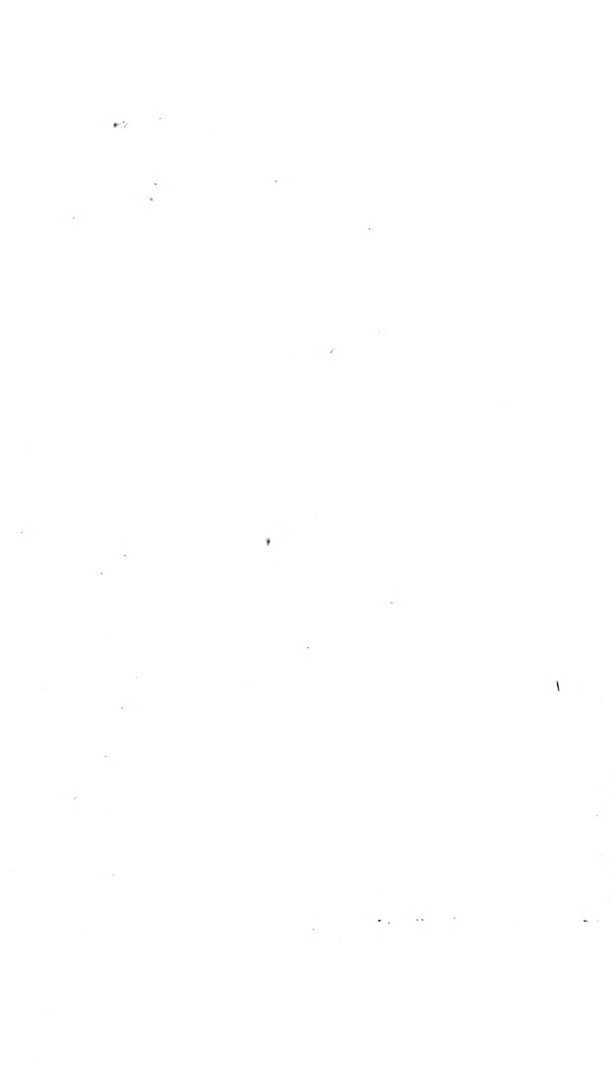
PRECVM VIGILANTIA
CVSTOS.

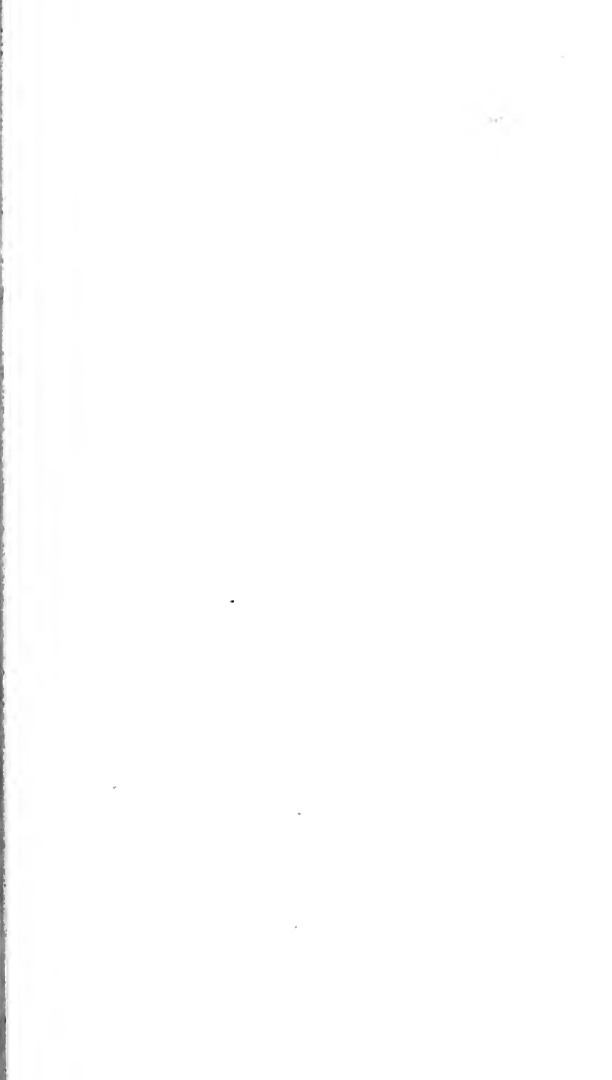


Clamandum, orandum est, (fugiat Leo vt hostis) in omnem

Horam : nam nulli est nota suprema dies.

Ihre





Ihre Uberschwang diene ewerem Mangel/
vnd geschehe das gleich ist/2. Cor. 8. v. 14.

Hast du zu viel/liebr theil was mit/
Dem/der hie darbt auff Erden :
Deß Uberschwangs gneust doch nicht/
Es muß den andern werden.

Leur abondance subviene à Vostre indigence,
2. Cor. 8. v. 14.

*De toutes choses qui vit en abondance,
De ceux qui n'ont dequoy se doit resouvenir :
Car c'est de Dieu l'equitable ordonnance,
A fin, que l'indigent ne vienne à defaillir.*

L'abbondanza loro sotto venga alla vostra
indigenza.

*D'i tuoi beni al povero fai parte,
Che sostentato sia di tua abbondanza,
E dall' humanità giamai non ti diparta,
Lasciend' il frate perir nell' indigenza.*

Illorum

Illorum abundantia vestræ inopiæ sit supplemen-
tum, vt fiat æqualitas.

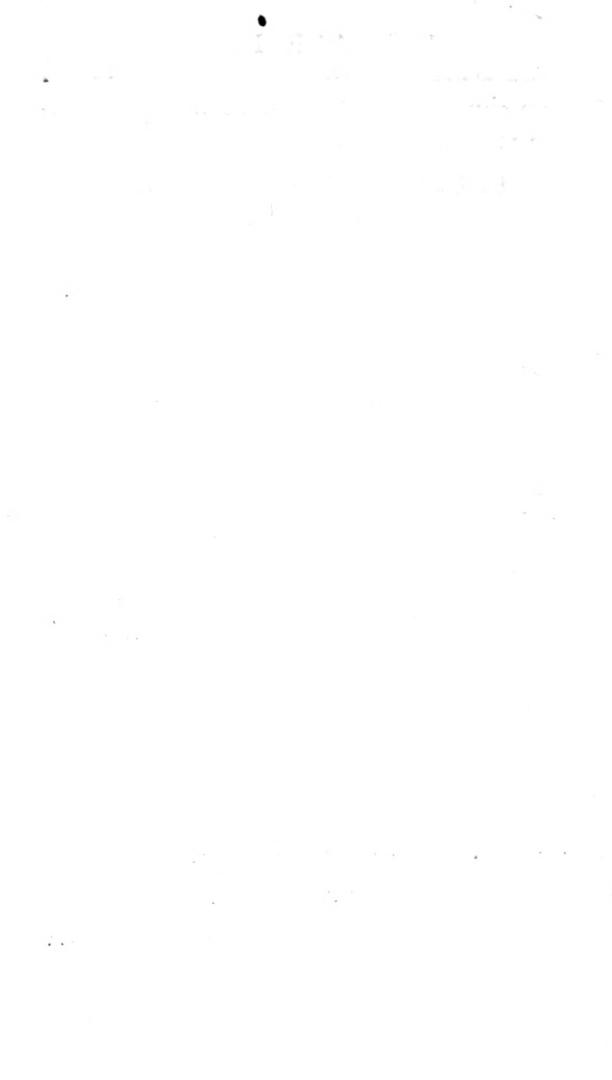
FELIX PAUPER FELIX
SI CADAT:

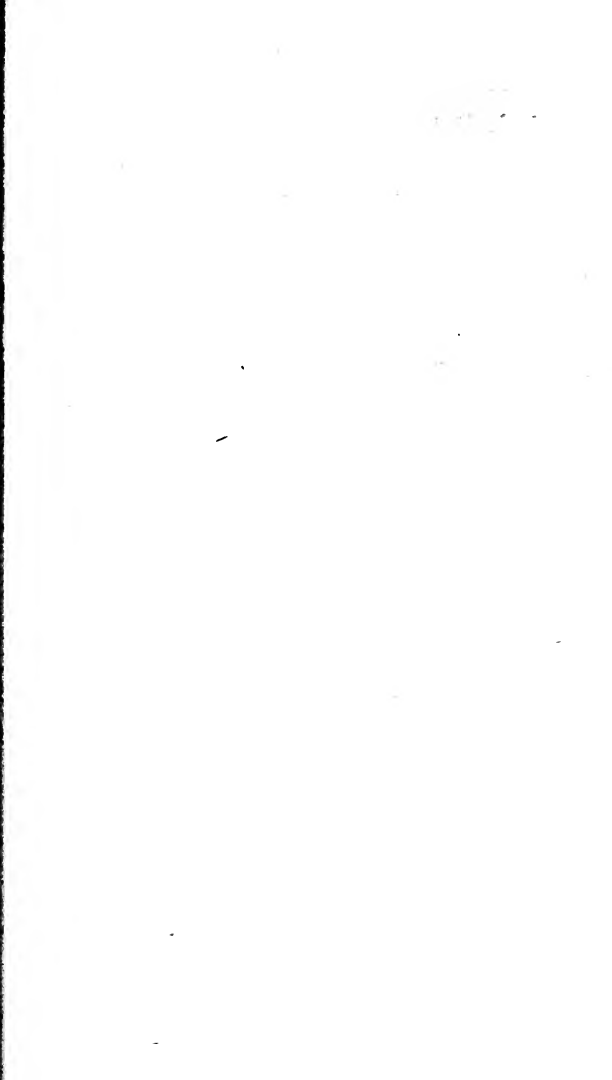


*Hic habet, alter eget; sed proſit copia egenti:
Quod ſupereſt, lucrum cedat in alterius.*

C

Was





Was du thust / so bedencke das Ende / so wirst du
n immer Bbels thun / Syr. 7. v. 40.

Im Mittel steht ein Todten Hauß /
Doch mit vngleichem Ende :
Hie geht Böß vnd Gut eyn vnd auß /
Zum Besten du dich wende.

Quoy que tu faces, qu'il te souviene de la fin : & tu
ne pecheras point, Syrach. 7. v. 40.

*Je dors, ie veille, ie mange ou que ie boive,
Toufiours me semble, qu'en mon coeur ie recoive,
Ceste terrible voix: venez au iugement,
Vous morts pour estre induits, en ioye ou tourment.*

Qualunche cosa che tu facci, ricordati del tuo fine,
e mai non peccarai.

*In tutte opere in ogni tua azione,
Pens' alla fine, e à quel iudicio horrendo,
Nel qual compariraj, reddendovi ragione
E delli fatti tuoi salario ricevendo.*

In omni-

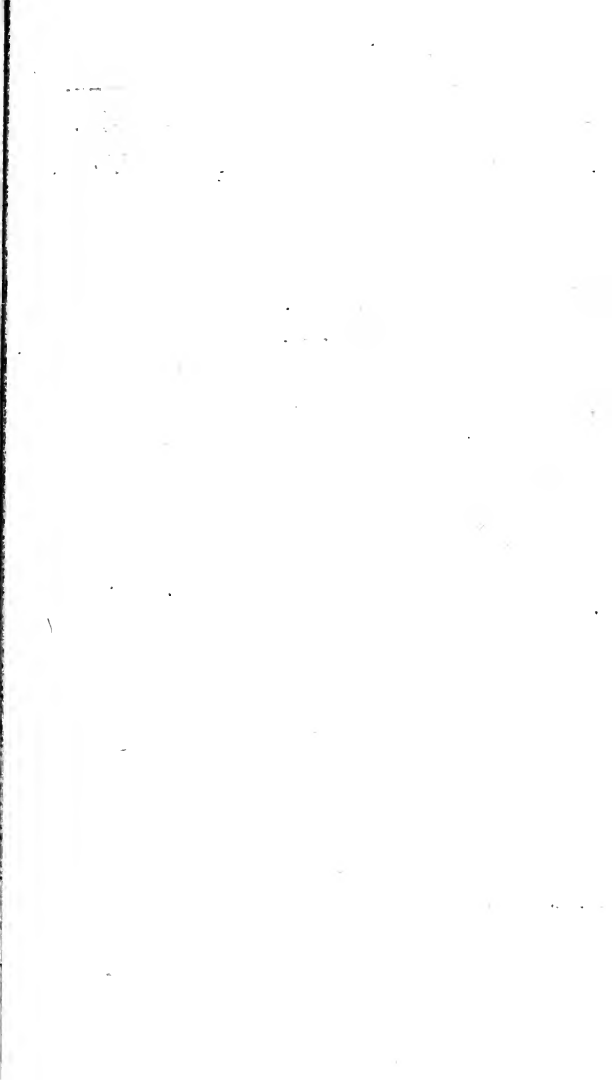
In omnibus operibus tuis memorare novissima tua,
& in æternum non peccabis. *

POST MORTEM VEL DECUS
VEL DEDECUS.



*Non Mors, sed mortis postica sequela timenda est:
Illa vna; hæc distat: prima vel ima petes.*





Wir treffen das kaum / das auff Erden ist / wer
wil denn erforschen das im Himmel ist / Sa-
pient. 9. v. 16.

Einm Kinderwerck ist das Gemäß /
Sich all zu hoch thun schwingen :
Vnd vbr die Sonn nehm sein Gefäß /
Vnd forschn verbotne Dinge.

A grand' peine pouvons nous comprendre ce qui
est en terre : Qui est ce donc qui recognoistra
les choses qui sont aux cieux ? Sap. 9. v. 16.

*He folenfant , pourquoy si hault monter,
De vouloir recercher, les mysteres celestes ?
C'est en vain travailler , en vain se tourmenter,
Car cognoistre ne peux encore les terrestres.*

Non potiamo comprender le cose che sono in
terra , chi dunque conoscerà quelle che sono
nel cielo ?

*Pazzo e temerario è veramente quello
Che non capace delle cose terrene ;
Ricerca quelle che son la sù nel cielo.
Il iudicioso in terra assai da far tiene.*

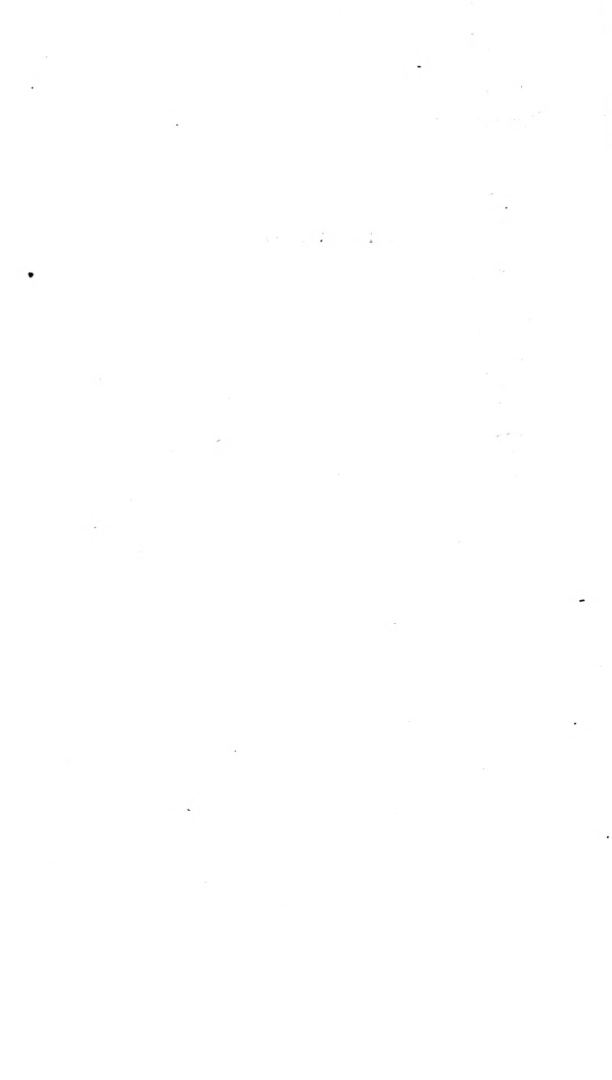
Diffi-

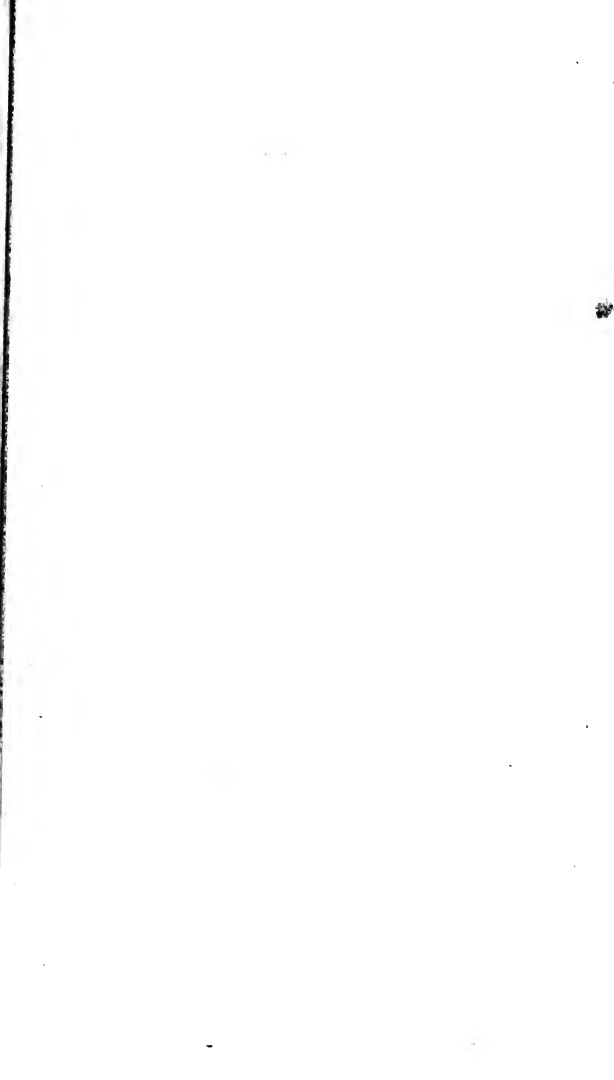
Difficile æstimamus quæ in terris sunt, quæ autem
in cœlis sunt, quis investigabit?

ALTIORA TE NE QVÆ-
SIERIS.



*Stulte puer, solemne suprà, invia & intima divinum
Rimari? imā petas, hic sat habes, quod agas.*





Was Ich euch sage / das sage ich euch allen!
Wachet / Marc. 13. v. 37.

Der Scorpion leuffet herum /
Wer wolt nun sicher schlaffen?
Auch schreyt der Han / darumb vernimb /
Wie du entgehst den Straffen.

Ce que ie vous di, ie le di à tous; veillez, Marc.
13. v. 37.

*Le coq bien matineux par son chant te reveille,
Pour avoir l'oeil au bois, entre tant d'ennemys,
Des dangers & des laqs, qui par tout te sont mis,
Dont bien-tost est surpris, qui trop long-temps sommeille.*

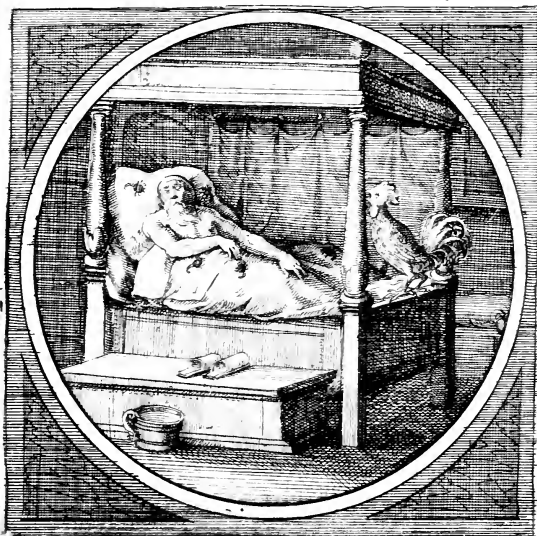
Quello che dico à Voi, dico à tutti, vegghiate.

*Vegghiar si dè, non tempo è di dormire,
Fra tanti lacci da tutte parti tesi,
Da quai facilmente quelli si truovan presi
Chi di ciocca sicurtà si lasciano sopire.*

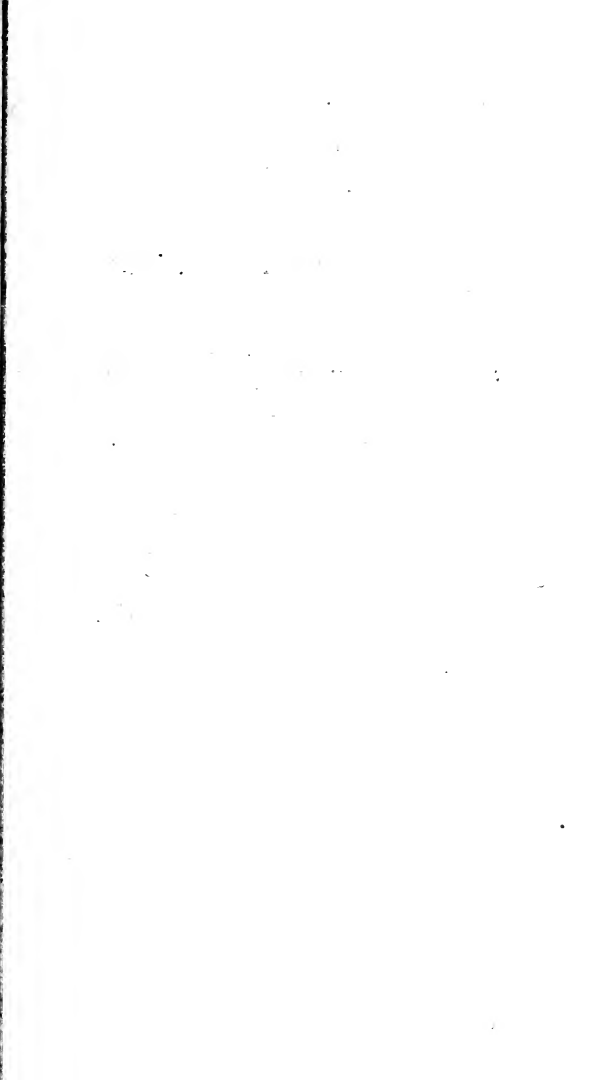
Quod

Quod autem vobis dico, omnibus dico, vigi-
late.

SEMPER CANET TIBI
GALLVS.



*Surge age, nam cantat tibi Gallus : Scorpio acumen
Cauda agitat : vigila, ne violêre, tibi*



Laß mich aber mein bescheiden Theil Speiß
dahin nehmen/Prov. 30. v. 8.

Wol dem der kan zu frieden seyn/
Vnd sich genügen lassen/
Das thut diß Pferd/ vnd nimbt Speiß ein/
Soweit es kan was fassen.

Donne moy seulement le pain de mon ordinaire,
Prov. 30. v. 8.

*De trop grande abondance l'homme s'en orgueille,
Aussi la pauvreté tellement l'avilit,
Qu'il oublie son Dieu; voire tout son devoir:
Heureux qui se contente, de ce qu'il doit avoir.*

Dammi solamente il panẽ ordinario.

*Nell'abondanza il cuor è contumace;
E in difetto l'istesso vien fallace,
Fin' à scordarsi d'Iddio, e l'equità,
Per contenerlo è mediocrità.*

Tribue

Tribue tantum victui meo necessaria.

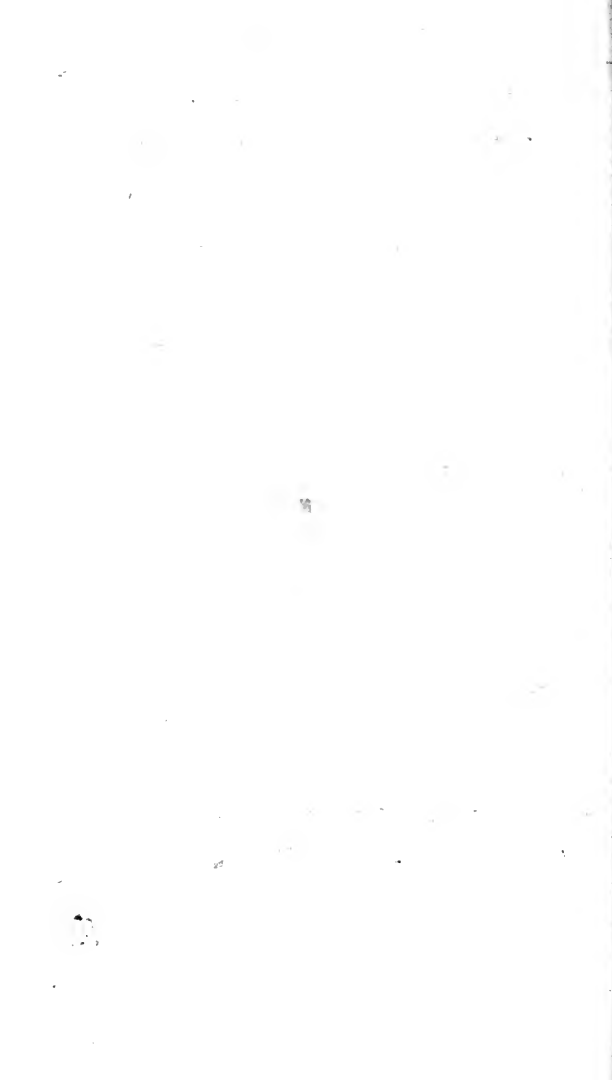
TANTUM CONSULE QUÆ-
SO BONI.

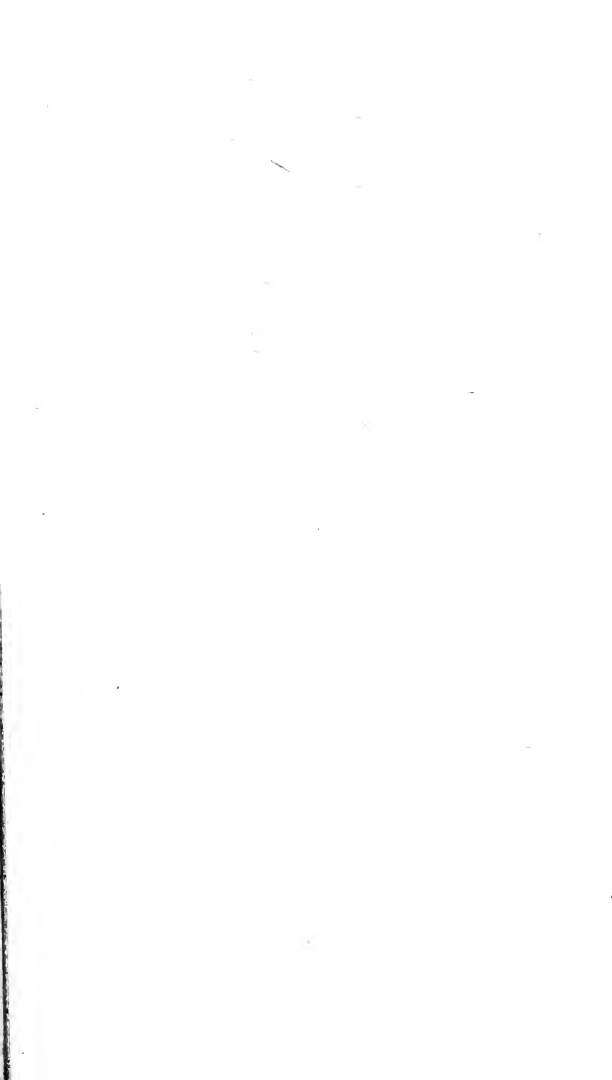


Ἐπεὶ γὰρ *disce παρὸντα, superflua temnere disce:*
Quod superest nil est; pars rata cuique sua est.

D

Das





Dass wir nicht mehr Kinder seyen / vnd vns wegen
vnd wiegen lassen / von allerley Wind der
Lehre / durch Schalckheit der Menschen /
Ephes. 4. v. 14.

Zu der Lehr soll Beständigkeit /
Das Herz halten mit Grunde :
Meiden Heuchlen vnd Leichtfertigkeit /
Wie Kinder thun zur Stunde.

Afin que ne soyons plus enfans flottans, demenez
ca & là à tous vents de doctrine, par la fallace des
hommes, Ephes. 4. v. 14.

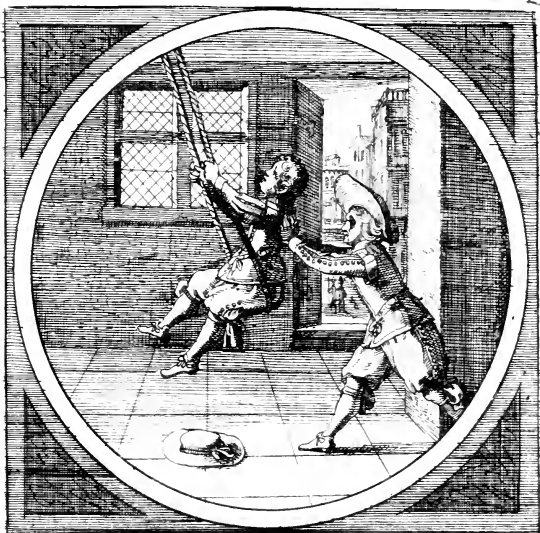
*Le coeur bien assuré ne se laisse esbransler,
Ca & là par les vents: voire non par orages,
Batans de tous costez. Mais les Enfans peu sages,
Se laissent comm' on veult, par fraudes demener.*

Accio che non siamo come gli bambini fluttuanti,
menati di quà e di là da tutti venti di dottrina
per fallacia degli huomini.

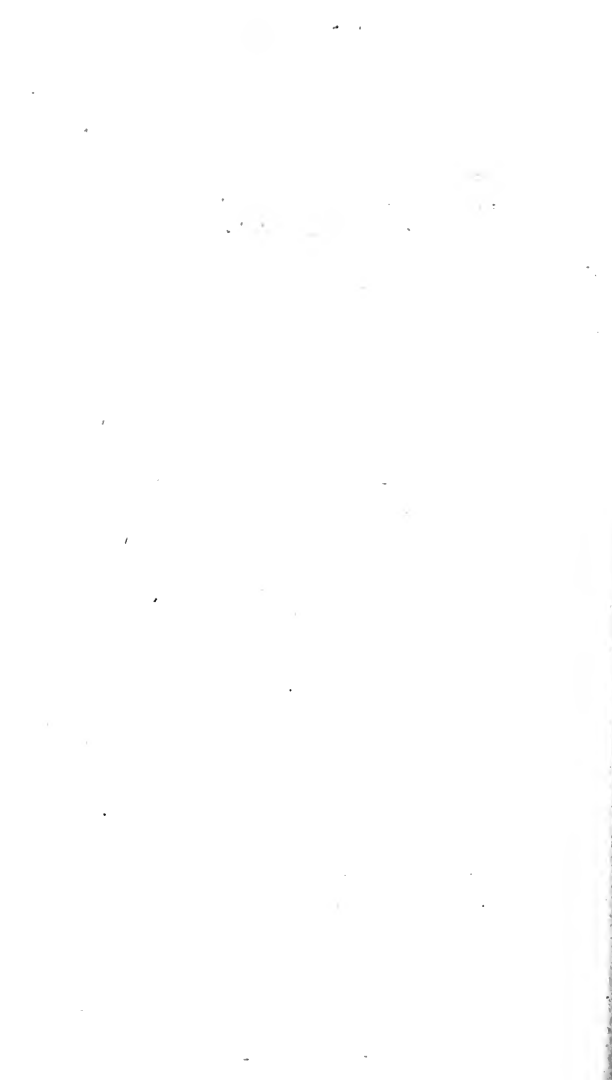
*Il cuor fedel e saldo che si truova fondato
Suopr' vna rocca ferma; ch' è d' Iddio la parola
Non è da venti di qua di là menato,
Mà quel ch' incerto è, in ogni lato vola.*

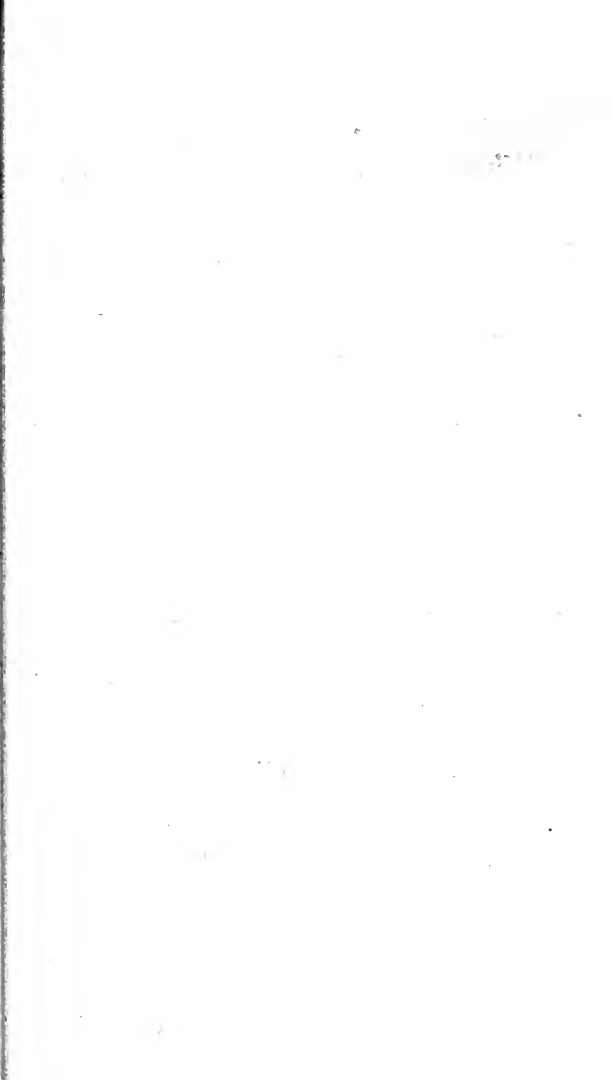
Vt iam non simus paruuli fluctantes, & circumferamur omni vento doctrinæ in nequitia hominum.

RECTUM NON VENTILAT AVRA.



*Error doctrina nunc hæc nunc fluctuat illæc:
Pendula mens vento ducitur, ergo volat.*





Die da haben den Schein eines Gottseliger
Wesens / aber seine Krafft verleugnen sie,
2. Tim. 3. v. 5.

Ob wol ein Frosch steht auffgericht /
Hat Fedr vnd Buch vorhanden:
Am besten es ihm doch gebricht /
Vnd ist kein Krafft vorhanden.

Ayans l'apparence de pieté, mais renians la force
d'icelle, 2. Tim. 3. v. 5.

Ce n'est assez d'avoir le beau semblant,
De pieté, qui par de hors se monstre,
Au coeur ell'est, & la se roidit contre
La faulse hypocrisie, pour la mettre à neant.

Che hanno l'apparenza di pietà, mà rineganti la
forza di essa.

Affai non è l'hauer bell' apparenza
Di pietà, che ben si mostra bella,
Mà senz' effetto: perche cert' è che quella
Scopert' al fin sarà, con severa sentenzia.

Habentes speciem quidem pietatis, virritem autem
eius abnegantes.

NON VIDERI SED ESSE.

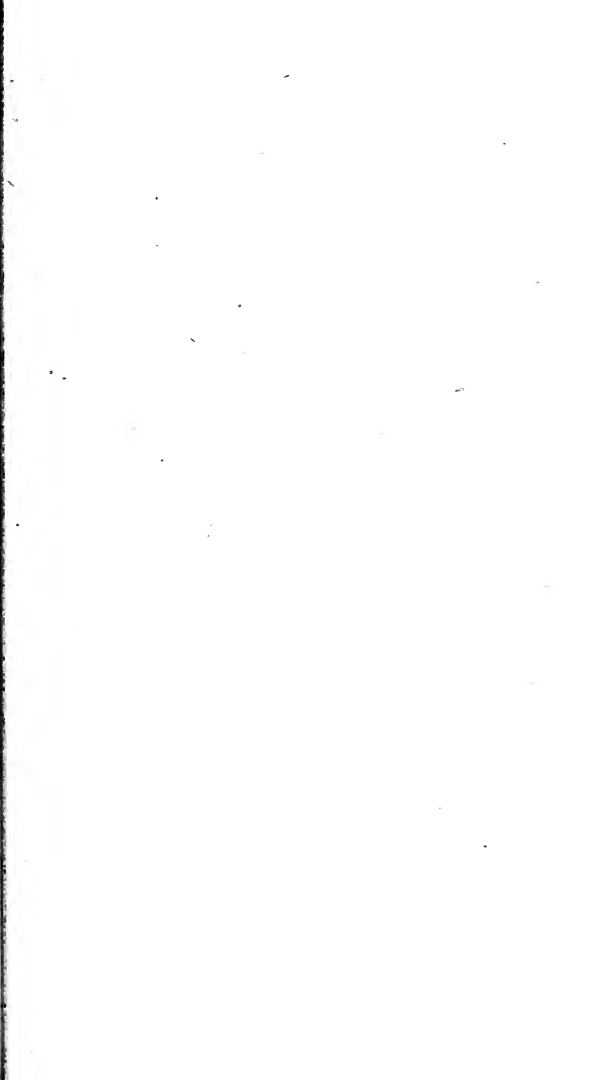


*Dum speciem Pietatis amant, clamantque, coxantque,
An speciem prater quid pietatis habent?*

D s

Er





Er hat zu mir gesagt/ Laß dir an meiner Gnade
genügen/2. Cor. 12. v. 9.

Was dem Hündlein vom Tische zufällt/
Wenn das Kind nimpt sein Speise:
Dasselb ein hungrig Seel behält/
Und achts für Gottes weise.

Il me dit : ma grace te suffice, 2. Cor. 12. v. 9.

*Qui de peu se contente, & n'est trop desireux
De superfluité: tel ne fault d'estre heureux.
Car aussi bien se peult de peu rassasier;
Mais superfluité le peult endommager.*

Mi disse : assai ti sia la grazia mia.

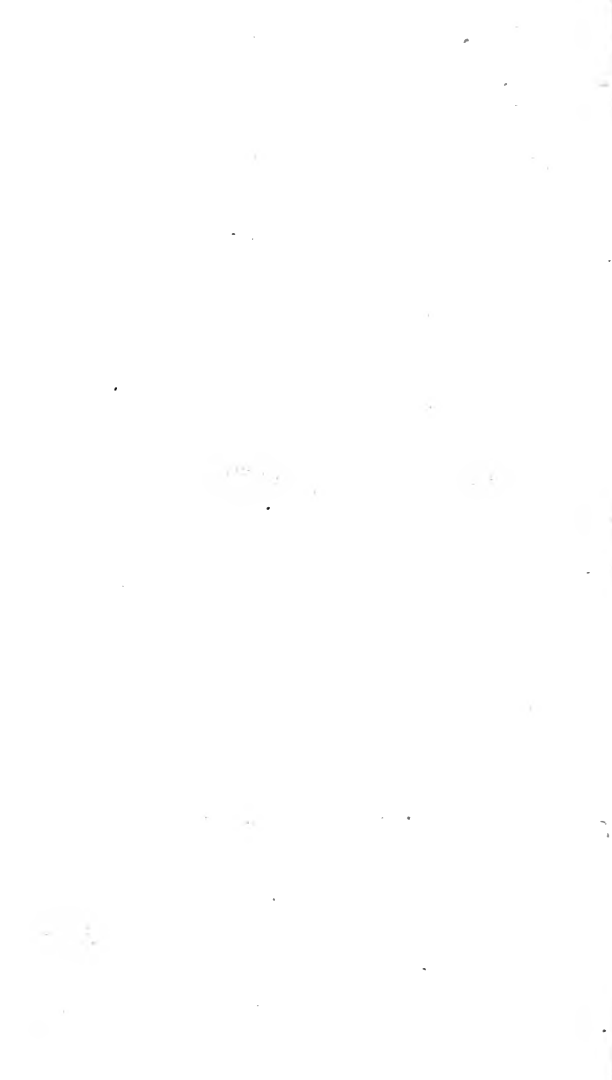
*Felice quel che di poco contento
Non si dà per arricchirsi tormento
Di picciol fonte si beve senz' impaccio,
Mà l'abondanza spesso si torn' in laccio.*

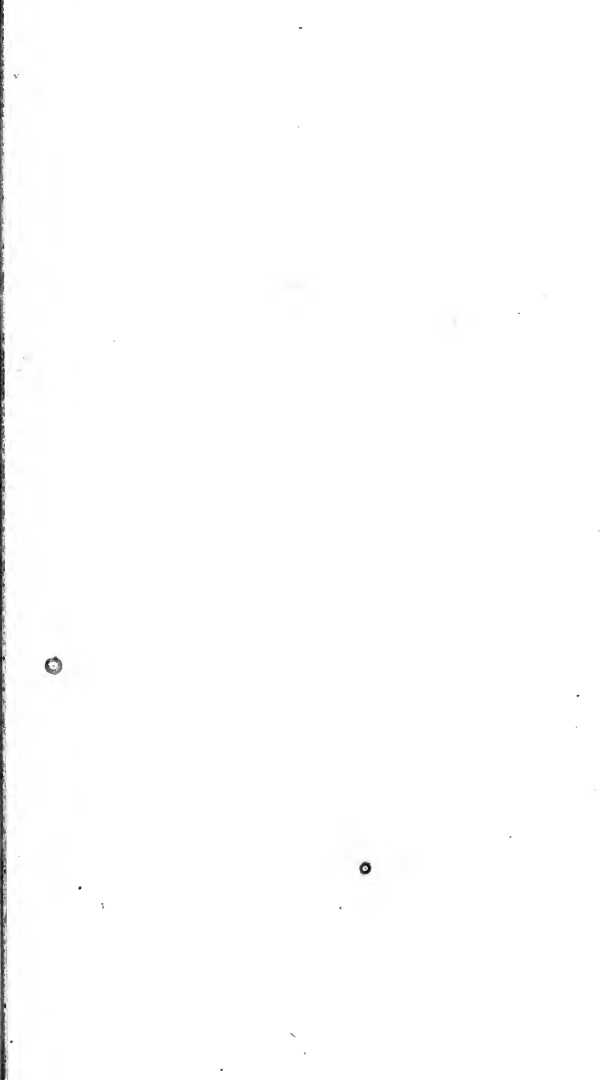
Dixit

Dixit mihi, sufficiat tibi gratia mea.
QVOD DATUR, ACCIPE,
GRATIS.



*Sufficiunt cui parva, huic sunt magna omnia: nulla
 Quae iure exigitur Gratia, iure sat est.*





Last vns zureissen ihre Bände / vnd von vns
werffen ihre Seile/Psalm.2.v.3.

Last vns zerreißen ihren Zwang/
Spricht das Pferd kühn von Thaten:
Wenn die Natur nicht leidet Trang/
So muß alls vbl gerähten.

Rompons leurs liens, & reiectons leurs chevestres,
Pse.2.v.3.

*Le cheval qui le mors en sa bouche ne souffre,
Facilement s'escarte, & iect' en precipice:
Ainsi facilement la ieunesse s'engouffre,
Quand sans estre tenue, elle suit son caprice.*

Rompiano gli ligamenti loro, e frangiamo le
lor corde.

*L'indomito cavallo che non admitt' il freno,
N' altro gouerno si gett' in precipitio;
Così la gioventù se gli toglì la mano
Di buona disciplina, si perde, ò corre rischio.*

Dirum.

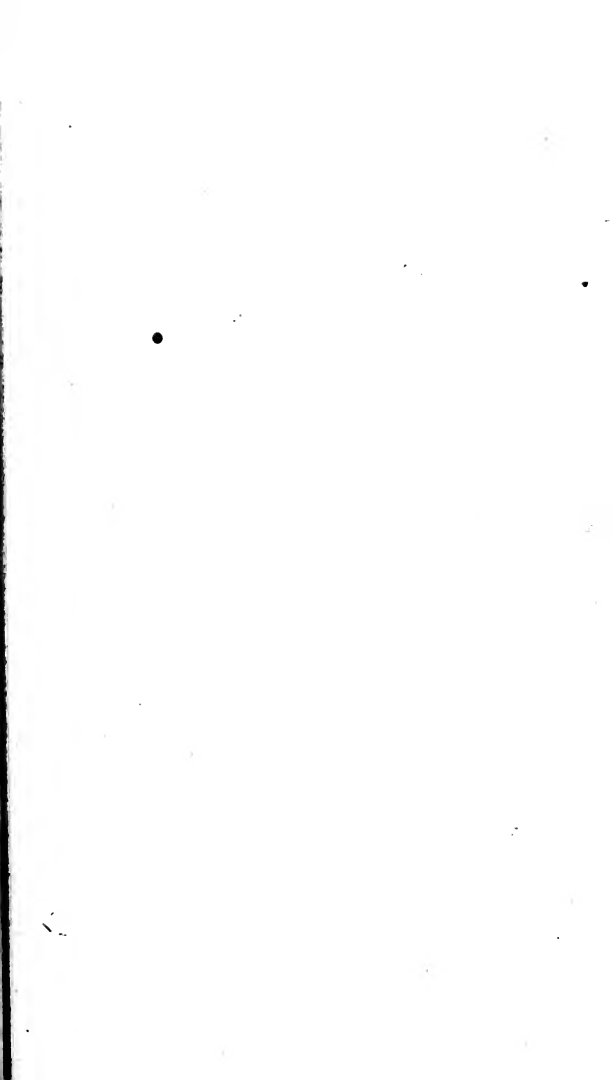
Dirumpamus vincula eorum , & proiciamus à
nobis iugum ipsorum.

REDIT FRENIS NATURA
RE MOTIS.



*Hic opus est frenis, si frenum excusseris, effrons,
In vetus, & vetitum precipitaris iter.*





Wer ihr Aß anrühret/wirdt vnrein/ Le-
vit. II. V. 36.

Ein Zegel scharpff/vnd Frawenbild/
Sehr stachlicht thun verwunden :
Drumb meid ihr Aß/vnd sey nicht wildt/
So hast mehr guter Sünden.

Celuy qui touchera sa charogne , sera souillé,
Levit. II. V. 36.

*La femme mauuaise, belle, & l'herisson spineux,
Qui les veulent toucher, tousiours sont dangereux,
Pour doncques estre seur, & le mal eviter,
Mieux vault s'en abstenir, & iamaïs les toucher.*

Chi toccherà il suo morticinio sarà im-
mondo.

*La donna bell'e mala è come l'erinacio
Che punge quello che lo vuol maneggiare.
Per esse dunchè libero dal suo laccio,
Le savio sei, mai non li approsciare.*

Qui

Qui morticinium eorum tetigerit, polluetur.

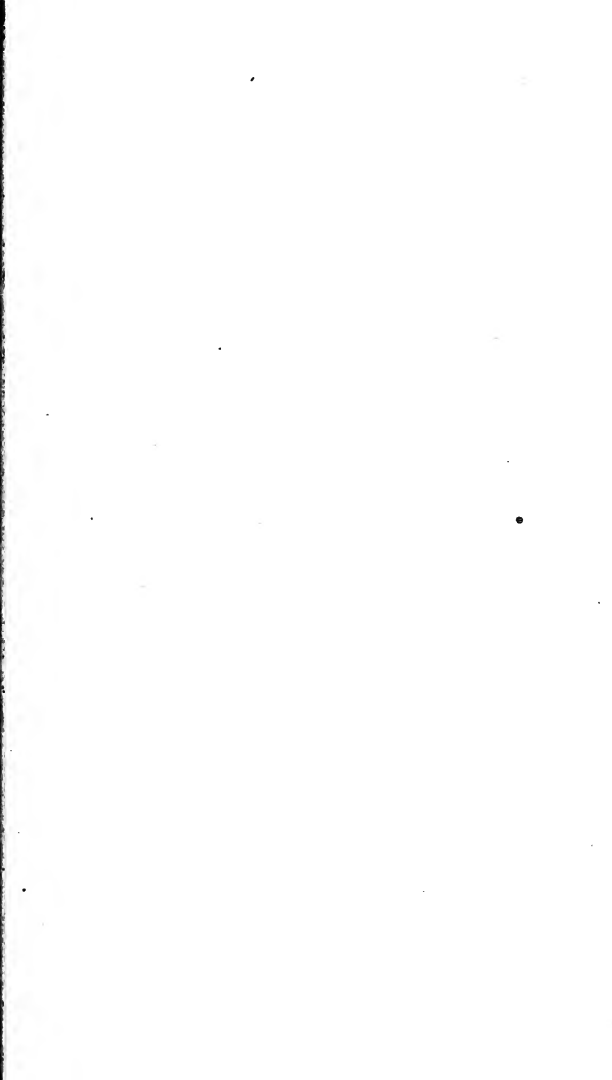
SED TU ME TANGERE

NOLI.



*Horrida sunt spivis mulier nudata & Echinus:
Si pi opius tangis, tangeris, ergo cave.*





Der Arme hat nichts / denn ein wenig Brots/
wer ihn drumb bringet / der ist ein Mörder/
Syr.34.v.26.

Der Arm hat nichts/nur was ihm gan/
Gott/vnd auch gute Leute:
Noch kan ihm das der Neidt nicht lan/
Vnd nimpt ihm das zur Beute.

Le pain des indigens est la vie des pauvres, quicon-
que le leur oste, est meurtrier, Syr.34.v.26.

*L'avare (au pauvre) qui le pain veut soustraire,
Pire est qu'un chien, qui ronge sa besace,
Pressé de faim. Mais ceste plus chienne race,
Non de faim, mais d'envie est poulcée à ce faire.*

Il pane è la vita de' poveri, e chi la toglie loro ne è
micida,

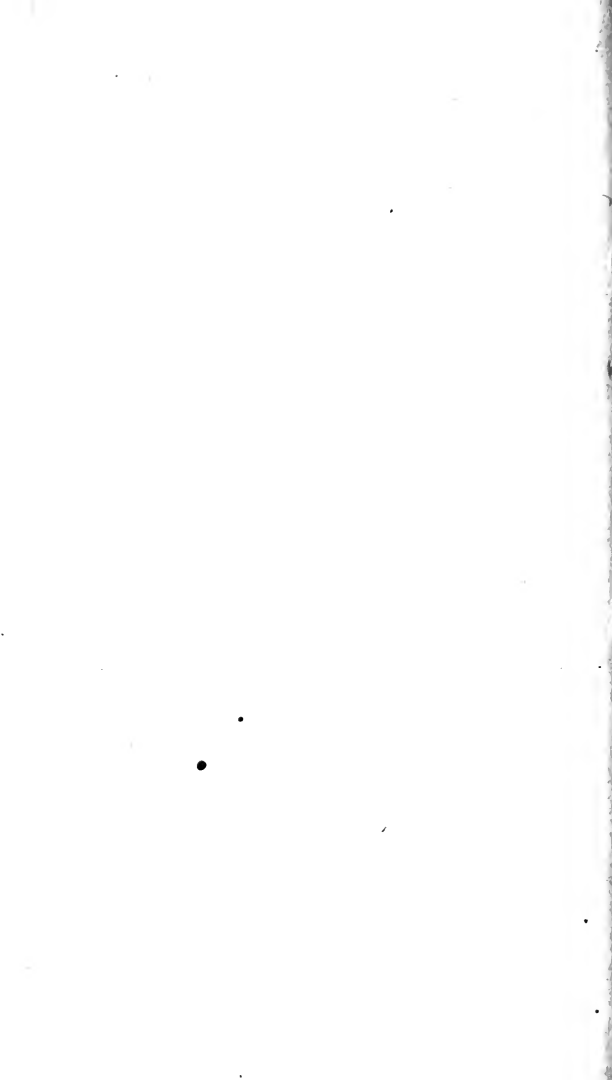
*L'avarò ch' al povero il pane toglie
Peor è ch' il cane, che glielo ruba e mangia
Di fame. Mà quella brutta e canina fangia
Non di fame mà d' invidia ingorda glielo coglie,*

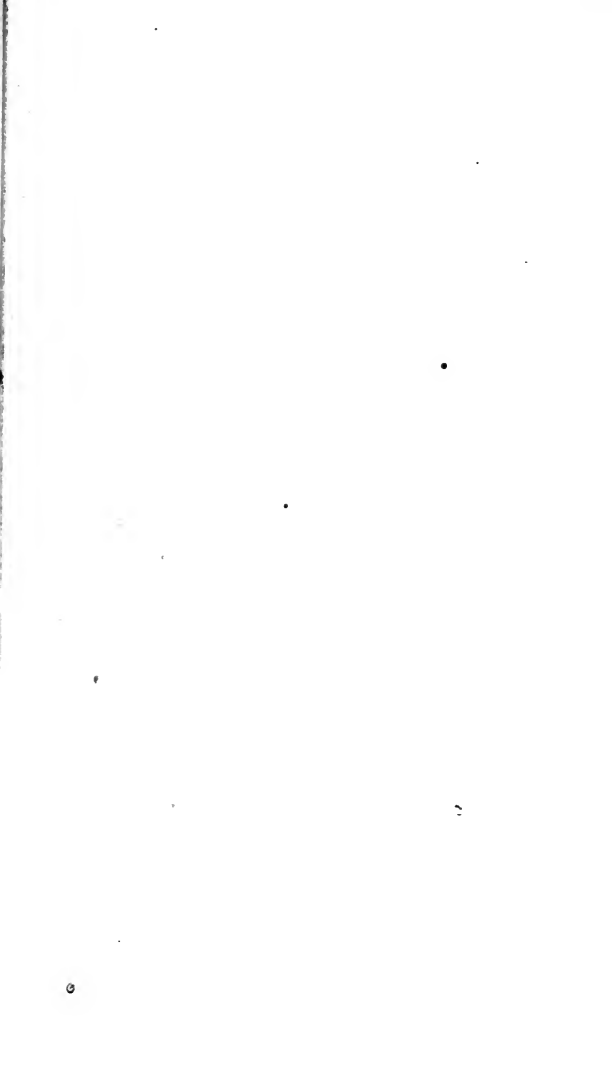
Panis egentium vita sanguinis est, qui de fraudat
illum, homo sanguinis est.

ET PAVPER INVIDOS
HABET.



*Harpyjâ non est cane monstrum tristius vllum,
Namque rapit vitam præripiendo cibum.*





Wer Guts mit Bösem vergilt / von des Hause
wirdt Böses nicht lassen / Prov. 17. v. 13.

Das Wasser thut vns viel zu gut /
Mit allen seinen Flüssen :
Noch kein Dancß man ihm darsür thut /
Instat hats zu genießen.

Celuy qui rend le mal pour le bien; le mal ne partira
point de sa maison, Prov. 17. v. 13.

L'eau qui nettoye tout, rafraîchit & nourrit,
N'a aultre recompense, sinon que tout' ordure,
S'y iecte abondamment. Ainsi r'emporte iniure,
Qui par benignté l'homme ingrat r'esjouit.

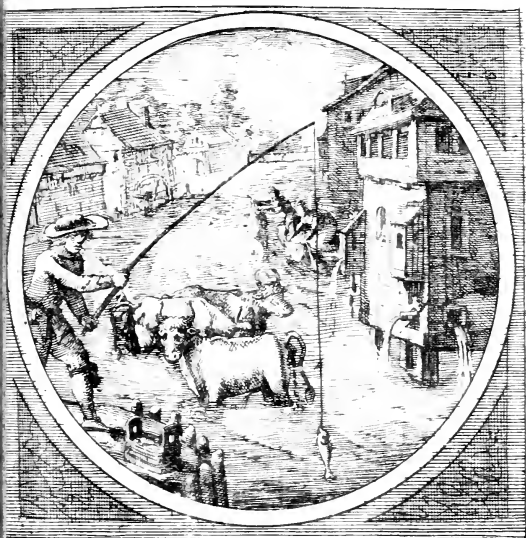
Il male mai non partirà dalla casa di colui chi
rende male per buono.

Chi al ingrato fà qualche beneficio
Non altro riceve: da lui che quel servizio
Ch' à l' acqua si fà, che tutt' infrese' e netta
Mì perla ricompensa l' ordura vi si getta.

Qui

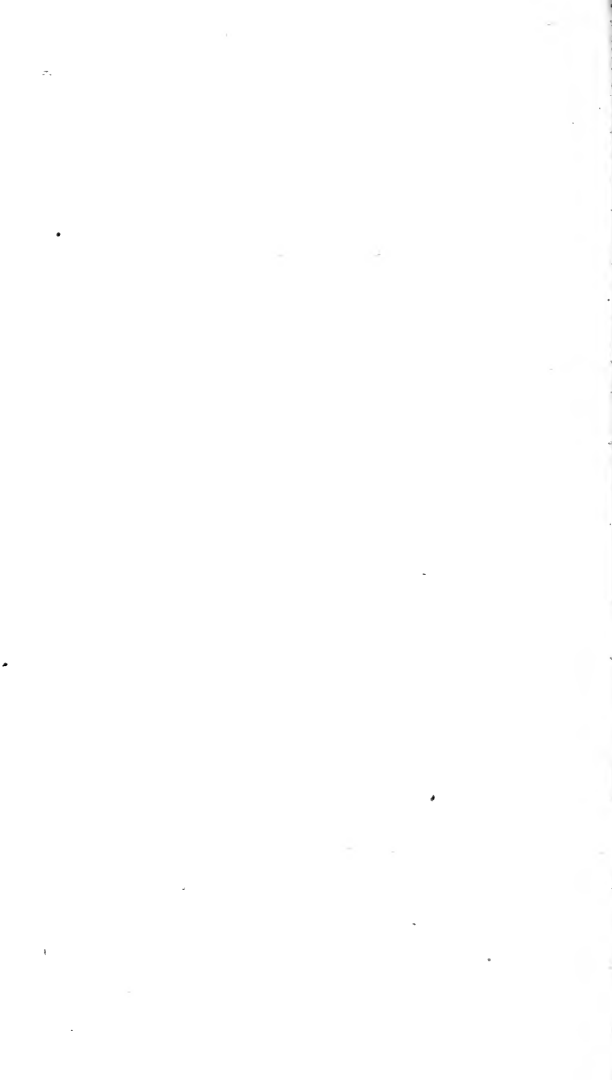
Qui reddet mala pro bonis, non recedet malum
de domo eius.

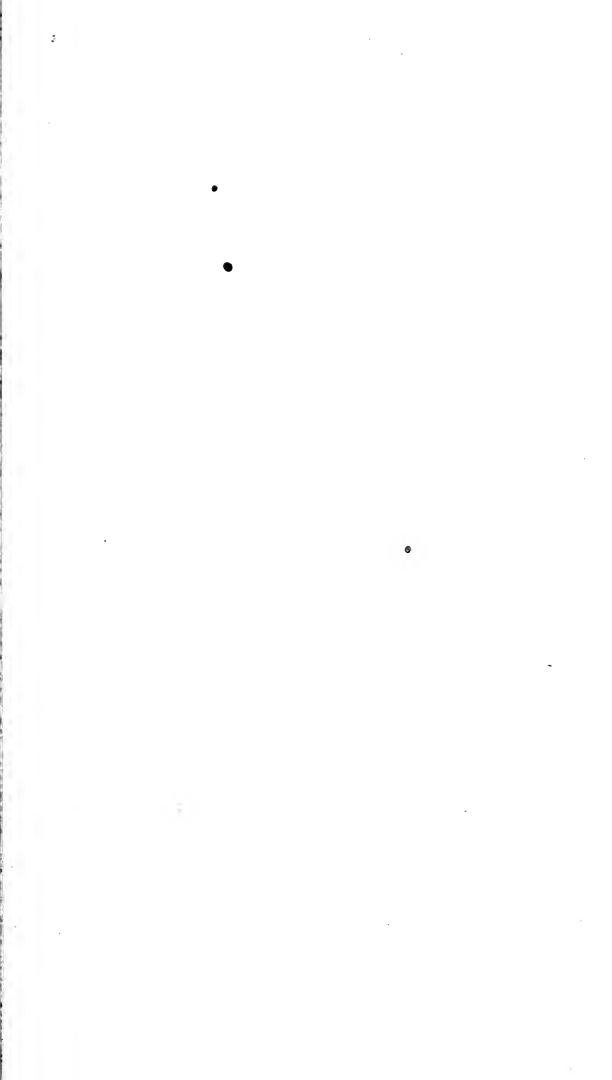
NIHIL EST FECISSE
BENIGNE.



Fons fluit, atque amplos sese diffundit in vsus,
Qua redit inde in aquas gratia? spurcities.

Sibel





Siehe/es stundt ein Baum mitten im Lande/der
war sehr hoch/groß vnd dicke/Dan. 4.v.8.

Ein guter Baum ist Dbrigkeit /
Vnd gibt den Thieren Schatten:
In Glück vnd Unglück Freund vnd Feind/
Kan man ihn nicht entrahten.

Voi - cy un arbre grand & fort, & sa haulteur
touchoit le ciel, Dan. 4.v.8.

*Comme l'arbre aux oiseaux, au bestail l'ombre donne,
Soubs laquelle & repos, & pasture elles trouvent:
Ainsi le Magistrat de ses loix environne,
Et nourrit les subiects, qui droict à luy accourent.*

Ecco vn arbore grande e forte, di cui l'altezza
toccava al cielo.

*L'ombra alli animali e nidi alli vcelli
L'arbor verde dà co' suoi rami estesi;
Così il Magistrato cuopre alberga quelli
Chi sotto l'vbedienza di esso si son resi.*

Ecce

Ecce arbor in medio terræ & altitudo eius nimia,
magna & fortis.

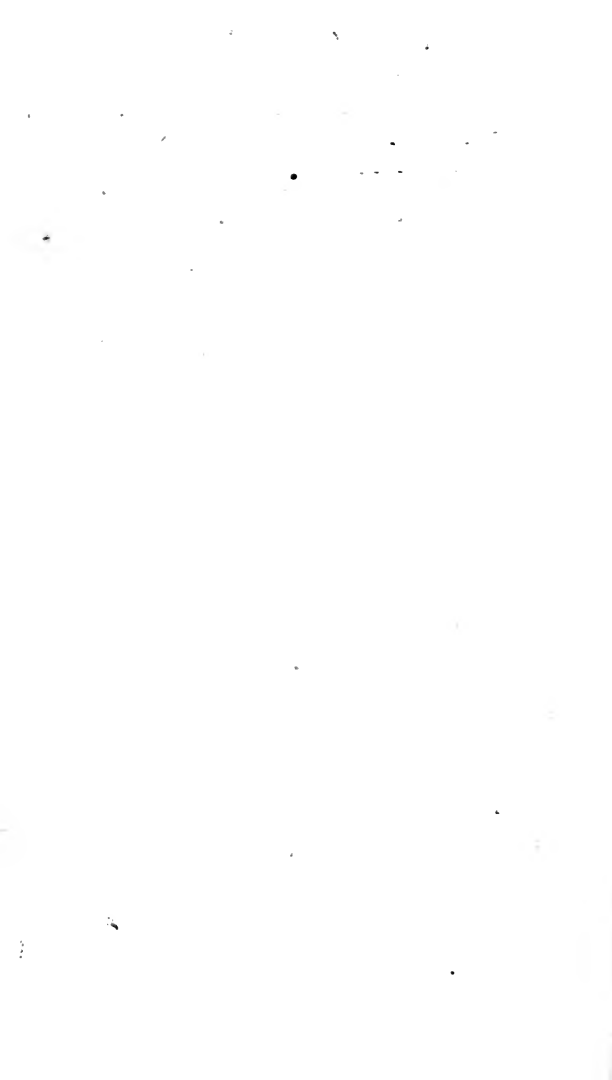
TUTUM HAC RECUBARE
SUB UMBRA.

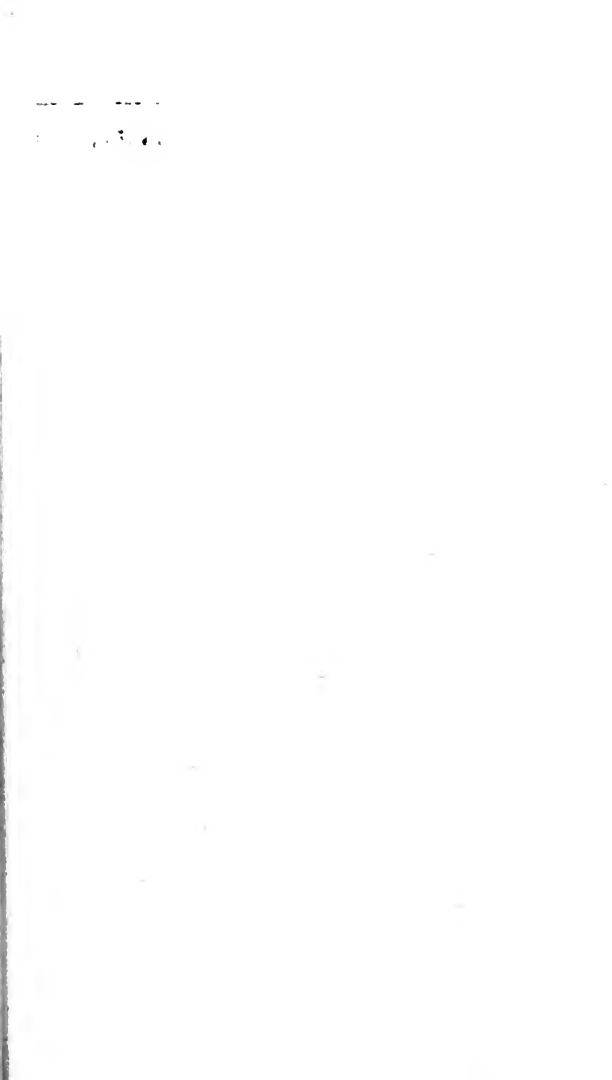


*Pace Magistratus non est felicior umbra,
Omnia, Dux si sis pacis amator, habes.*

F

Fin





Ein böse Stunde machet / daß man aller Freu-
de vergisset / Syrach. II. v. 29.

Ein böse Stundt verderbt es all /
Was vor ist gut gewesen :
Darumb hüt dich stäts vor Unfall /
So kanst du baß genesen.

L' Affliction d'un' heure fait oublier les delices,
Syr. II. V. 29.

*Vn' heure de douleur , fait bien-tost oublier,
La ioye, bien que grande dont on s'est esgayé,
Mais heureux est celuy, qui ia s'est préparé,
A tous ces changemens, & s'en sçait consoler.*

L'afflizzion d'vn hora fà scordar gli gaudij
passati.

*Di l'huom' il gaudio , quantunche grande sia
Si scorda facilmente, per vn hor di dolore :
Ond' il prudente dé preparare il cuore,
Che tal mutazione grave mai non li sia.*

Malitia

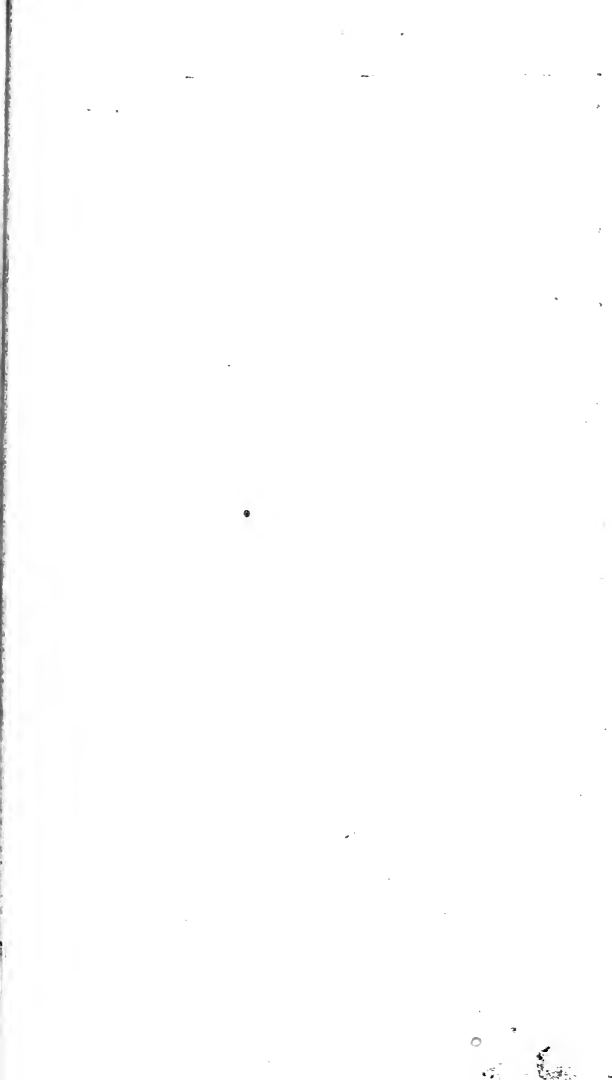
Malitia horæ, obliuionem facit luxuriæ
magnæ.

NON SEMPER OLEUM.



*Horâ hoc vna potest, tanta inconstantia mundi est,
De subito vt pessum latitia omnis eat.*





Ein jegliches hat seine Zeit / vnd alles Fürneh-
men vnter dem Himmel hat seine Stundel/
Eccles.3.v.1.

Nicht alles sich zugleich thun läßt/
Im Winter ist Eyß gefrohren:
Denn jedes Ding helt sein zeit fest/
Im Sommer ist's verlohren.

Toutes choses ont leur saison, & toutes les entre-
prises soubs le ciel ont leut temps, Eccl.3.v.1.

Tout a son temps, tout vient en sa saison,
L'hyver, l'Esté, semence & la moisson:
Mais bien sage à bon droict, & prudent se peult dire,
Qui du temps tempere, par temps son proufit tire.

Tutte le cose hanno la sua stagione, e tutti gli
disegni sotto il cielo hanno il suo tempo.

Tutt' hà il suo tempo: tutt' hà sue raggioni
Divers' anchora sono d'il anno le stagioni,
Lequali in tempo gli suoi frutti danno,
Ch' in altre gli vuol, pazzo si pena in vano.

Omnia

Omnia tempus habent, & suis spaciis transeunt
vniversa sub cœlo.

TEMPORA TEMPORE
TEMPERA,



*Omnia tempus habent & in athere & aquore qua sunt :
Temperat hinc sapiens tempora temporibus.*





Seine Gerechtigkeit / die er gethan hat / wurde
nicht angesehen werden / Ezech. 3. v. 20.

Nicht genug ist es habn wol gethan/
Man muß darben verharren :
Von gutem muß man nicht ablahn/
Nicht Gut mit Böß verscharren.

Les iustices qu' il a faites ne seront plus en
memoire, Ezech. 3. v. 20.

*La vache qui du pied (le laiët donné) renverse,
Bien que donnant beaucoup, n' apporte aucun profit :
Ainsi la pieté rarement reüssit,
Quand quelque lasche tour y vient à la traverse.*

Tutte le giustizie che aurà fatto non saranno
più ricordate.

*La fiera vacca ch' il latte dato spesso
Col piè com' inutil al macell è condotta :
Così la pietà si danna da se stessa,
Che da malignità e vici' è interrotta.*

Non

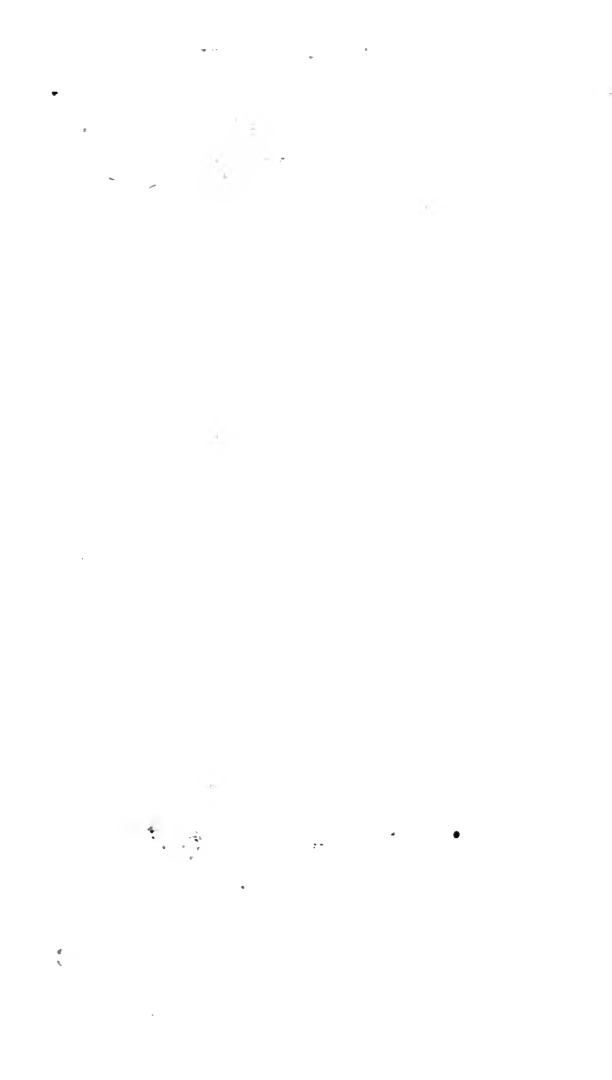
Non erunt in memoria iustitiæ eius quas fecit.

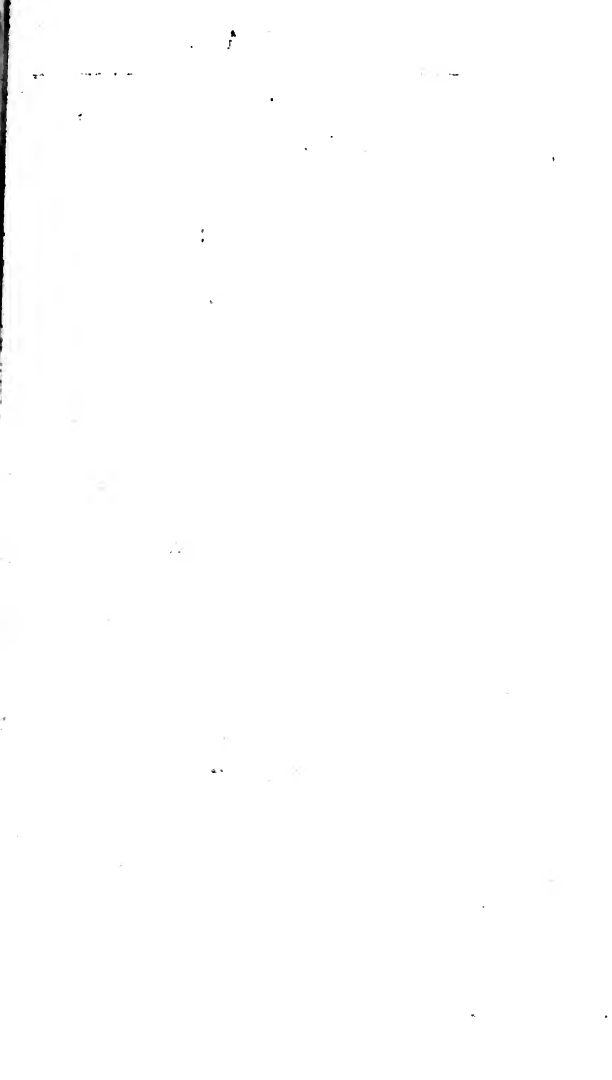
IUSTUS SE DAMNAT, QVO
PECCAT DIE.



*Quid iuvat uberibus distendere vacca profusis,
Si quæ profluvio sunt data, dilapidas.*

Wann





Wann du mich demütigest / so machst du mich
groß / Psalm. 18. v. 36.

Das Wasser läuft wol vntersich /
Vnd kan doch sehr hoch kommen :
Also wenn Gott demütigt mich /
Hab ich drauß grossen Frommen.

Quand tu m'affliges tu me fais grand,
Pse. 18. v. 36.

*Ainsi que l'eau pressée surgit en la fontaine,
Saillant toute clere & fresche (chose assez admirable,)
Ainsi pressé d'ennuys, de toy Dieu amiable,
Je suis hault eslevé, oultre la sort' humaine.*

Quando m'affligge, tu mi fai grande.

*L'aqua dal monte ben sotto terra scende
Mà poi nel fonte nel aër saltar si vede;
Così l'afflizzion l'huomo humil ben rende,
Per salir tanto più nel cielo per la fede.*

Dum affligis me, magnum me facis.

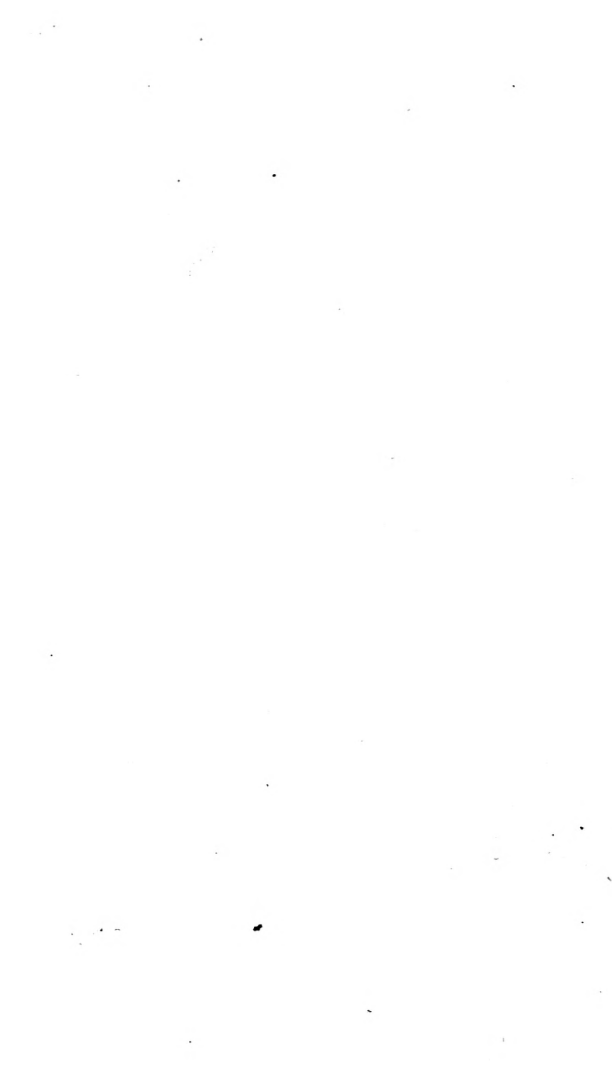
FELIX NECESSITAS QUÆ AD ME-
LIORA COMPELLIT.



*Pressura illa bona est, qua me ad meliora resurgere
Efficit: officium prae sto ita pressa meum.*

G

Israel





Israel du bringst dich in Vnglück/
Osee 13.v.9.

Ein Ursach seines Vnglücks wirdt/
Der Mensch nach seinem willen:
Wol dem/der dämpffet sein Begirdt/
Seinen Vorwitz zu stillen.

Ta perdition vient de toy Israël,
Osee 13.v.9.

*Qui par sa petulance le chien vient irriter,
Plaindre ne peult que sa propre folie:
Ainsi l'homme souvent le mal à soy convie,
Lequell luy survenant, le fait tard lamenter.*

O Israel, la tua perdizione da te viene.

*Ch' il cane irrita, se da lui morso viene,
Stesso si causa il suo dolor e malo:
Così di perdizione sua e causa quello,
Chi per malizia sua à se tira le fene.*

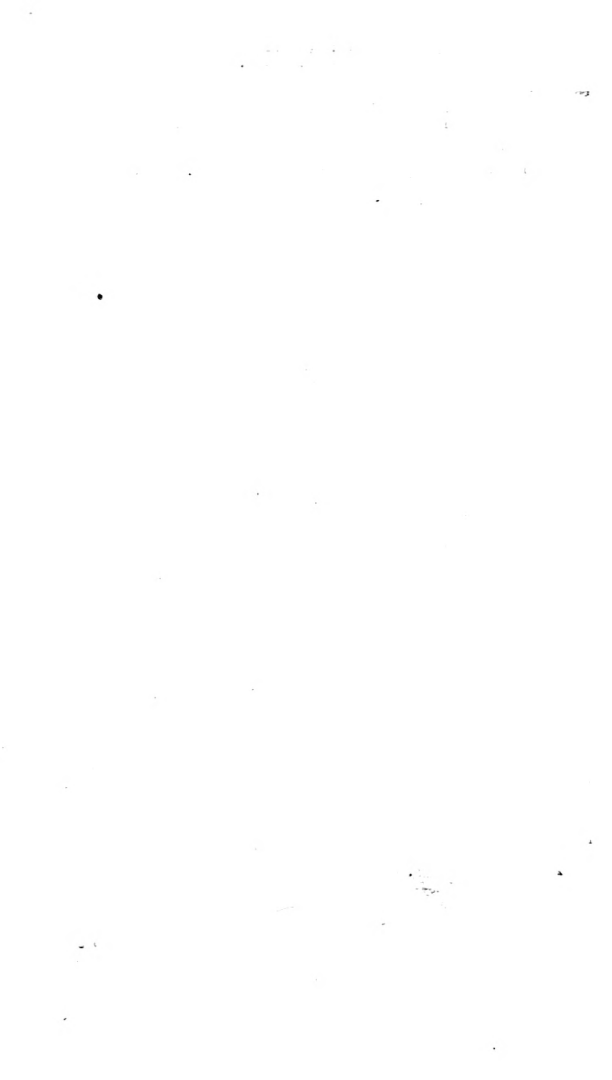
Perditio

Perditio tua ex te Israel.

NEMO MAGIS LÆDITUR
NISI A SE IP SO.



*Dum lasciva nimis colludit anicla Molosso,
Leditur, & facti vulneris ausa luit,*





Dem Esel gehört sein Futter/ Geißel vnd
Last/ Syrach 33. v. 25.

Wilt du dem Esel recht thun/sein pfleg/
Daß er sein Ampt verrichte:
Zu rechter zeit/gib Last/Händ/Schläg/
Sonst kompt er gar zu nichte.

La pasture, la Verge, & le fardeau appartiennent
à l'asne, Syr. 33. v. 25.

A l'Asne le fardeau, fourrage & coups on donne,
Aultrement rien ne vault, ainsi au paresseux,
Le pain & le labeur: duquel s'il s'en estonne,
De luy bailler le foïet, ne sois trop scrupuleux.

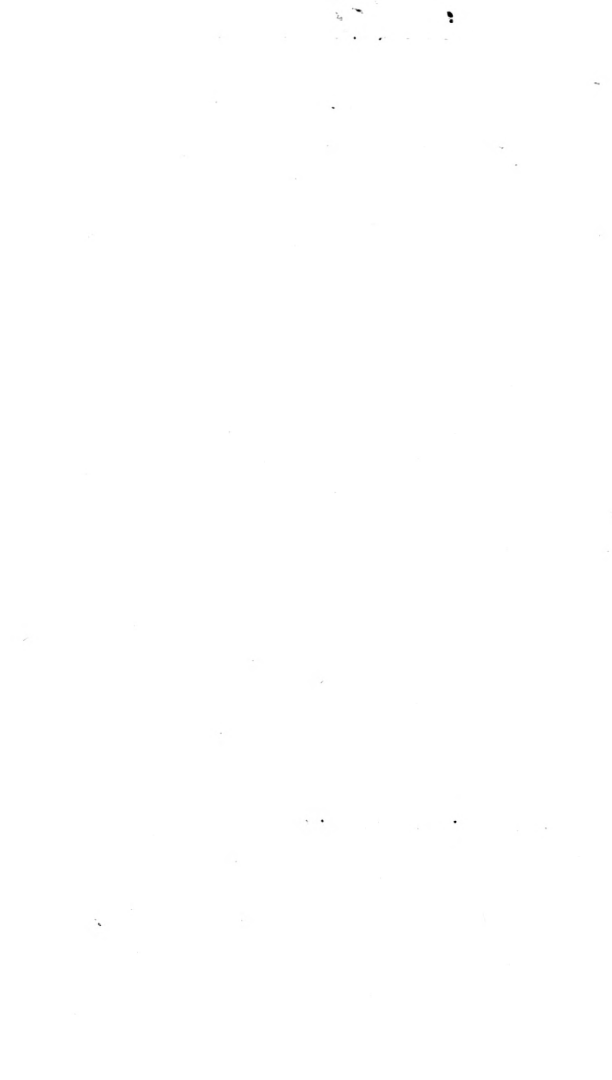
All'asino si deue il pasto, la verga e
l'onere.

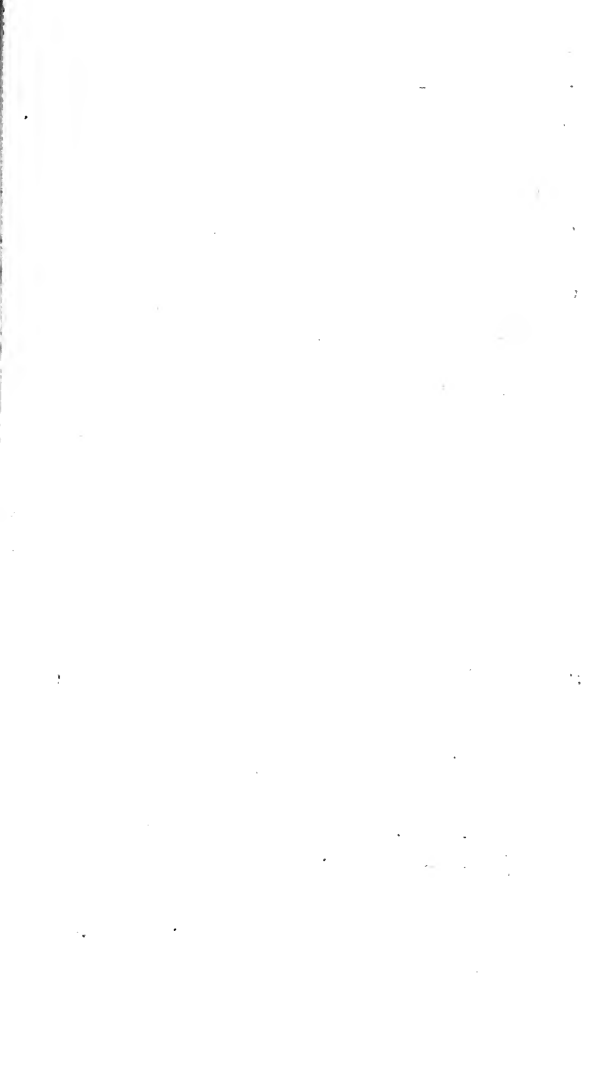
A l'asno il carico, il pasto e il bastone,
Reccarsi dè, chi trar ne vuol seruizio:
Così al seru il pan' il lavor, con raggione
E buone bastonate dà se non fà l'vfficio.

Cibaria & virga & onus Asino.
HABENDUM ET FER-
RENDUM.



*Sunt tria, quæ de iure, pigro, debentur asello:
Officium ut præstet, Virga, Onus, atque Cibus.*





Welchen der Bauch ihr Gott ist / vnd ihr Ehre
zu Schanden wirdt / dere die irdisch gesinnet
seyn / Phil. 3. v. 19.

Irdisch gesinnet seyn / vnd den Bauch /
Füllen mit Sauffn vnd Fressen /
Vnd zum Gott machen deinen Schlauch /
Das heist Gott gar vergessen.

Le Dieu desquels est le Ventre, & leur gloire est en
leur confusion, qui pensent des choses terrien-
nes, Phil. 3. v. 19.

*Qui trop est desireux de se remplir la pance,
Et n'a aultre soulcy, que d'heur & de grandeur,
Du monde immonde: certes bien peu s'avance;
Ains se plonge à la fin en ruine & malheur.*

l'Iddio dè quali è il ventre, e la gloria loro in con-
fusione, chi non fanno altro che cose terrene.

*Le brutte voluptà chi sempre v'à cercando,
E n'hà altri pensieri che di cose mundane;
Nell' fin' confusione e pene assai truovando,
Il cielo perde e le cose souverane.*

Quorum Deus venter est, & gloria in confusione
ipforum, qui terrena sapiunt.

LARGUS CORPORI; PARCUS

ANIMÆ.



*Quæis gula venter, & esca Deus sunt, gurguliones
Sunt, & dum sapiunt terrea, desipiunt.*

Dence



Dencke nicht vber dein Vermögen/sondern was
Gott dir befohlen hat/ deß nim dich stäts an/
Syrach 3. v. 22.

Thue nur was dein Vermögen hat/
Vnd was dir Gott erkohren:
Sonst schaffstú nichts vnd ist dein Rath/
Mitm Krebs vnd Est verlohren.

Ne recerche point les choses, qui sont plus haultes
que toy : mais pense sainctement à ce qui t'est
commandé, Syr. 3. v. 22.

*Celuy qui entreprend plus qu'il ne peult parfaire,
Ce trouve en fin confus, & de honte & d'ennuys:
Demeure donc chez toy, & tasche de complaire,
Aceluy qui bening, en ta charge t'a mis.*

Non ricerca le cose che sono più alte , mà pensa
santamente à quello che ti è commandato.

*Chi più si carica di quell' che può portare,
Al peso grande stanco soccomberà,
Mà chi s' occupa in quell' che può perfare
Venendone al fine lode ne riceurà.*

Altiora

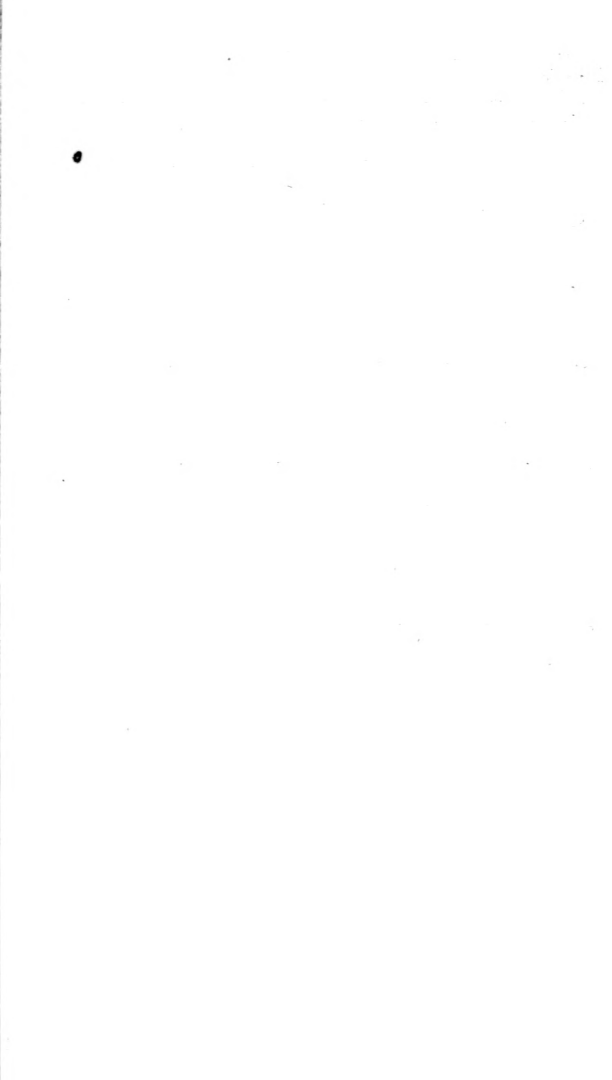
Altiora te ne quæsieris, sed quæ præcepit tibi Deus,
illa cogita semper.

MULTI MULTA OPTANT, PAU-
CA POSSUNT.



*Non pete quod Natura negat, sed propria agendo,
Immatura expert ambitionis eris.*





Es sind etliche Tischfreunde / vnd halten nichts
in der Noth/ Syrach 6.v.10.

Ein Freundt inder Noth der wol steht bey/
Den thue ich sehr hoch schätzen:
Aber wer für Mäuß sucht den Brey/
Das sind gar böse Ragen.

Il y en a aussi qui sont amis de table, & ne perseve-
rent point au temps de tribulation, Syr. 6.v.10.

*Tel a beaucoup d'amis, mais qui ne sont de mise,
Soubs ce loüable nom, maint maraud se desguise.
Qui cherche son proufit, ta bourse, ta despense;
Mais pour l'adversité tel amy ne s'avance.*

Sono anche amici di tavola e non perseverano nel
tempo di tribulazione.

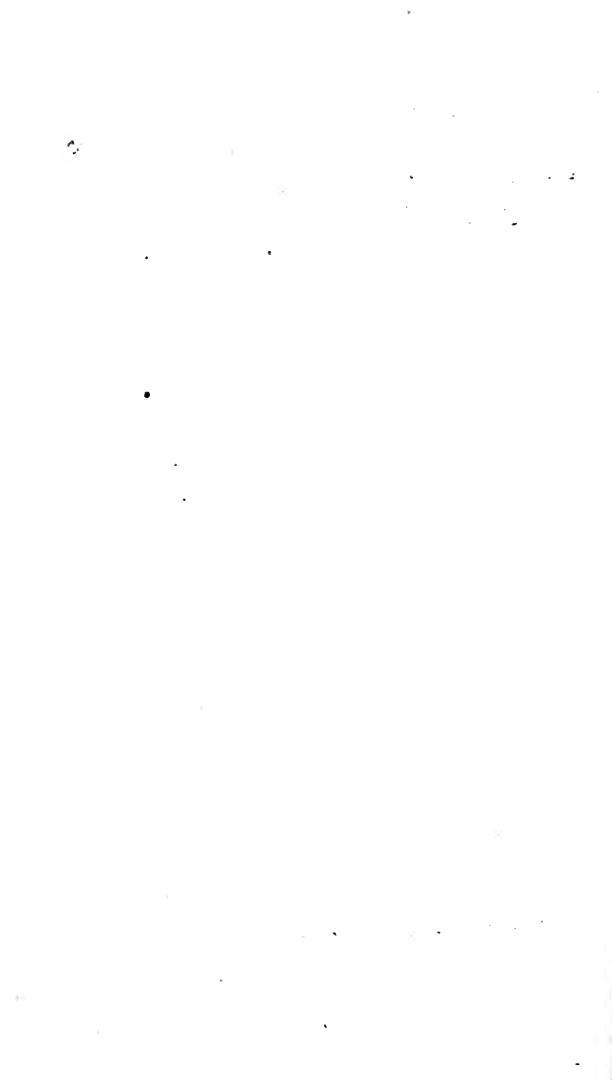
*Amici molti chi è felice truova,
Accorron molti dov' il guadagno giova:
Se vien l'adversità, tutti ti lascieranno,
O pochi al men, amici ti faranno.*

Est Amicus socius mensæ, & non permanebit in
die necessitatis.

CARET AMICIS INFELI-
CITAS.



*Felis ô infelix & tantum ollaris Amicus,
Qui, pro mure, sapit iura, rapitque dapes.*





Seid frölich in Hoffnung / gedultig in
 Trübsal / Rom. 12. v. 12.

Das macht die Hoffnung daß Ich kan /
 Frey auff der Laute schlagen :
 Ob ich schon bin gethan in Bann /
 Thue ich doch nicht verzagen.

Ioyeux en Esperance : patiens en tribulation,
 Rom. 12. v. 12.

Captif aux fers, mais libre en Esperance,
 Triste & ioyeux, scachant mon innocence :
 Des fers ie me sens tristement affligé,
 Mais de l'Espoir me trouve grandement soulagé.

Lieti nelle speme : patienti nella tribu-
 lazione.

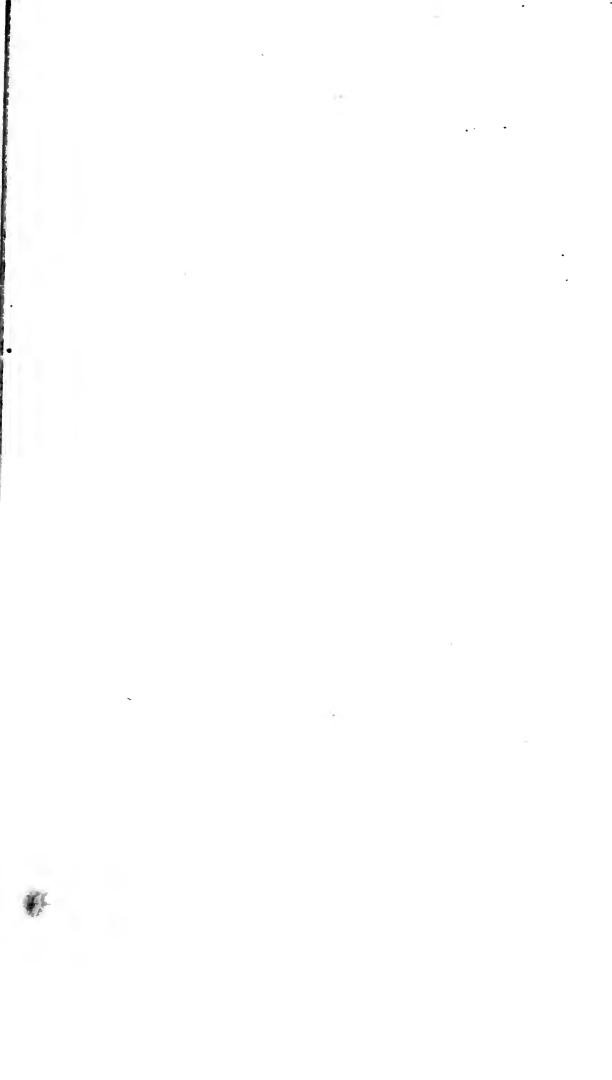
Tant'è la forza della vera innocenza
 Ch' anch' in adversità l'huom' non è spaventato,
 Anzi lieto rimane in essa, con speranza
 D'esser al fin con gaudio e honor liberato.

Spe gaudentes, in tribulatione patientes.

SPES ET PATIENTIA
VINCUNT.



*Corpore captivus, sum liber mente, dolensque
Gaudeo, sic firmat me anchora fida spei.*



Gute Arbeit gibt herrlichen Lohn/
Sap. 3. v. 15.

Zusammen stehn Arbeit vnd Ehr/
Diß wirdt durch Jenz erhalten:
Damit sich nun dein Ruhm vermehr/
So laß vor Arbeit walten.

Le fruit des bons labeurs, est plein de bonne
renommée, Sap. 3. v. 15.

Rien sans labeur. Labeur l'honneur couronne:
Qui bien a laboure, trouve sa recompense.
Ne sois donc paresseux, ou lasche, ains par vaillance,
Tens tousiours à l'honneur que la vertu te donne.

Di buoni lavori il frutto è glorioso.

Labore honesto sempr' è accompagnato
D'honore, che come il vero suo premio,
Si dà a quel, e se l'infund' in gremio
Che con acre sudor il volto hà bagnato.

Bonorum

Bonorum laborum gloriosus est fructus.

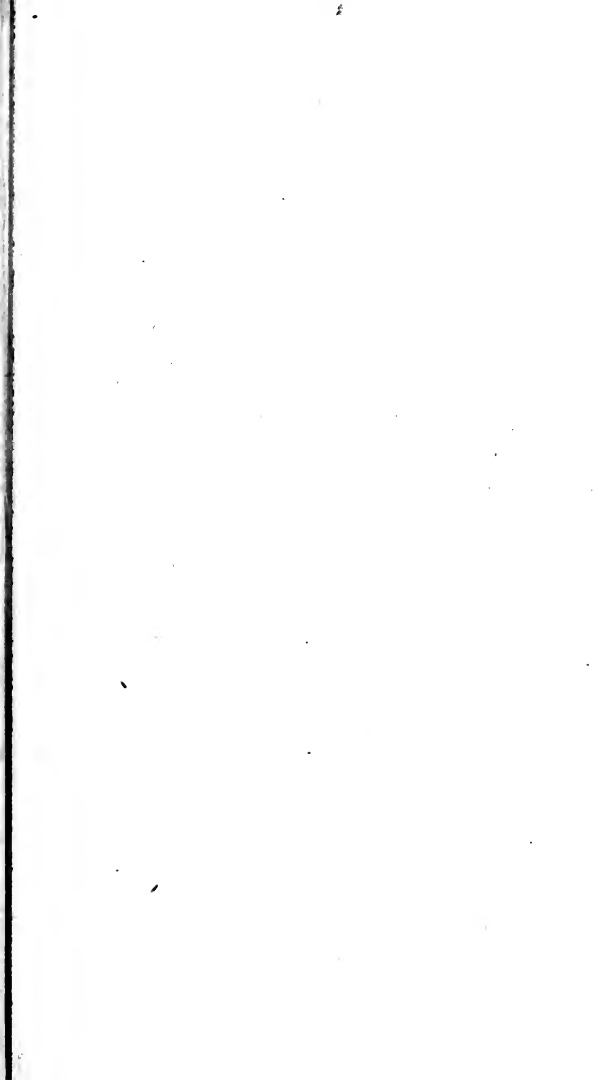
AD HONOREM, PER LA-
BOREM.



*Stantque, caduntque, simul labor atque Honor: ergò labora;
Debitus atque sua sponte sequetur Honor.*

Went





Wenn Trübsal da ist/so sucht man dich/
Esa. 26. v. 16.

Durch Kunst kan man dem Hunger wehrn/
Der Kunst braucht mann in Nöthen:
Aber durchs Gbett sucht man Gott den H. Ern/
All Unglück zu verhüten.

Ils s'ont cherché en angoisse, Esa. 26. v. 16.

Certes la pauvreté, la disette, & la faim,
Maistresse d'industrie duit au labeur la main:
D'elle toutes les arts ont prins commencement,
Richesses & honneurs en sont l'accroissement.

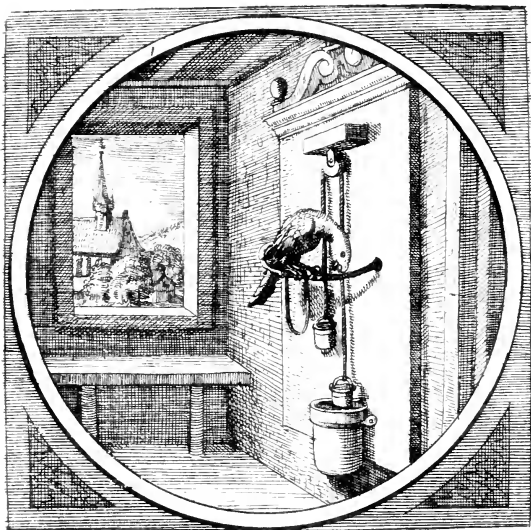
Nella angoscia ti hanno ricercato.

Ch' insegnò il parlar human' al papagallo?
Al corvo ancora e altri tal' uccelli?
La dura fame d'arti maestra, senza fallo
Che pena il ventre, e muove gli cervelli.

In an-

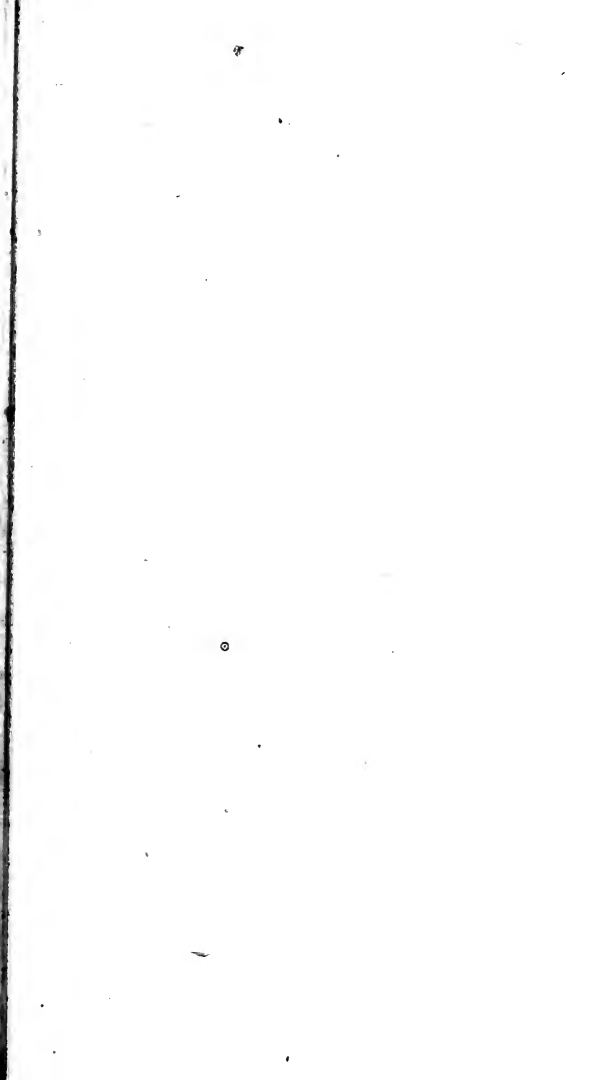
In angustia requisierunt te:

MELIORA DOCEMUR
EGENDO.



*Pauperies quid non designat? operta recludit,
Imo facit superas scandere saepe domos.*





Schaffet / daß ihr selig werdet mit Furcht vnd
Zittern/Phil. 2.v.12.

Ein Knab mit der Pappirnen Leucht/
Der geht mit Sorg zur Schulen :
Vnd doch der Ruht sich nicht engeucht/
Sein Wolfarth zu erholen.

Employez vous à vostre salut avec crainte &
tremblement.Phil.2.v.12.

*L'Esprit de l'homme leger & trop volage,
S'il n'est bien retenu sous crainte en son bas aage:
Iamais, ou rarement entre au temple d'honneur,
Mais par crainte est mené à gloire & grandeur.*

Operate la vostra salute con timore
e tremore.

*La gioventù sciolta e senza timore,
Si perde presto, ne al tempio d'honore
Ascende mai. Così ne alla vita,
Quel non pervien' ch' ogni timor' rifiuta.*

Cum

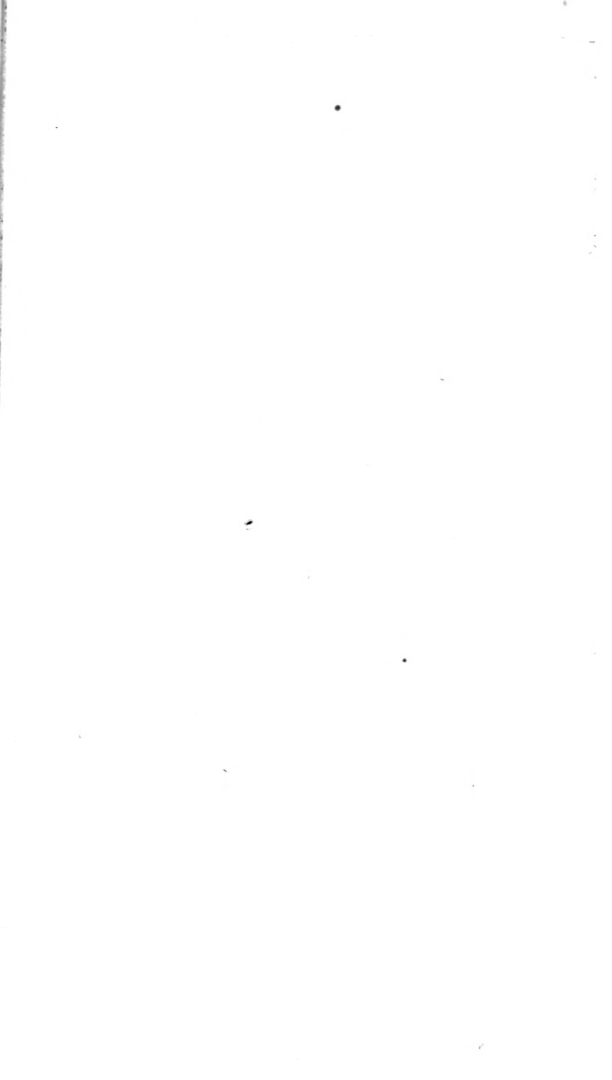
Cum metu & tremore vestram salutem
operemini.

UBI NON TIMOR, IBI NON
HONOR.



*Ignem charta timet virgamque scholasticus acrem :
Namque metu res est plena, salutis iter.*





Außwendig Streit / inwendig Forcht/
2. Cor. 7. v. 5.

Wo bleib ich nun? Hie ist der Geir/
Vnd wil vns gar aufffressen:
Außwendig Streit vnd Forcht in mir/
Hat Herz vnd Muth besessen.

Assaults par dehors & crainte par dedans,
2. Cor. 7. v. 5.

*Comme la poule en cage du Milan combatuë,
En crainte & en combat se trouve en mesme instant:
Ainsi l'ame fidele de combat bien souvent,
Par de hors, & dedans de crainte est abatuë.*

Combatti di fuora, di dentro timore.

*La galina in caggia di fuora combattuta,
Di dentro d' i polsini time gli duri dannj,
Cossi sempr' è la vita d' i Christiani, tutta
Di fuora e dentro piena di combatt' e affanni.*

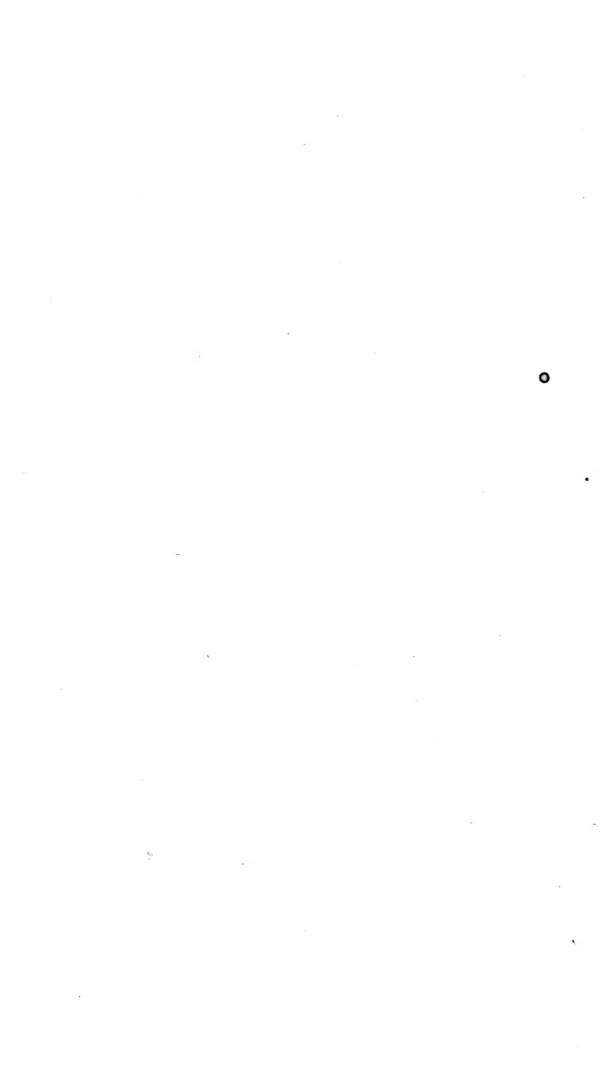
Foris

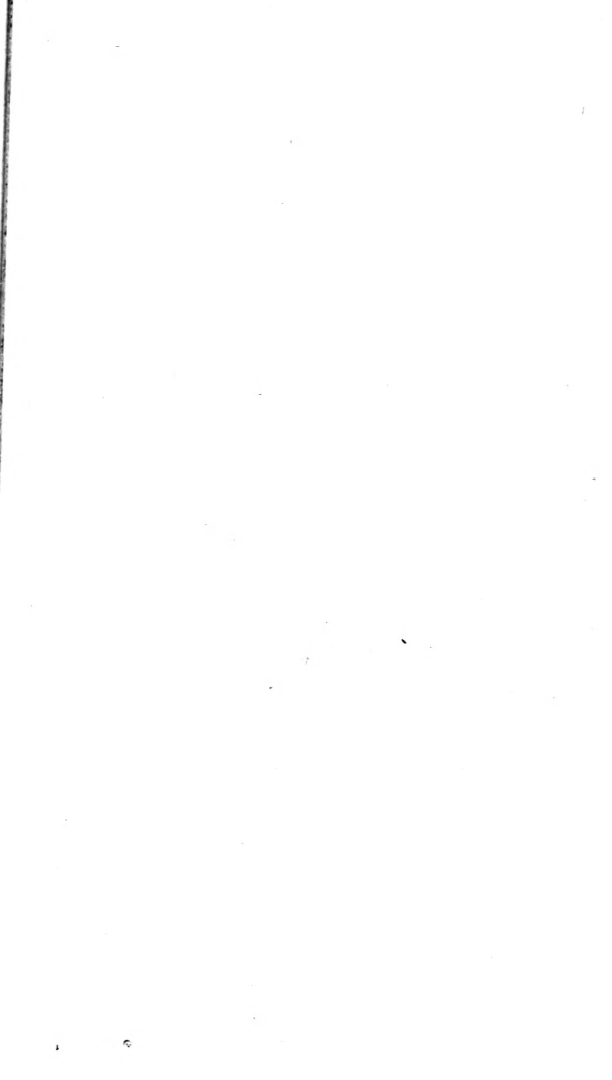
Foris pugnae, intus timores.

PLUS INEST MALI EXSPECTAN-
DO QVAM PATIENDO.



*Vimine conclusas trux terret milvus aviclas,
Hinc metus est intus, pugnaque aperta foris.*





Unser Seel ist entrunnen / wie ein Vogel dem
Strick des Voglers / der Strick ist zurissen /
vnd wir sind loß / Psal. 124. v. 7.

Ein Vogel frey dem Strick kompt ab /
Unser Seel thet entrinnen :
Weil Gott der H. Erz gar nicht zugab /
Daß ihr Zorn vns kondt brinnen.

Nostr' ame est eschappée, comme L'oyseau du laqs
de L'oyseleur, le laqs est rompu, & nous sommes
eschappez, Pse. 124. v. 7.

L'oiseau de la cage une fois eschappé,
D'y retourner n'en a trop grand' envie :
Souviens-toy ô homme, que tu es rachepté,
De mort & de peché, pour n'y retourner mie.

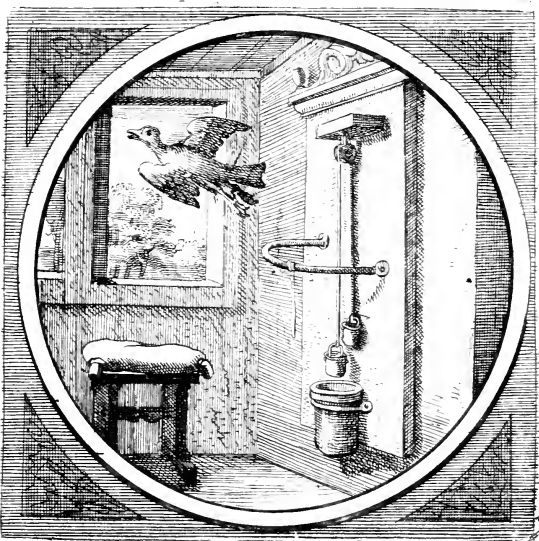
Scampata è l'anima nostra, comme l'uccello
dalla gabbia dell'uccellaio. Rotto è il laccio
e noi siamo liberati.

Come l'uccell' da caggia liberato,
Lieto se n' vole, ne vi ritorna mai :
Così ti scorda mai che da mort' e peccato,
Per Christo liberato, non vi ritornar dej.

Anima

Anima nostra sicut avis crepta est de laqueo, venantium, laqueus contritus est, & nos liberati sumus.

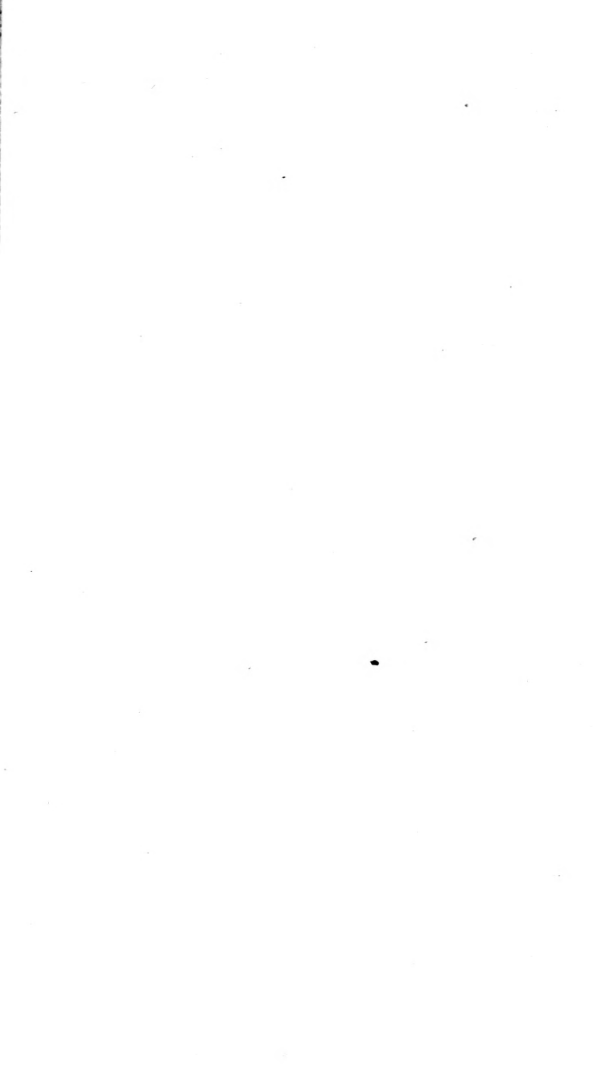
ANIMUM VEGETA LIBERTAS ALIT.



*Gratia quanta Dei est! furias evasimus hostis,
Haud secus ut rupto fune volucris abit.*

Deß





Deß Tages für die Hitze/vnd eine Zuflucht vnd
Verbergung für dem Wetter vnd Regen/
Esa. 4. v. 6.

An einer Seit/die Sonn mich sticht/
Zur andern ist böß Wetter/
Gott vnd dem Gbett ich mich verpflicht/
Die beyd sind mein Erretter.

Ombrage contre la chaleur du iour, & cachette
contre les tourbillons, & la pluye, Esa. 4. v. 6.

*De l'un costé du Soleil la chaleur,
M'ard, & de l'autre ie voy la grand' tempeste:
Où donc me tourneray sinon vers toy seigneur?
Car tu seul es celuy, qui fait ombre à ma teste.*

Ombracolo contra gli calori del giorno e sicura
protezzione contra il turbine e la pluvia.

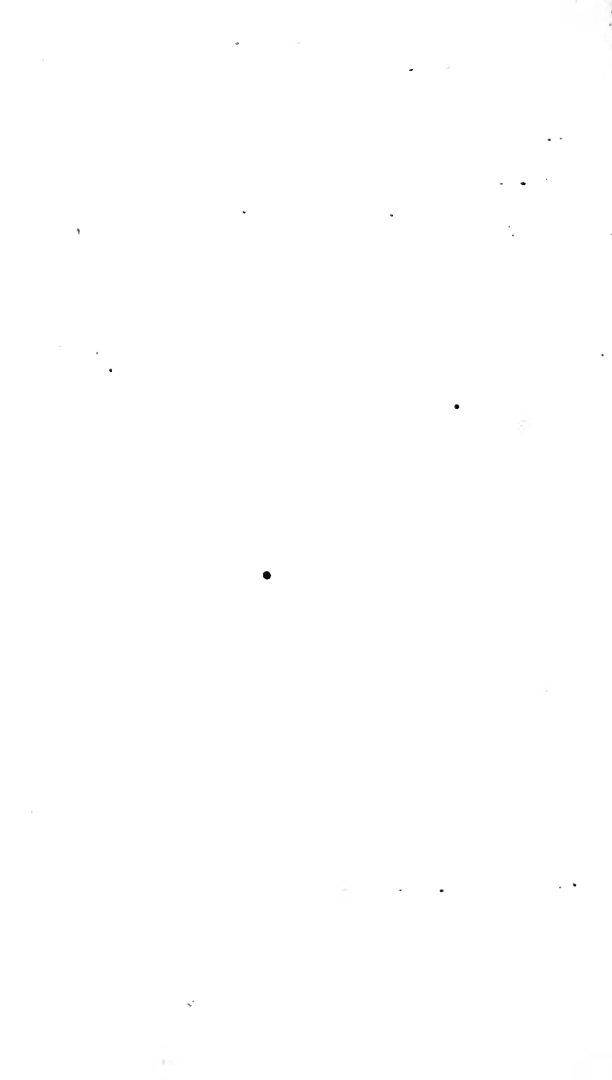
*Il vento da l'un lato, da l'altro il calore
D'il sol mi batte, esposto à gran tempesta,
Do misr' volgero le man' gl'occh' il cuore
Se non à te Signore che mi cuopri la testa.*

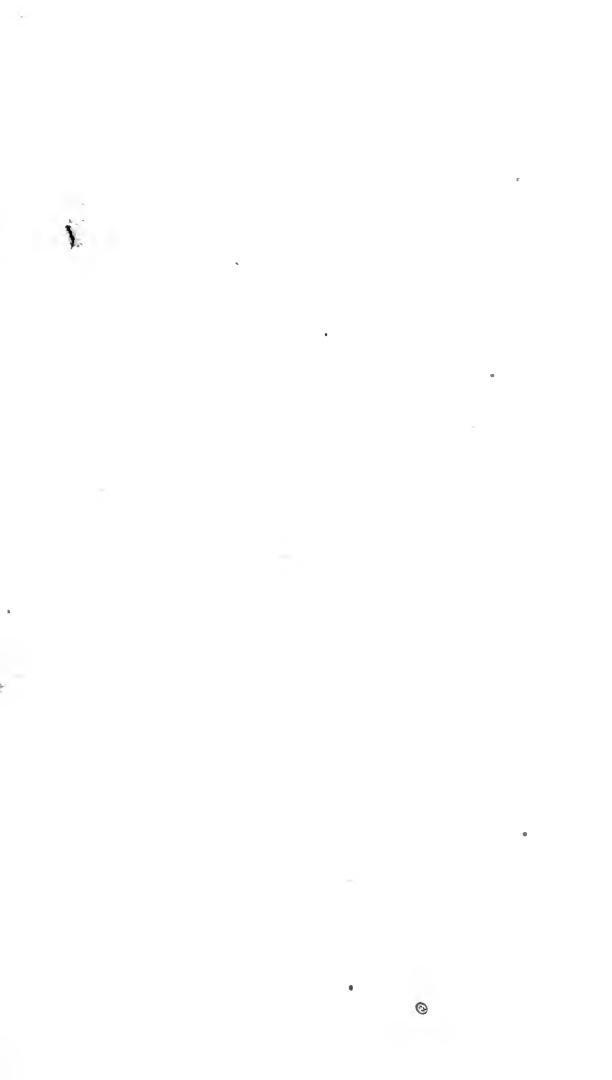
In umbraculum diei ab æstu, & in securitatem & absconsionem à turbine & à pluvia.

PRECES AD UTRUMQUE
PARATÆ.



Nox furat, aut urat Lux sole, iuvabor ab umbrâ,
Quam dum capto, preces fundo, levorque metu.





Ihr solt das Heyligthumb nicht den Hunden
geben/Matth.7.v.6.

Das Heyligthumb gebürt sich nicht/
Zu werffen für die Hunde:
Gotts Wort vnd Willen mit Ernst verricht/
Nicht führ es nur im Munde.

Ne iectez point la chose sainte aux chiens,
Matth.7.v.6.

*Aux dons de Dieu, pour les administrer,
Prudent il te faut estre, de peur que par l'abus,
Ne te trouves à la fin pour mal-versé confus.
Et sçache bien qu' au chien le saint ne doibs iecter.*

Non gettate le cose sante à cani.

*D' Iddio gli doni guardati di spreggiare,
Che con timore si devon maneggiare,
Ben empio è quello, che come profane
Le perle al porco getta, le cose sant' al cane.*

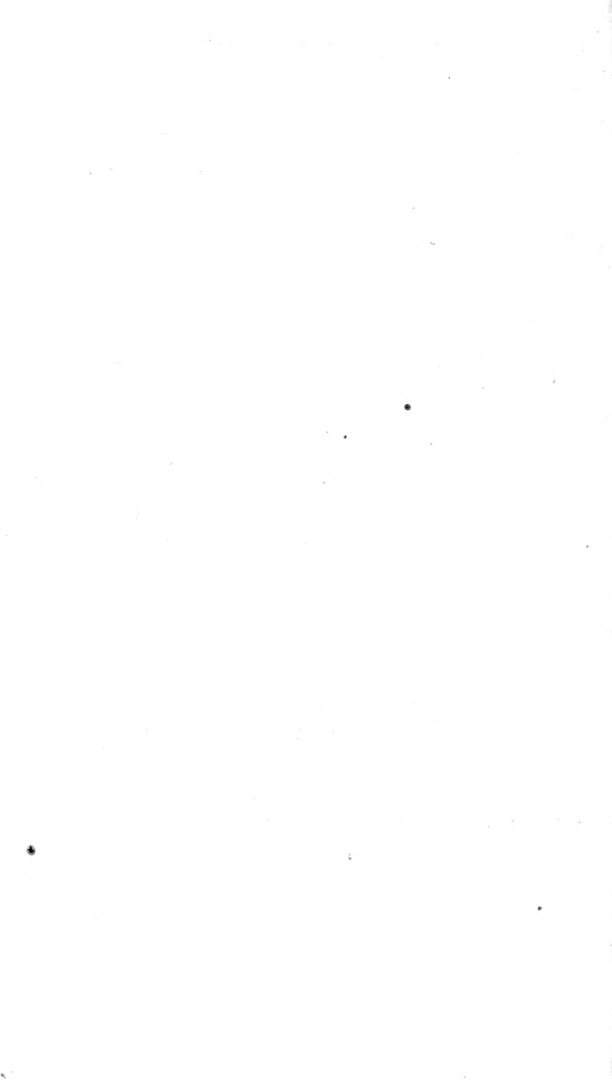
Nolite

Nolite sanctum dare canibus.

DONA HAUD ABIICIENDA
DEORUM.



*Est canis, atque canina sapit, qui dona DEORUM,
Abijcit, & spurco polluit ore sacrum.*





Dieser ein Geruch des Todes zum Tode / Je-
 nen aber ein Geruch des Lebens zum Leben/
 2. Cor. 2. v. 16.

Ein Seit ist dürr / die ander grünt /
 Das ist der Baum der Gnaden :
 Wann dich die eine Schlang versünet /
 Thut dir die ander kein Schaden.

Aux uns certes odeur de mort à mort , mais aux
 aultres odeur de vie à vie, 2. Cor. 2. v. 16.

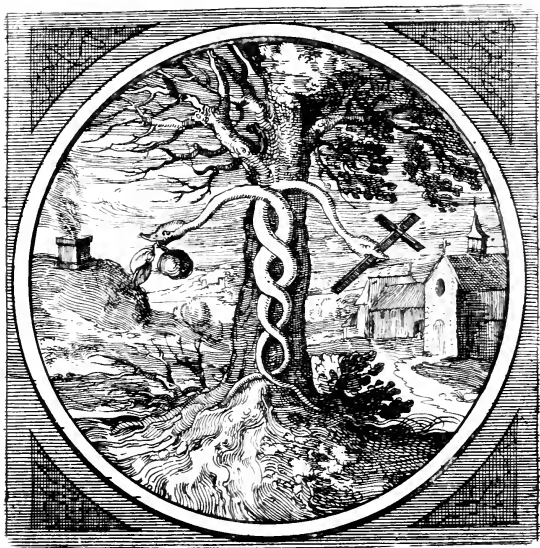
*Au desert le serpent les hommes accabla,
 Mais aussi le serpent d'airain les soulagea :
 Du Serpent vient la mort ; du Serpent vient la vie
 Cestuy-là tu fuiras , cestui-cy te convie.*

Agli vni odore di morte à morte , à gli altri
 odore di vita à vita.

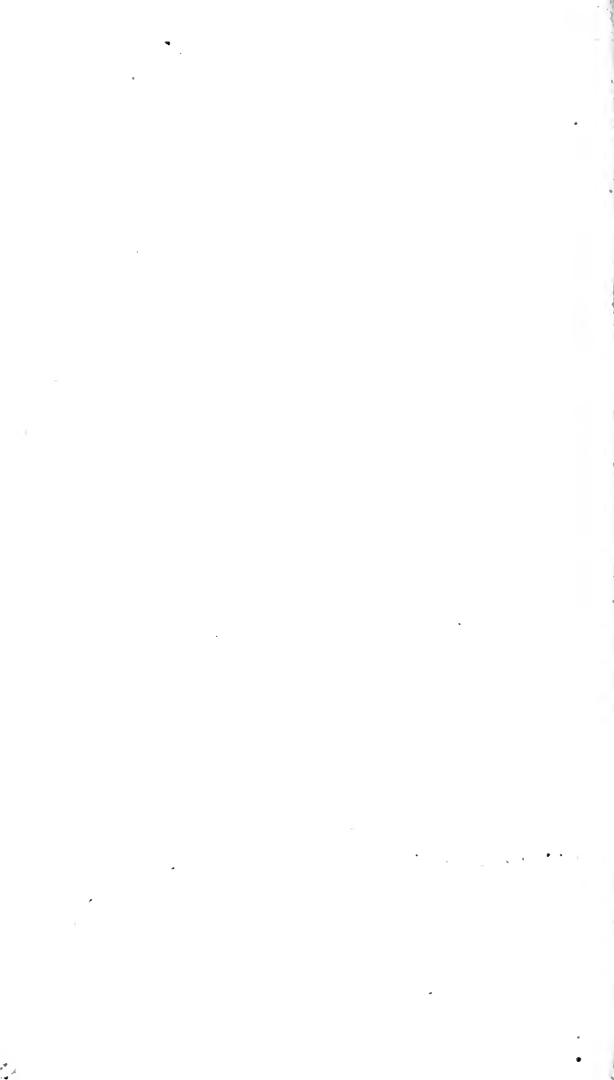
*La serpe nel deserto gl' Israeliti vccise,
 La serp' iui' ancor in sanità gli rimise ;
 Da l' vn venne la morte , mà dall' altra la vita,
 Fuggire quella dei , ma quest' à se t' invita.*

Aliis quidem odor mortis in mortem, aliis autem
odor vitæ in vitam.

ETIAM SALUS EX INI-
MICIS.



*Arida pars vna est, viret altera; vt anguis & arbor
Autor sit vita, ceu fuit ante necis.*





Du wägest dein Gold vnd Silber ein/warumb
wägest du nicht auch deine Wort auff der
Gold-Wage? Syrach 28. v. 29.

Du wägst dein Goldt vnd Silber eyn/
Nicht laß es dabey gwenden:
Dein Wort solln auch gewogen seyn/
Auff daß sie dich nicht schänden.

Serre ton or & ton argent , & mets mesure à ta
bouche, Syr. 28. v. 29.

*L'or souvent & au pois se prouve, & à la touche,
Pour n'en estre trompé. Mais ha fol ignorant,
Pourquoy n'esprouves tu, ce qui sort de ta bouche?
Car ta parole vaine t'accable bien souvent.*

L'oro e l'argento tuo guarda , e metti mensura
alla tua bocca.

*Tu pruovi l'or al peso e alla tocca,
Per non esser fraudato; mà ignorante pazzo,
Perche non pruovi quello che ti sale di bocca,
E ti fai à te stesso, con tue parole laccio?*

Aurum

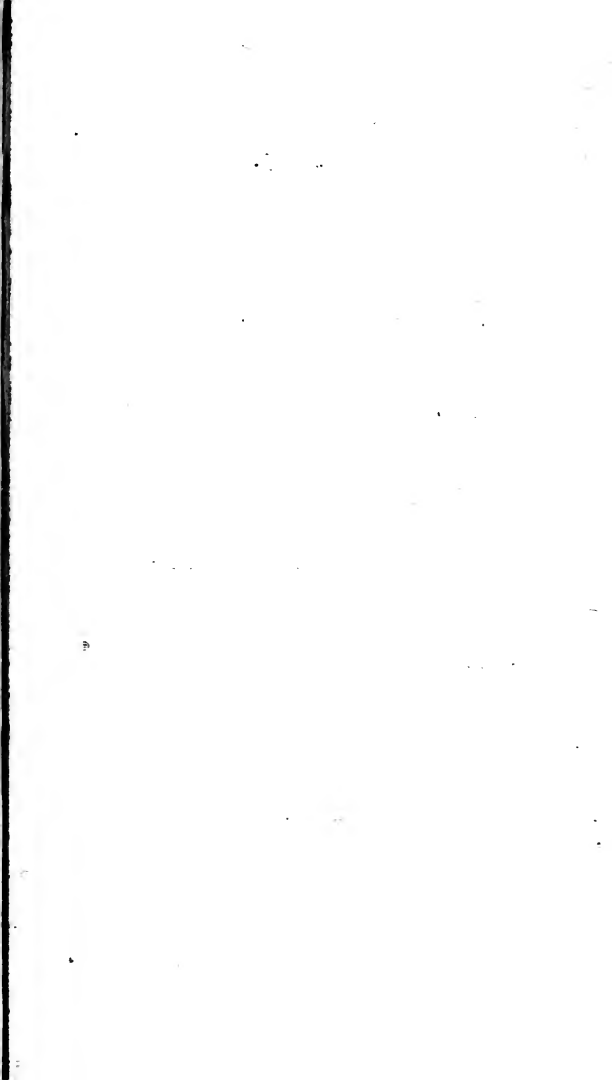
Aurum tuum & argentum tuum conflu, & verbis
tuis facito stateram?

NON SONET OS, NISI COR-
DE TRAHATUR.



*Sollicitat dubium digitis librantibus aurum :
Cur non & lingua verba profusa librat ?*





Wer Holz spaltet/der wirdt davon verlegt
werden/Eccles.10.v.9.

Wer Holz spaltet/der seh wol zu/
Daß er sich nicht vbreile:
Zu sehr eyffern das bringet Vnruth/
Besser ist Rath vnd gut Weile.

Qui fend le bois, il sera en danger par iceluy,
Eccles.10.v.9.

*Qui fend le bois bien-souvent soy-mesme blesse,
Des festus resultans. Ainsi aussi advient,
A celuy qui de nuire aux aultres prend liesse,
Que de sa mauvaistie le premier il se plaint.*

Chi taglia il legno, farà in pericolo per
esso.

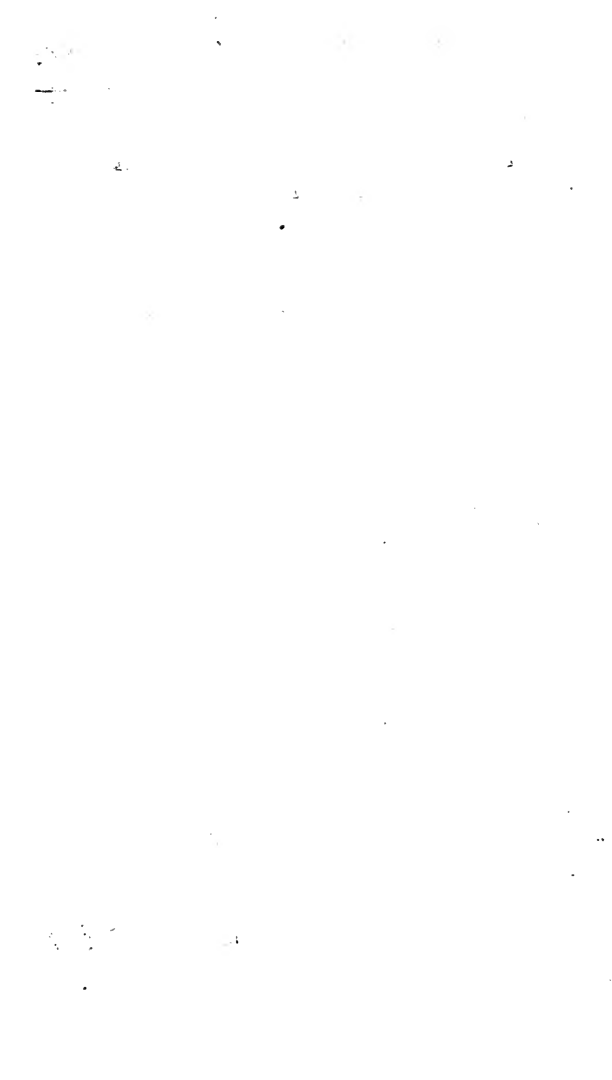
*Chi legni fende, spesso n' è vulnerato,
Dalli fragmenti che li volano contra:
Così chi di nuocer ad altrui hà grato,
Più tosto che pensa il suo mal rincontra.*

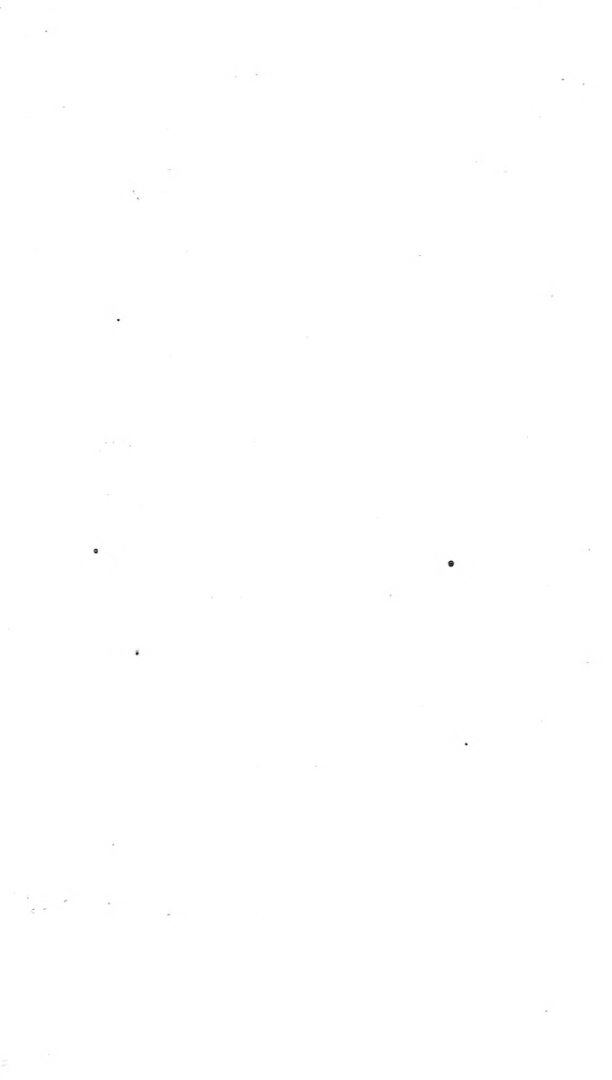
Qui

Qui scindit ligna vulnerabitur ab eis:
 NOCITURE ALIIS CAVE
 TIBI.



*Ligna secans caveat, ne in sese seviat, ictu
 Seviore: omnis enim vis sibi culpa mali est.*





Arzt hilff dir selber / Luc. 4. v. 23.

Mancher leid Schaden / vnd wil mit Trug /
Andern zu Hülffe kommen :
Ein Arzt aber kom̃ ihm selbst zu Rug /
Sonst hat man sein kein Frommen.

Medicin guarì toy, toy - mesme,
Luc. 4. v. 23.

*Pour les maux estrangers tu trouues mill' receptes,
Et pour les tiens, ton art ne te suffit :
Pour reformer aultruy tu as bien des preceptes,
Mais commence par toy, à bon droict on te dit.*

Medico cura te stesso.

*Chi per riprender altrui è parato;
Per non esser d'ognun vituperato :
Se stesso emendi prim' e poi riguardi
Che verso altrui di dilettione ardi.*

Medice

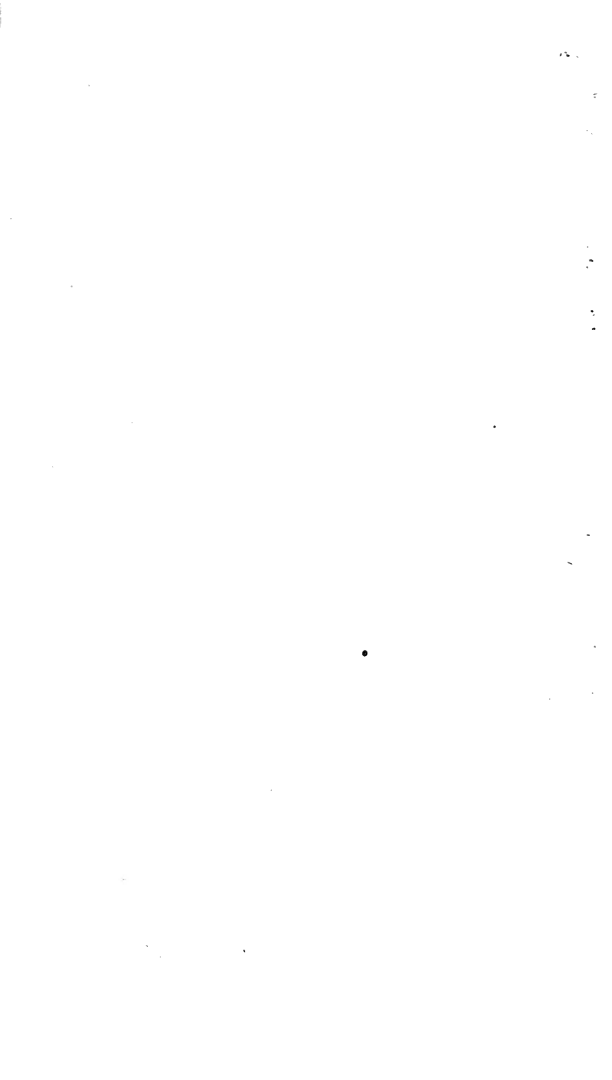
Medice cura te-ipsum.

ORDINATA CHARITAS INCI-
PIT A SEIPSA.



*Ipse suos oculos, curans aliena Machaon
Negligit : at Medicus sit sibi quisque prior.*





Wer in der Brunst steckt / der ist wie ein bren-
nend Feuer / vnd höret nicht auff / biß er sich
selbst verbrenne / Syrach. 23. v. 22.

Lieb ist ein Brunst im Herzen tieff /
Die thut das Herze braten :
Da mancher durch ein Feuer nachlieff /
Vnd kan ihm doch nicht rathen.

L'homme chaud est comme feu ardent, qui ne se
peult esteindre, qu'il ne soit consumé, Syr. 23.
vers. 22.

*Comm' ard le ieune' amant, & ne peult reposer,
Iusqu' avoir assouvi sa malheureuse rage :
Ainsi l' homme meschant, semble quil se soulage,
Quand il peult pour aultruy, quelque mal composer.*

L'huomo ardente è come il fuoco, che non si può
estinguere, se non sia consumata la materia.

*Il fuoco quanto più secchi li getti legni,
Tanto più n' arde, finche sia consunto
Il nutrimento : Così il perverso gli disegni
Mali suol perseguir che non lor manchi punto.*

Anima

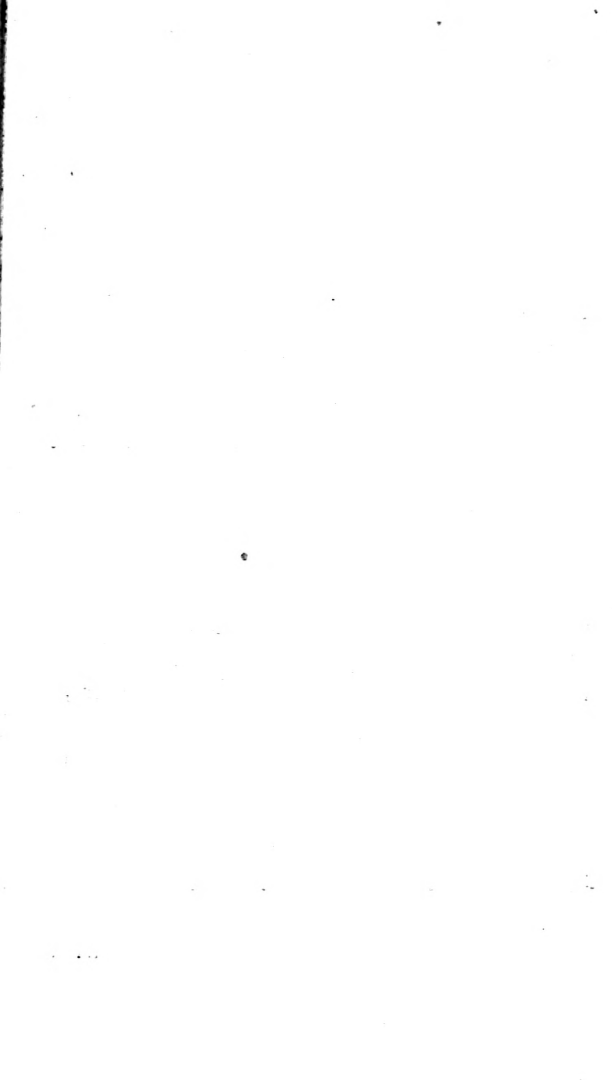
Anima calida quasi ignis ardens, non extinguetur
donec aliquid glutiat.

NVNQVID AGAM; SED
QVOD AGAR.



*Vritur omnis amans, animusque, hoc pascitur igne.
Inquies; unde sui est fax sibi flamma mali.*





Wenn ein Eisen stumpff wirdt / muß mans mit
macht wider schärfffen / Also folget auch
Weißheit dem Fleiß / Eccles. 10. v. 10,

Das Eisen stumpff wirdt scharff gemacht /
Wenn mans mit Fleiß thut wegen :
Mit g. ossem Ernst nach Weißheit tracht /
Sonst wirdt sich der Rost setzen.

Si le fer est rebouche : celuy qui en use s'efforcera
tant plus : ainsi apres diligence suit la Sapience,
Eccles. 10. v. 10.

*Le fer rouillé & rebouche s'aguise,
Frotté contre la pierre, iusqu'à prendre splendeur :
Ainsi l'esprit de l'homme, exercé se ravise,
Croissant de iour en iour, en sapience & honneur.*

Il ferro ottuso s'acue per forza sopra la pietra,
cossi dopo la diligenza segue la sapienza.

*Il ferro ottuso con la cote s'aguzza,
Il ruginoso su la pietra fregato,
Lucido vien. E l'ingenio essercitato,
Quantunch' ottuso, o tardo, a perfettion si drizza.*

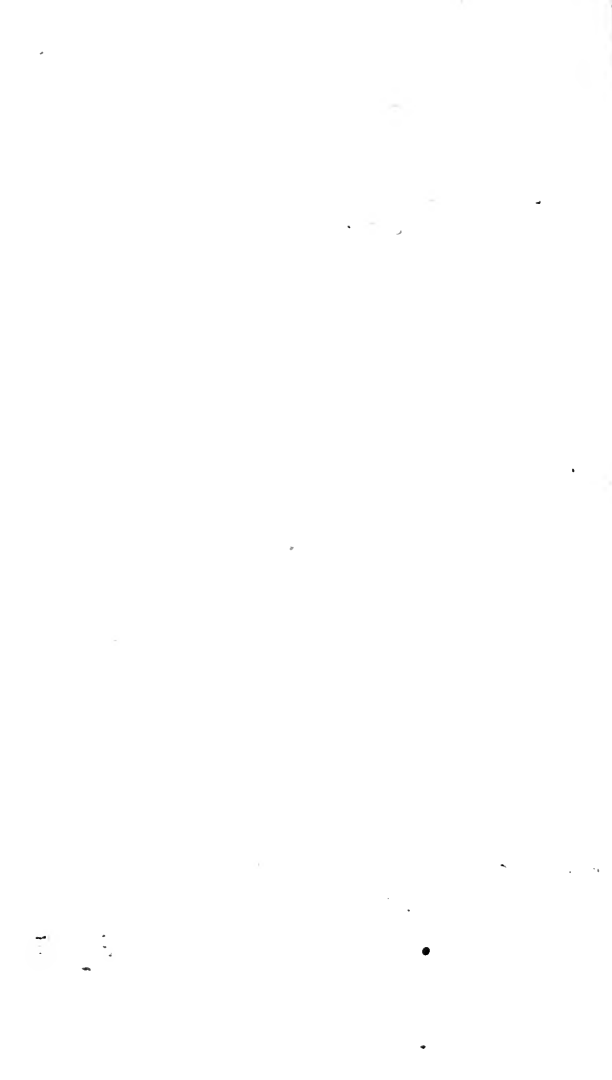
Si obtusum fuerit ferrum, multo labore exacuetur;
& post industriam sequetur sapientia.

USU ET CURA SAPIENTIA
CRESCIT.



*Cos acuit ferrum, quamvis rubigine laesum,
Cur non ingenium laviget artis opus?*

Q das





Daß ich köndt ein Schloß an meinen Mund
legen / vnd ein fest Sigel auff mein Maul
drucken / daß ich dadurch nicht zu Fall käme/
Syrach 22.v.33.

Ein weiser Mann verschleußt den Mund/
Regiert das Herz in gleichen:
Daß ihn kein Unfall mög zur Stund/
Durch Unbedacht erschleichen.

Qui est ce qui mettra une museliere à ma bouche, &
cachetera de prudence mas levres, afin qu'elles
ne me facent tomber, Syr. 22. v. 33.

*Le Sage de son coeur, & de sa bouche est maistre,
Le fol sa vanité au caquet fait paroistre:
Et tombe en maint mal'heur, du quel point n'est attainct,
Celuy qui & son coeur & sa langue contraind.*

Chi metterà guardia alla mia bocca, & seglierà di
prudenza gli labij miei accio chè io non caschi
per essi.

*Il Sabio maestro è del cuor e della bocca,
Il ciocco per la bocca il cuor ancor palesa;
Onde tal volta tanto malo lo tocca,
Ch'in van' è troppo tardi piange sua pazzia.*

Quis

Quis dabit ori meo custodiam, & super labia mea
signaculum certum, & non cadam?

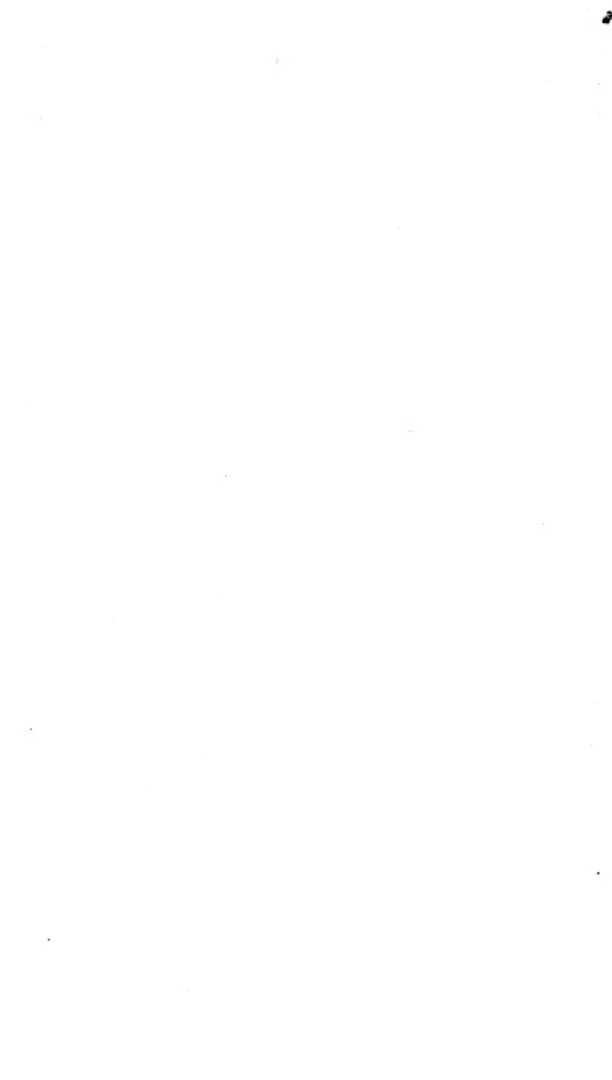
NIL SIT IN ORE, QVOD NON
PRIUS IN SENSU.



*Est Sapiens cordis moderator & oris : in unum
Ergo vt conveniant, cor preme, claudelabra.*

M

Er





Er selbst der Sathan verstellet sich in einen En-
gel des Lichtes/2. Cor. II. v. 14.

Der Tausendkünstler kan sich wol/
In Englisch Liecht verstellen:
Unterm Schaffsbalck daß man nicht sol/
Mercken / wie er vns wil fällen.

Sathan mesme se transfigure en ange de lumiere,
2. Cor. II. v. 14.

*Bening sois envers tous, mais à bien peu te fié,
Car tel se monstre doux, qui de nuire a envié,
Et fait bien beau semblant, afin qu'il te seduise:
Voire le Diable mesme en Ange se desguise.*

Satana si transforma in angelo di luce.

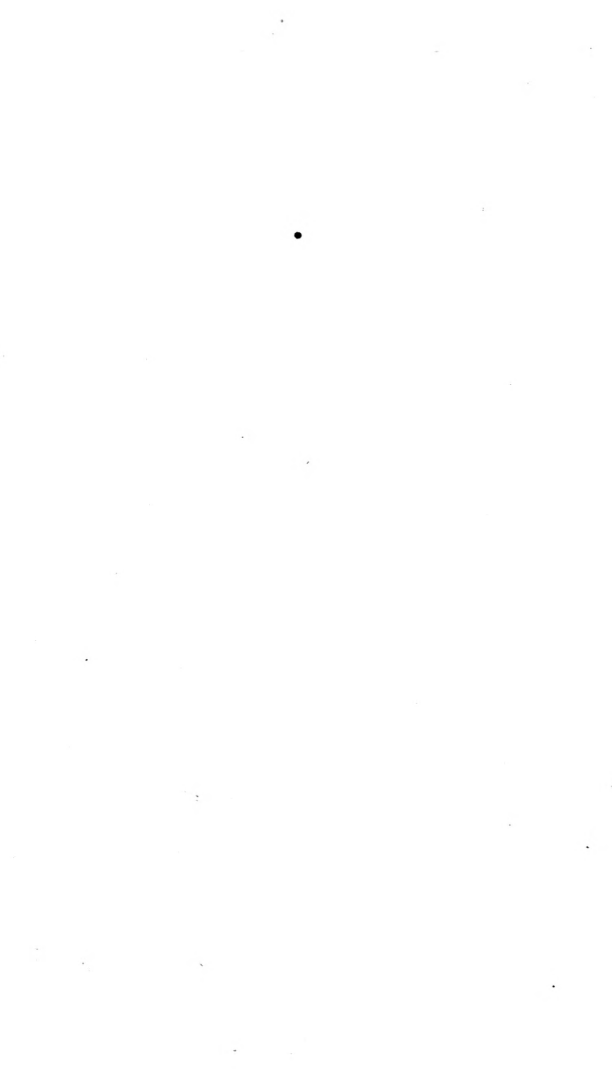
*Humano sij à tutti, mà fidati à pocchi,
Nel conversar bisogn' aprir gli occhi:
Chi nuocer vuol buone da le parole,
E'l diabl' in Angel' spesso formar si suole.*

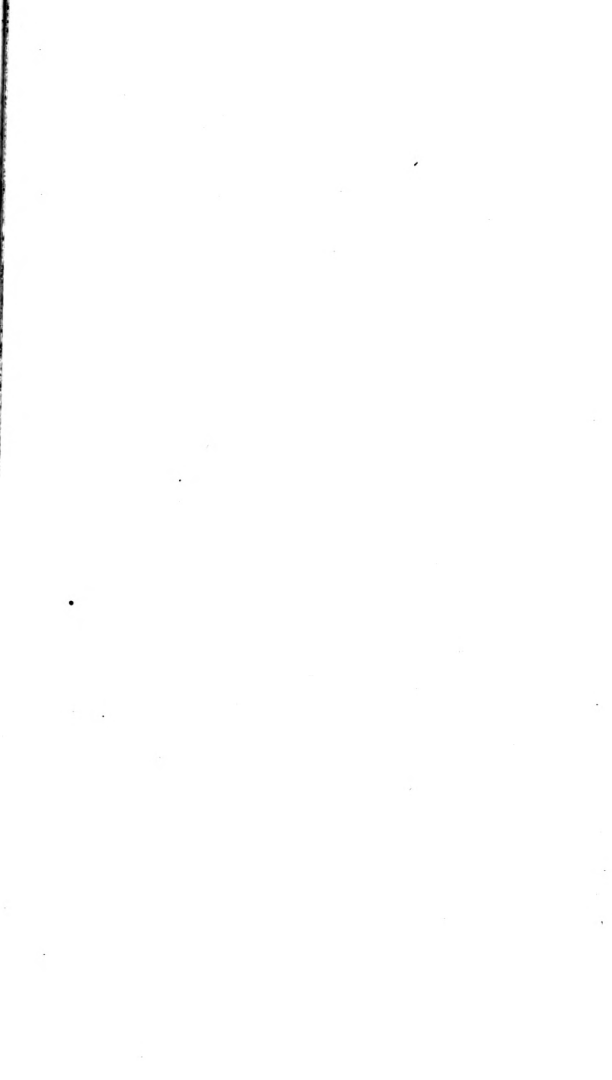
Ipse Satanas transfigurat se in Angelum
lucis.

ΜΕΜΝΗΣΟ ΑΠΙΣΤΕΙΝ.



*Hic Satanae dolus est, mentiri posse figuram;
Angelus est anguis, saevus ovicula lupus.*





Halt dich von denen/so Gewalt haben zu tödten/
 so darffst du dich nicht besorgen / daß er dich
 tödte/must du aber vmb ihn seyn/ so vergreiff
 dich nicht/ Syrach 9.v.18.

Ehr jährlich ist's nicht mit deins gleichn/
 Sein Ubernfuß gespannen:
 Mit guten Worten must ihn streichn/
 Sonst weist er dir die Zannen.

Retire toy loing de l'homme qui a puissance de
 tuer, & tu ne seras point en doute pour crainte
 de mort, & si tu en approches; garde toy de
 faillir, Syr. 9.v.18.

Qui à plus fort, ou plus grand ha à faire,
 Beaucoup doit supporter, pour en venir à bout:
 Se contenter de peu, s'il ne peult avoir tout;
 Non beaucoup disputer, mais prudemment se taire.

Ritirati dall'huomo che può uccidere, è farai
 essento dal timore di morte, e se tu li ap-
 procci, guarditi di fallire.

Se con più grande che tu habbi negotio,
 A patir molto, e sopportar ti para,
 Di poco ti contenta, e preme so silentio
 L'ingiurie. L'equita in tali casi è rara.

Longè

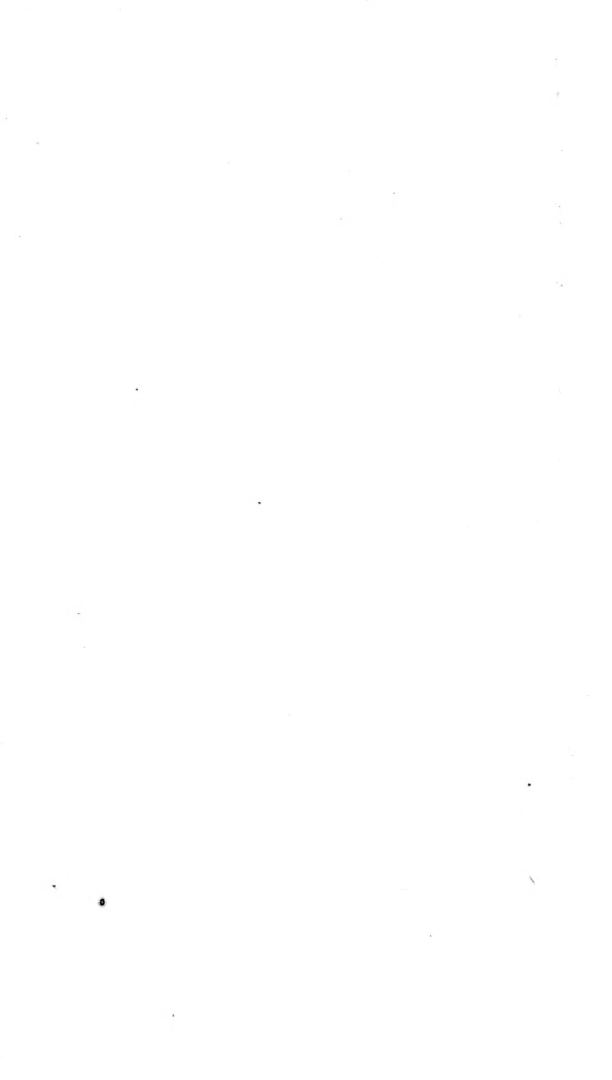
Longé abesto ab Homine potestatem habente
occidendi, & non suspicaberis timorem mortis,
si autem accesseris noti quid committere.

TOLERO TE, UT TOLE-
RATE,



*Vt tecum patienter agat, patienter agendum est,
Dispare cum socio si tibi amicitia est.*





Daß du erweckest die Gabe Gottes/die in
dir ist/2. Tim. I. v. 6.

Die Gabn so Gott hat mitgetheilt/
Die liegn oft in der Aschen:
Den Geist vnd Achem Feur erhelt/
Wenns schon ist fast verloschen.

Suscite la grace qui est en toy,
2. Tim. I. v. 6.

*Comme le petit feu s'agrandit en soufflant,
Combien que commencé de petite estincelle:
Ainsi la grace en l'homme s'augmente grandement,
Et estant exercée, tant plus croist & vient belle.*

Risvegli la grazia che è in te.

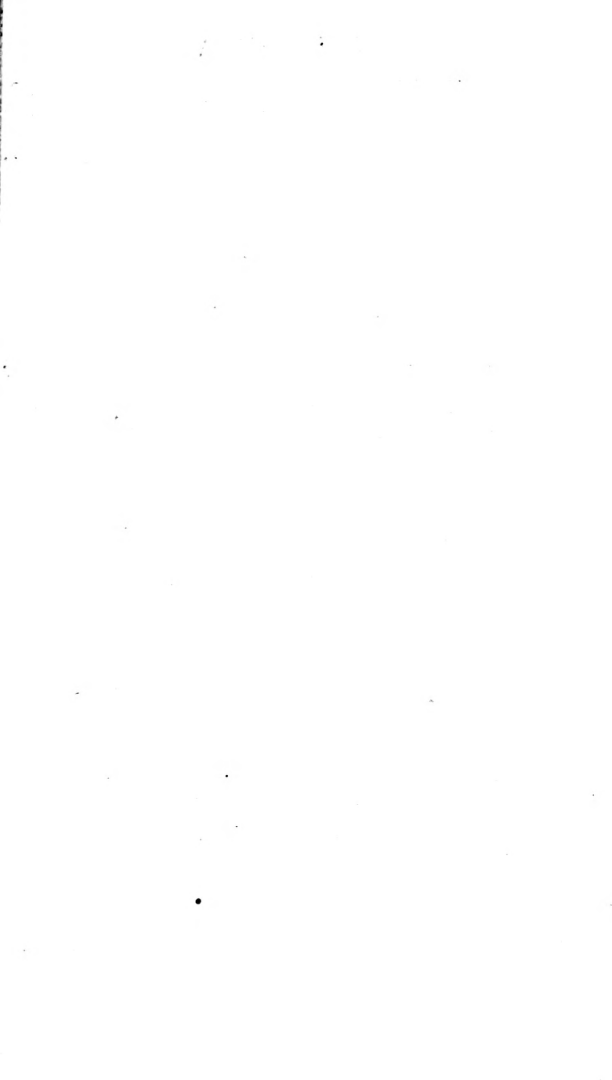
*Di piccola scentella grande fuoco s'accende,
Se soffij dentro: così d'Iddio gli doni
E grazie spiritali semper più grande rende,
Chi della diligenza gli excita co sproni.*

Resuscita gratiam quæ in te est.
INERTIA NIL PARIT
BONI.



*Gratia sæpe latet nigris tumultata favillis,
Spiritus ut verò spirat, anima redit.*





Wisse daß du vnter den Stricken wandelst / vnd
gehest auff eitel hohen Spizen / Syr. 9. v. 20.

Die Gefahr ist groß hie vberall /
Du thust nicht feste sitzen :
Leicht kan man kommen zum Vnfall /
Du gehst auff hohen Spizen.

Scaches que tu passes au milieu des filets, & que
tu chemines sur les Creneaux de la ville,
Syr. 9. v. 20.

*Sans crainte ne peult estre, qui trop hault est monté,
Aussi n'est sans mespris qui se iecte par terre :
Mais mediocrité à nul ne peult desplaire,
Estant accompagnée de douceur & bonté.*

Sappi che tu passi per medio di lacci, e che
cammini sopra le pinne della città.

*Non senza timor' è chi troppo alto monta,
Mà chi s'abassa troppo, altro non hà che honta.
Nella mediocrità ciaschun nel suo stato
Si mantenendo d'ogn' un sarà lodato.*

Communione mortis scito, quoniam super
pinnae urbium ambulas,

ITUR SPEMQVE METUMQVE
INTER.



*Heu quam mors facilis, quam vita est plena periculis?
Ergo time, & prunas te super ire puta.*





Der Gottlose fleucht/vnd niemand jagt ihn/der
Gerecht aber ist getrost wie ein junger Löw/
Prov.28. v.1.

Ein Blasß voll Erbsen schreckt dich hart/
Wie böß ist das Gewissen?
Der Gerecht ist wie ein Löw verwahrt/
Vnd steht auff festen Füßen.

Les meschans fuyent sans qu' on les poursuiue :
mais les iustes sont asseurez comme le lion,
Prov.28.v.1.

Où fuira le meschant ? car le mal qui le chasse,
L'accompagne tousiours, & le suit en tout lieu :
Mais le iuste asseuré de la grace de Dieu,
Comm' un brave Lion, tous les dangers surpasse.

L'empio fugge senza esser perseguito : mà il
giusto è sicuro come il liono.

Do quello fuggirà ch' hà rea la coscienza
Per la mente haver di quel boia sicura
Che porta semper seco ? mà la ver' innocenza
Com' un bravo leon di fuggir non hà cura.

Fugit

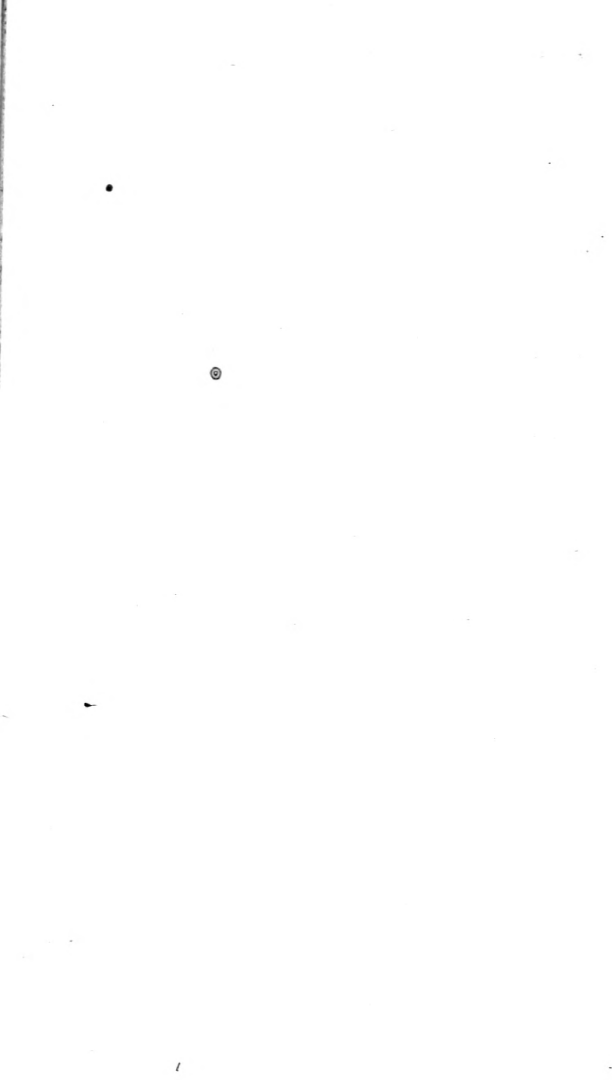
Fugit impius nemine persequente, justus autem
quasi Leo confidens.

FUGIS, SED FRUSTRA.



*Quî sibi causa fugæ est, quò curret? quòve recurrat?
Consciùs at qui nîl est sibi, semper orat.*





Deß Menschen thun stehet nicht in seiner Gewalt /
vnd stehet in niemands Macht / wie er
wandle / oder seinen Gang richte / Jerem.
10.v.23.

Deß Menschen Will / Krafft vnd Verstand /
Kan keine Sach recht führen :
Mit Gottes Hülff ist alls bewandt /
Sonst thut Hoffnung verlieren.

La voye de l'homme n'est pas en luy, & n'est pas
en l'homme de cheminer & d'adresser les pas,
Jerem.10.v.23.

*Ni art, ne force, ne prudence,
Beaucoup à l'homme peult proufiter,
Pour donc au faix ne succomber,
En Dieu faut mettre l'esperance.*

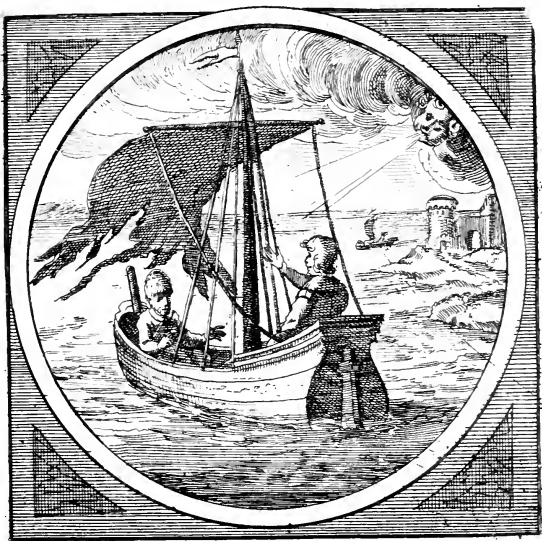
Non è nell'huomo la sua via, ne in sua mano il
dirigger gli suoi passi.

*Da se niente può sperare,
N' anche deve desperare
L'huomo, mà rimetter tutto
In man d'Iddio chi dà aiuto.*

Non

Non est hominis via ejus nec viri est, vt ambulet, &
dirigat gressus suos.

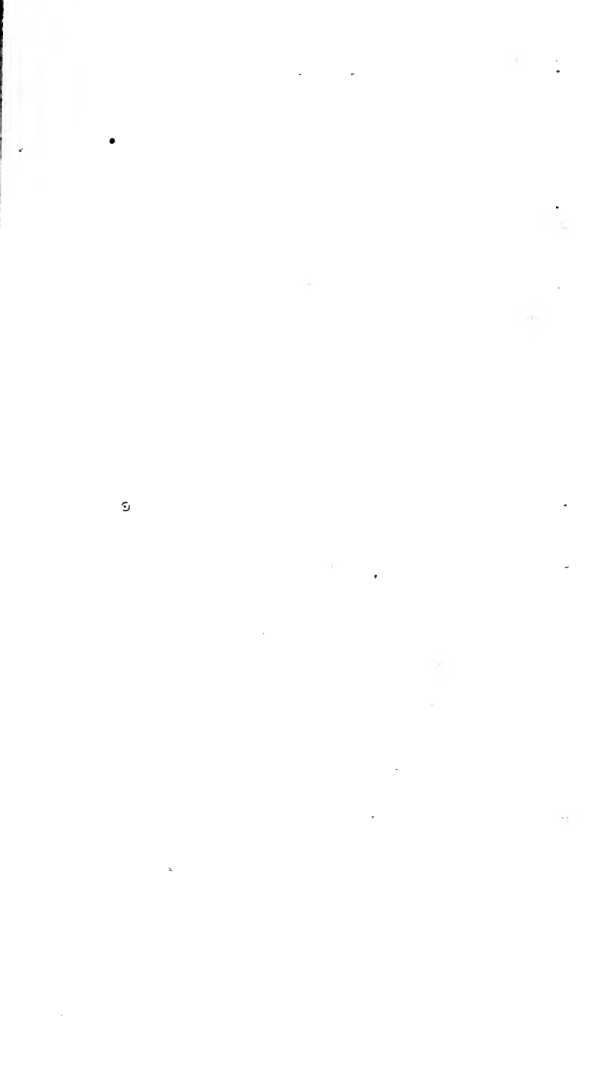
NIL SPERANTES NIHIL DE-
SPERANTES.



*A caelo pendemus, ut ut fremat orbis & orcus
Nec via, in arbitrio, vitæve, postea viri est.*

N S

Wch



Weh dir / du Verstörer / meynst du / du werdest
nicht verstorret werden / Esa. 33. v. 1.

Deß H. Ern. Rach waltet vberall /
Das kanst du leicht ermessen :
Wie man thut / geschicht ihm gleichfall /
Denn Gott kan nichts vergessen.

Mal-heur sur roy qui fourrages : aussi tu seras
fourragé, Esa. 33. v. 1.

*Par force qui aultruy ravage,
En fin aussi est ravagé,
Le mal-fait de l'homme peu sage,
Souvent par mal-fait est vengé.*

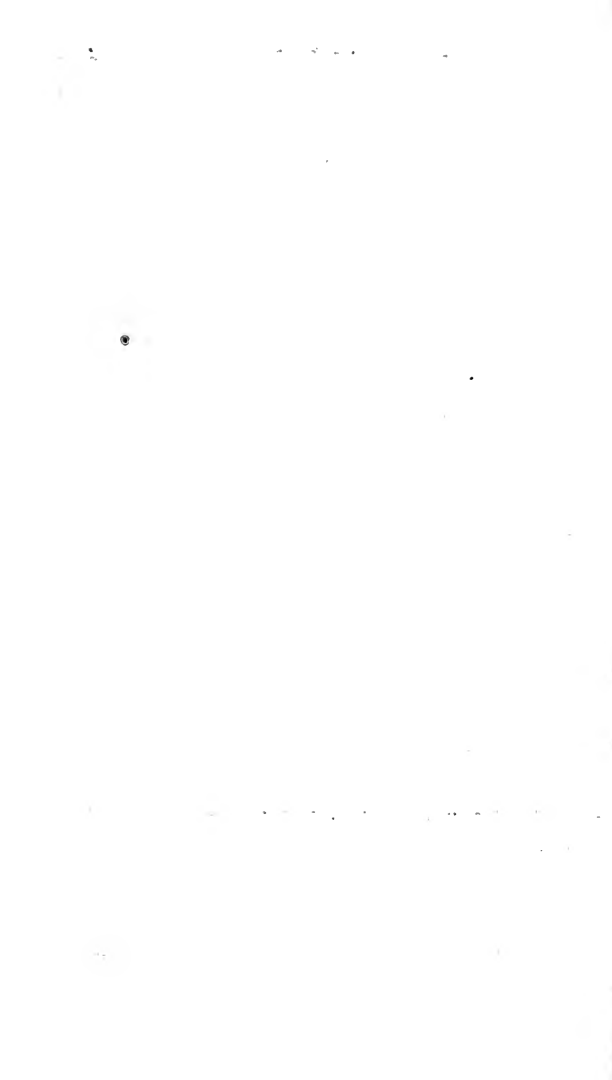
Ve à te chi fai prede , perche sarai fatto
preda.

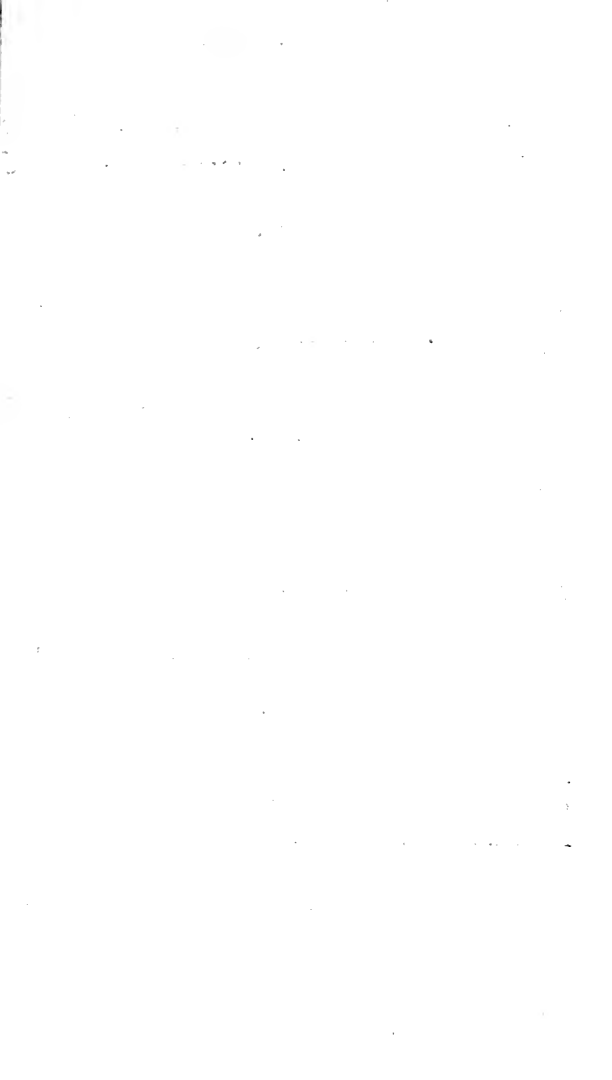
*Chi altro rubba , vien rubbato,
Chi altro fraudà vien fraudato ;
Perchè d' Iddio la giustizia
Somette il malo à la malitia.*

Væ qui prædaris, nonne & ipse prædaberis?
SICVT FECIT, FACITE EI.



Væ tibi, qui spolias, quoniam spoliabere; fontes
Punit adequatâ cum talione DEVS.





Eine Rede / so zur vnzeit geschicht / reimet sich
eben wie ein Seitenspiel / wenn einer trawrig
ist/ Syrach 22.v.6.

Nicht alles dient zur Sachen wol/
Was hilfft zur Trawr das singen?
Offt ist das Herz deß Leidens voll/
Vnd kan nichts vberbringen.

Un recit mal à propos, ressemble à la musique au
temps de dueil, Syr.22.v.6.

*En pleur, en dueil & en tristesse
La Musique n'est à propos:
Le coeur souvent ha telle presse,
Qu' à tout conseil se trouve clos.*

L' Orazion intempestiva simile è a la musica
in tempo di lutto.

*In lutto assai è importuna
La Musica, anchor che suave:
Così il parlar anchor che grave
Fuora di tempo n' hà grati' alcuna.*

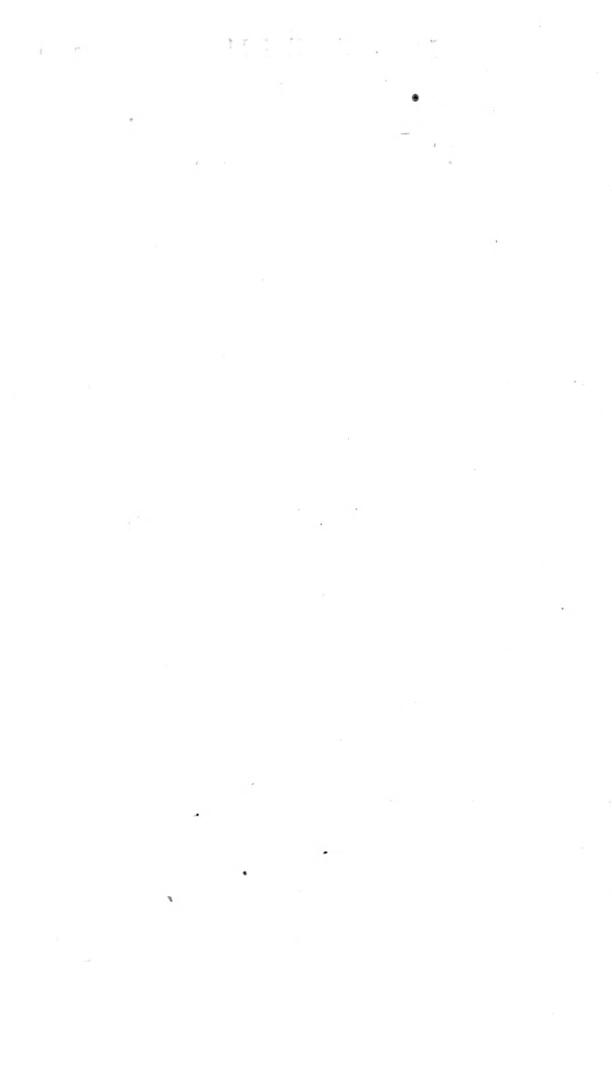
Musica

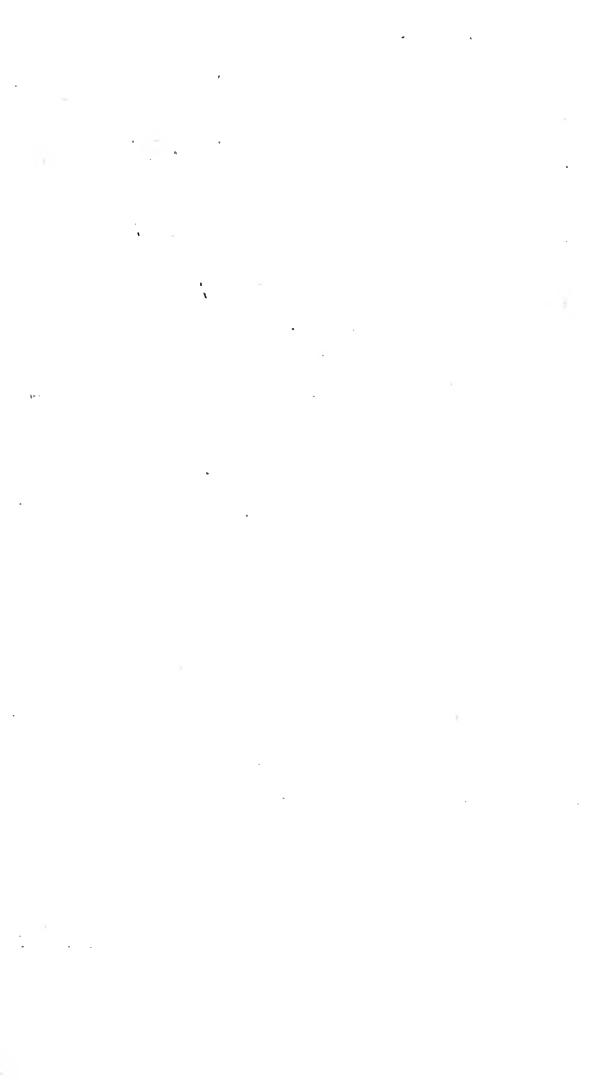
Musica in luctu importuna narratio.

NIHIL AD REM.



*Vincit saepe dolor chordasque lyramque? quid ergo
Hoc importuno mentem agitas strepitu?*





Ich war der Blinden Auge/ vnd der Lahmen
Fuß/ Job. 29.v. 15.

Deß Lahmen Fuß/ ein Aug der Blinden/
Der fromme Job war eben:
Wo solt man seines gleichen findn/
In diesem argen Leben?

J'ay esté pour œil a l'aveugle, & pour pied au
boiteux, Job. 29.v. 15.

*L'homme à l'homme peult aider,
L'un sans l'autre ne peult passer:
Bien sans raison donc est celui,
Qui trop haultain mesprise aultruy.*

Io era occhio al cieco e pede al claudò:

*Come di mani l'vn l'altra lava
Acciò ch' ambe sian' nette;
Così d'huomi l'vn l'altro giova
Per passar d'il mund' i strette.*

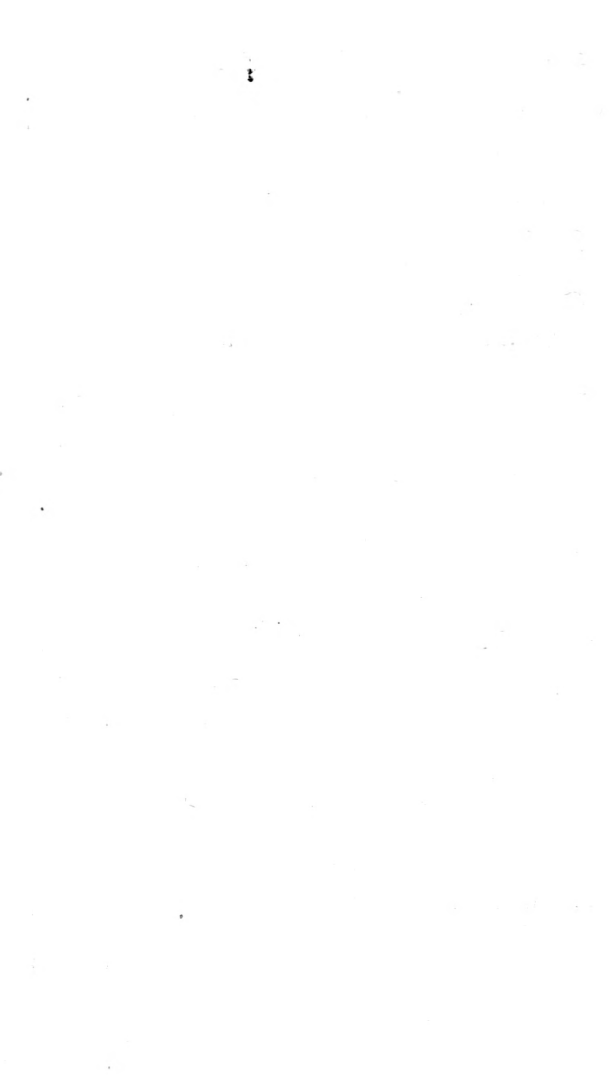
Oculus fui cæco, & pes claud.

O CHARITAS, O RARITAS!



*Fratribus officium binis Misericordia binum
Præstat, opus dignum laude poli decuplâ.*





Die Zunge ist ein klein Glied / vnd richtet grosse
Ding an: Sihe / ein klein Feuer / welch ei-
nen grossen Walde zündets an? Jacob. 3. v. 5.

Die Zung ist ein Glied klein vnd arg/
Wirdt von der Hell vergiffet:
Ein gangen Wald enzündt sie starck/
Vnd viel Unglücks sie stiftet.

La langue est un petit membre , & fait choses
grandes : Voi-là un petit feu, combien grand
bois allume-il ? Jacob. 3. v. 5.

*Mauvaise langue membre petit,
Desastres grands & maux produit:
Vn petit feu souvent allume ,
Vn grand bois, & tout le consume.*

La lingua è vn picciol membro , e iatta cose
grande: Ecco vn picciol fuoco quanto bosco
infiamma.

*Vn piccol membro è la lingua,
Mà che produce mali grandi,
E chi n' ascolta le lusinghe
In mali cade admirandi.*

Lingua

Lingua medicum quidem membrum est, & magna exaltat: Ecce quam exiguus ignis, quam magnam sylvam incendit.

LINGVA MALI PARS PES-
SIMA.



*Lingua maligna furit stygiis succensa favillis,
Eheu quas flammās lingua maligna ciet!*



Habt nicht lieb die Welt / noch was in der
Welt ist / 1. Joh. 2. v. 15.

Geldsucht / Ehrsucht / vnd Liebes Brunnst /
Sind dren Götter auff Erden :
Erlangt ein Welt Kind ihre Gunst /
Er mag nicht selig werden.

N'aimez point le monde , & les choses qui sont
au monde, 1. Iohan. 2. v. 15.

*Que trouves tu au monde immonde,
Que ton coeur puisse contenter ?
Bien fol est celuy qui s'y fonde,
Veu que tout ne fait que passer.*

Non amate il mondo ni le cose che in quello
sono.

*Van' è il mondo con tutto quello
Che in lui pare più bello ;
Pazzo è ch' ingannar si lascia
Perche presto tutto passa.*

Nolite

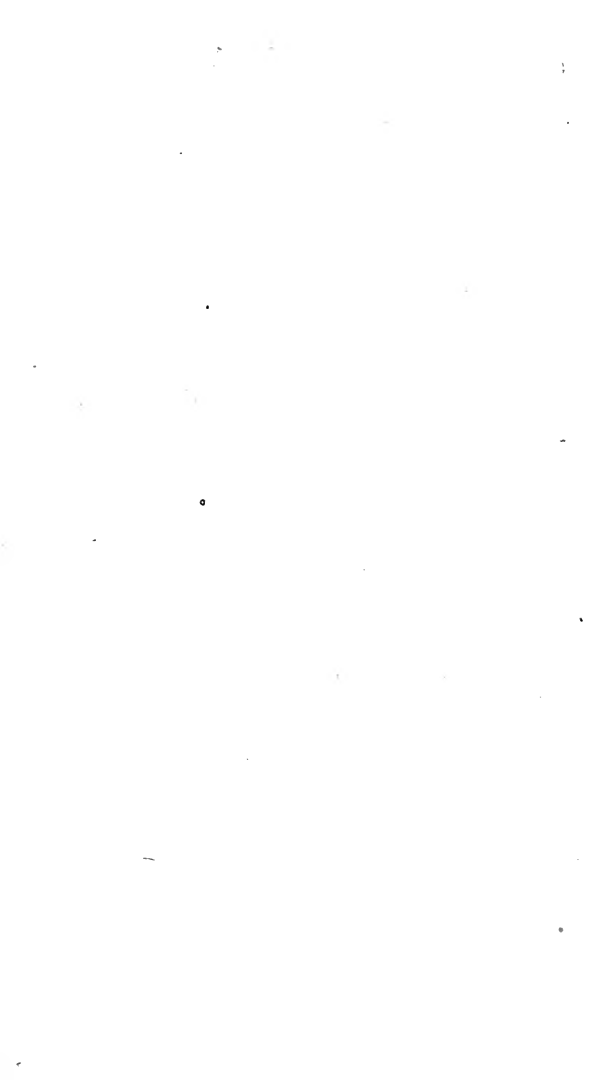
Nolite diligere mundum, neque ea quæ in
mundo sunt.

ARA MUNDI.



*Sunt tria; quæ trino pro Numine Mundus adorat;
Divitiæ, ambitio, luxuriosus amor.*





Euch / die ihr meinen Namen fürchtet / sol auff-
gehen die Sonn der Gerechtigkeit / vnd Heil
vnter desselbigen Flügeln / Malach. 4. v. 2.

Wer fliegen wil / der flieg zu Gott /
Sein Flügel Heyl ihm geben:
Die Sonn der Gerechtigkeit in Noth /
Schafft Heyl vnd sicher Leben.

Mais à vous qui craignez mon nom, s'eslevera le
Soleil de Iustice : & santé sera sous ses ailes,
Malach. 4. v. 2.

*Comme les poulains à leur mere,
Ont leur recours & sont couverts :
Ainsi de Dieu à la lumiere,
Courrons en nos dangers divers.*

Mà à voi chi timete il mio nome forgerà il sole
di giustizia, è sanità sarà sotto le sue ale.

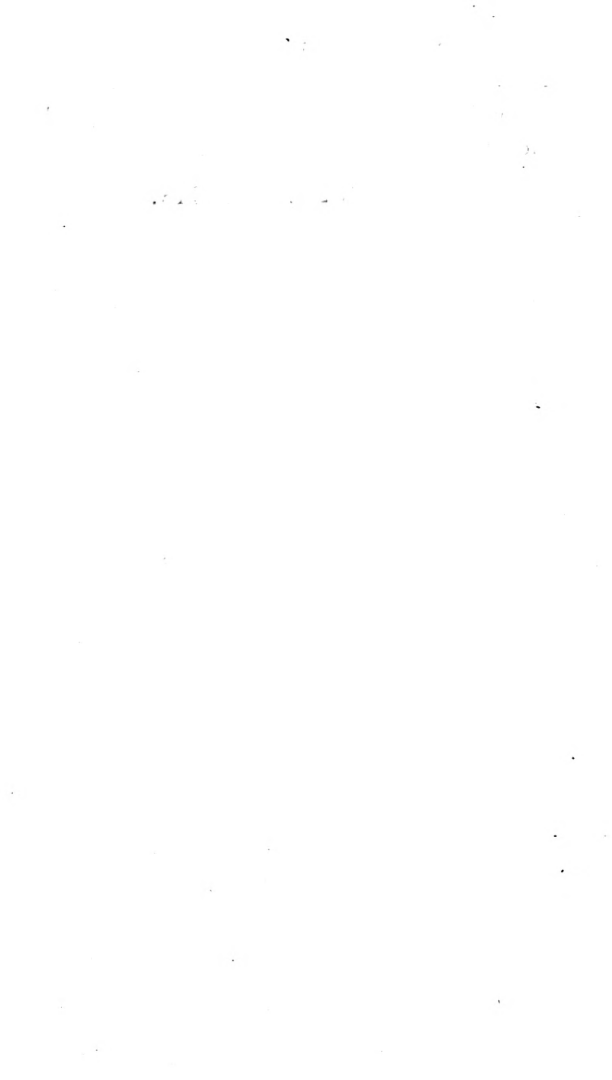
*Com' il polsin sò l' ale corre
Della matr' e iui truova
Sicurtà: così tu accorre
A Dio che gli afflitti giova.*

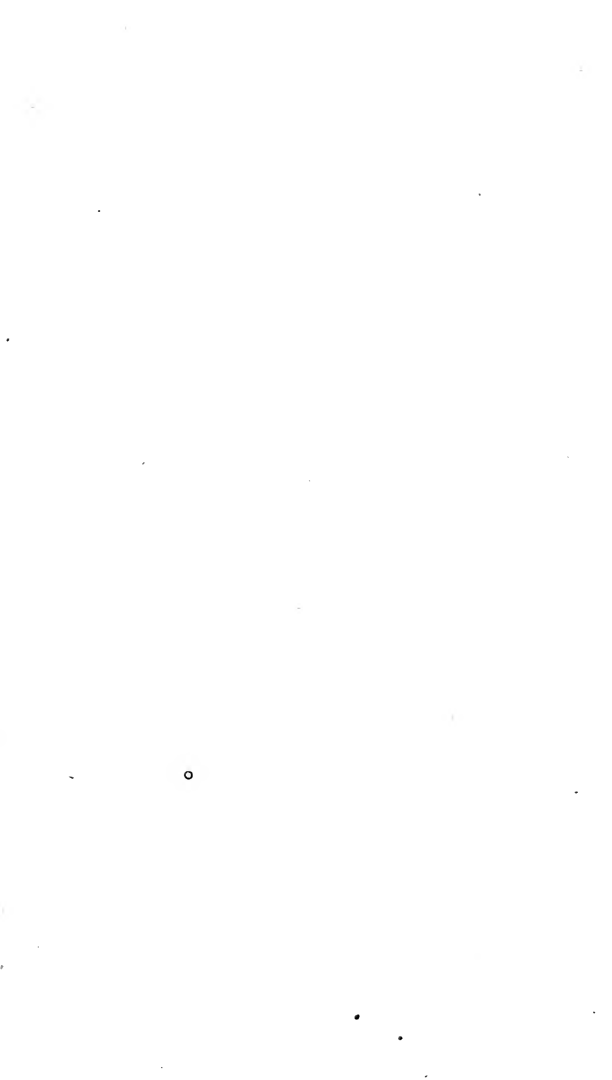
Orietur vobis timentibus nomen meum Sol Iustitiæ, & sanitas sub pennis ejus.

HUC FUGE SI FUGIS.



*En Sol Iustitiæ vobis orietur, ad alas
Sacras salvifica si fugiatis avis.*





Ich hab einen Bundt gemacht mit meinen
Augen/daß ich nicht achte auff eine Jung-
fraw/ Job. 31. v. 1.

Die Augen sol man zwingen fäst/
Daß sie vns nicht betöhren:
Wer dieselb vmb sich fliehen läßt/
Den könn sie bald verführen.

J'ay faict paction avec mes yeux, quelles ne
regardent la Vierge. Iob. 31. v. 1.

*Des yeux vient le commencement,
De mal' heureuse convoitise,
Qui l'homme à soy ravit souvent:
Dont sage est qui ses yeux maistrise.*

Hò fatto patto con gli miei occhi, acciochè non
riguardino la virgine.

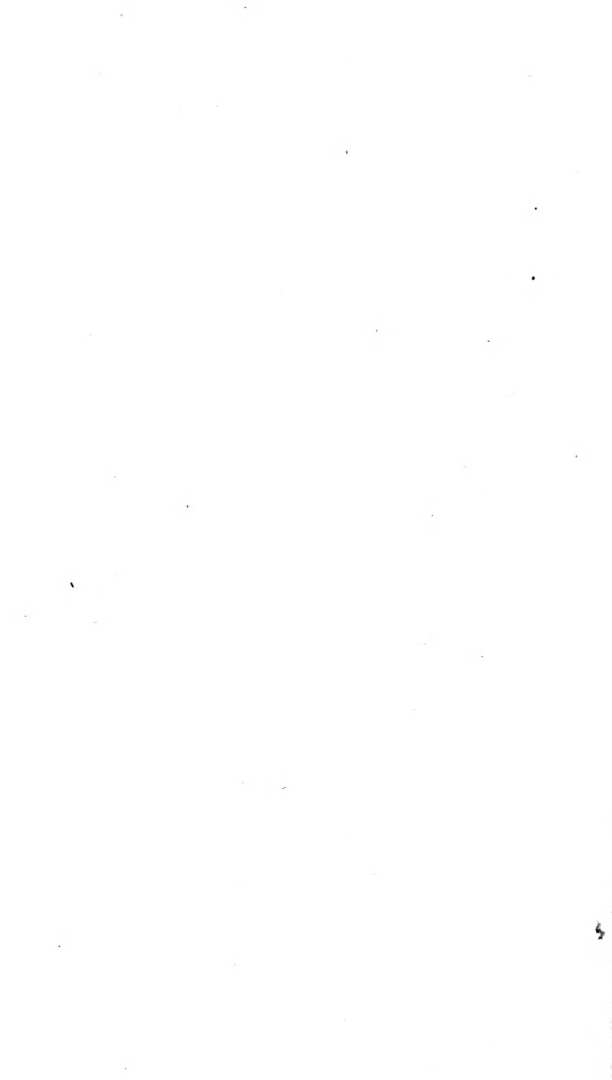
*Dalli occhi il principio viene
D'ogni prava concupiscenza:
Chi dunche gli occhi contiene
Di questo si lauda la prudenza:*

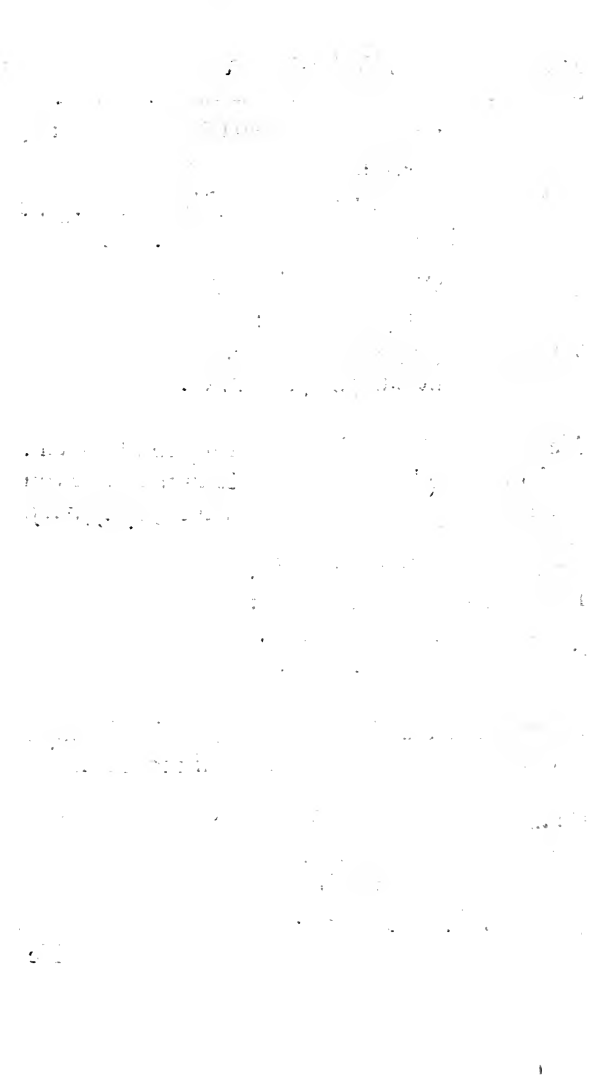
Pepegi fœdus cum oculis meis, vt ne cogitarem
quidem de virgine.;

PRINCIPIIS OBSTA.



*Claude oculos & fœdus ini cum Mente procacis,
Ne videant vel ament falsa labella Deæ.*





Bleib du der Oberst in deinen Gütern / vnd laß
 dir deine Ehre nicht nehmen / wenn dein Ende
 kommen / daß du davon mußt / als dann theile
 dein Erbe auß / Syrach 33. v. 23.

Bleib du der Obrst in deinem Gut/
 Vnd laß dein Ehre walten:
 Vnd anck ist groß / hab dich in Hut/
 Vnd gedenc auch auff dich Allen.

Ne mesle point de blasme parmy ton honneur.
 Au iour de la fin de ta vie, & au temps de ton
 trespas, fay les partages de non bien, Syr. 33. v. 25.

*Garde des biens & en sois maistre,
 Pour en temps t'en pouvoir aider:
 Car aultrement tu pourrois estre,
 Tout despouille devant coucher.*

Non fai macula al tuo honore; anzi nel tempo
 del fine della tua vita, diuide li tuoi beni.

*Gli tuoi beni gouerna stesso
 E semper ne rimane maestro.
 Perche nudo si truova spesso
 Chi se spoglia per vestir altro.*

Ne dederis maculam in gloriam tuam, in die consummationis dierum vitæ tuæ, & in die exitus tui divide hæreditatem tuam.

NEC OMNIA, NEC OMNIBUS.



*Dum quatis Arboreos fructus, & dividis inter
Hæredes, Dominus sis tuus atque tui.*





Welcher ist vnter euch Menschen / so ihn sein
Sohn bittet vmb's Brot / der jm einen Stein
biete / Oder so er ihn bittet vmb einen Fisch /
der ihm eine Schlange biete? Matth. 7. v. 10.

Böß ist der Mensch / doch kan er nicht /
Seinem Kind was böses reichen :
Ehe ihm das Herz im Zeit-zerbricht /
Gott thut an vns deßgleichen.

Ya-il homme d'entre vous, auquel si son fils de-
mande du pain qui luy donne une pierre : ou
fil luy demande du poisson qu'il luy donne un
Serpent? Matth 7. v. 10.

*La mere à son enfant ne donne
Pour pain la pierre, ne pour poisson
Un serpent : ainsi en sa maison,
Dieu rien ne fait qui n'ait fin bonne.*

Chi è tra voi huomo, alquale il figlio dimandando
pane gli dia vna pietra, ò vn pesce, e gli dia
vna biscia?

*La matre al figlio mai non dà
Pietra per pan, serpe per pesce :
Così da divina bontà
Malo per suoi mai non esce.*

Quis

Quis ex vobis Homo, quem si petierit filius suus
panem nunquid lapidem porriget ei?

MAIOR LEX AMOR EST

S I B I.



*Est Storge in nobis, motâque caleſcimus illâ,
Pro pane vt lapidem non det Amica manus.*

Fines



Eines weisen Mannes Lehre fleußt daher wie ein
 Fluß / vnd wie ein lebendige Quelle / Sy-
 rach 21.v.16.

Deß weisen Manns Lehr fleußt schön daher/
 Vnd macht herrliche Quellen:
 Ist jemand der Weißheit begehrt/
 Muß sich zu ihm gesellen.

La cognoissance du Sage abonde comme un
 deluge, & son conseil comme une pure fon-
 taine de vie, Syr. 21.v.16.

*Le sage est comme une fontaine,
 Qui ses eaux espond richement:
 Qui cherche doctrine non vaine,
 A luy s'adresse promptement.*

Come vn diluvio abonda la cognizione del
 sapiente, e il suo consiglio è come vn fonte
 di vita.

*D' il Sabio l'istruzione è com' vn fonte chiaro,
 Che delle sue aque le terr' intorno infresca:
 A lui accorr'e il suo consiglio hà caro
 Chi vuol che la vita felice li riesca.*

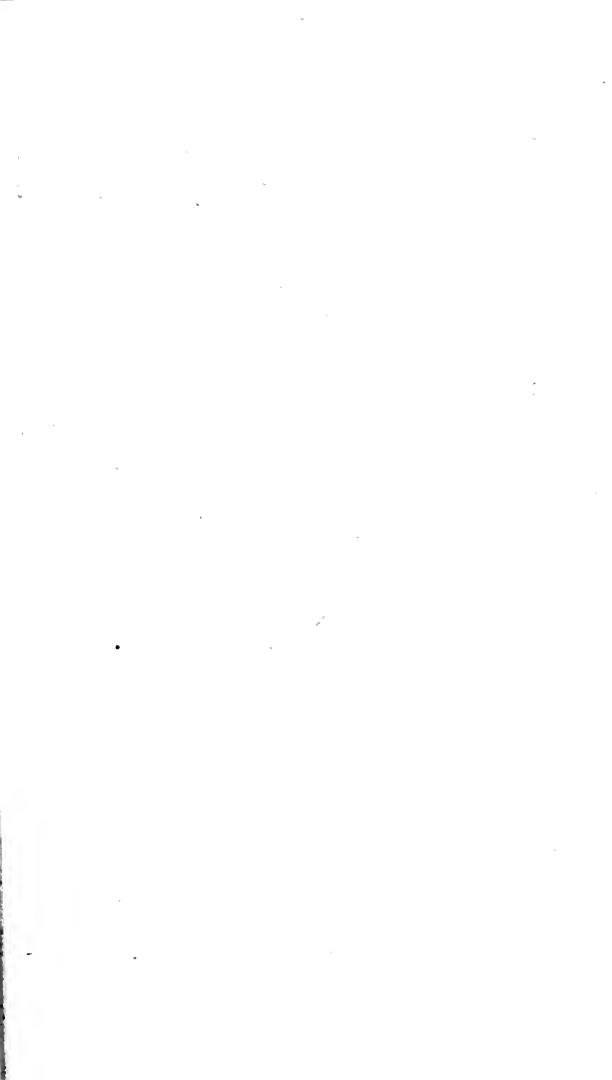
Scientia sapientis tanquam inundatio abundabit,
& consilium illius sicut fons vitæ permanet.

OMNE BONUM COMMUNI-
CATIVUM.



*Fons Sapiens; unda est Sapientia, quæ ore scaturit,
Confluat huc omnis qui sitit, atque bibat.*





Ich hatte viel Bekümmernisse in meinem Herzen /
 aber deine Tröstung ergethet meine
 Seele / Psalm. 94. v. 19.

In Ansehung geplagter Mann /
 Kan viel lernen vnd Mercken :
 Gott wirdt ihn nicht versinken lahn /
 Das Gebett das thut ihn stercken.

J' avoy beaucoup d'angoisses en mon coeur ; mais
 tes consolations ont recréé mon ame ,
 Pse. 94. v. 19.

*Qui beaucoup souffre, beaucoup apprend,
 Car ainsi son esprit s'eguisse ;
 Sans s'exercer, l'entendement
 Humain, à tout mal se desguise.*

Haveva molte angoscie nel mio cuore, mà le tue
 consolazioni hanno ricreato l'anima mia.

*Chi molto soffre, assai impara,
 Perch' il dolore l' intelletto
 Aguzza. Mà contr' è cosa rara
 Senza patir esser perfetto.*

Secundum multitudinem dolorum meorum, in
corde meo, consolationes tuæ lætificarunt
animam meam.

NON TENTATUS, QUA-
LIA SCIT?



*Tentari haud aliud, quàm scire & discere multa est:
Disce pati, & disces, flante DEO, sapere.*





Ein schön Weib ohn Zucht / ist wie eine Sam
mit einem gülden Harband / PROV. II. V. 22.

Schönheit ziert wol ein Weibes bild /
Aber Zucht ist mehr zur gnüge :
Sonst ist's ein Sam / ob sie schon mild /
Ein gülden Halsband trüge.

Comme l'anneau d'or au groin d'une truie: ainsi
est une belle femme d'espourveuë de sens,
PROV. II. V. 22.

*La femme belle, mais peu honneste,
Est comme un porc qui a en teste,
Un chaperon beau, & au col,
Un carquan d'or. Qui l'aime est fol.*

Come l'anello d'oro nel grogno del porco,
così è la donna bella senza pudore.

*La bella donna, mà poco sabia,
E come scropha ch' in testa habbia !
Vna ghirlanda di fiori bella,
Se sei accorto, guarda ti d'ella,*

○

Circulus aureus est in naribus suis, mulier pulchra
& fatua.

PUDOREM NON AURUM

GERAT.



*Gratia in argento non est, nec gratia in auro,
Si decorat turpem grande monile Suem.*



Als wir nun zeit haben/so lasset vns Guts thun/
Gal. 6. v. 10.

Die Zeit ist kurz/aber Wissenschaft/
Thut sich weitläuffig preisen:
Weil wir sind mit der zeit behafft/
Sollen wir ja Guts beweisen.

Cependant que nous avons le temps, faisons
du bien à tous, Gal. 6. v. 10.

*Le temps se passe, la vie aussi,
Courte s' enfuit. Et par ainsi,
Et l' un & l' aultre nous perdons,
Si tres-bien ne le colloquons.*

Facciamo bene fra tanto ch' abbiamo il
tempo.

*Il tempo passa, la vita breve
Ci fugge come l' aura leve.
Mà l' vn e l' altro perderà,
Chi bene non l' impegharà.*

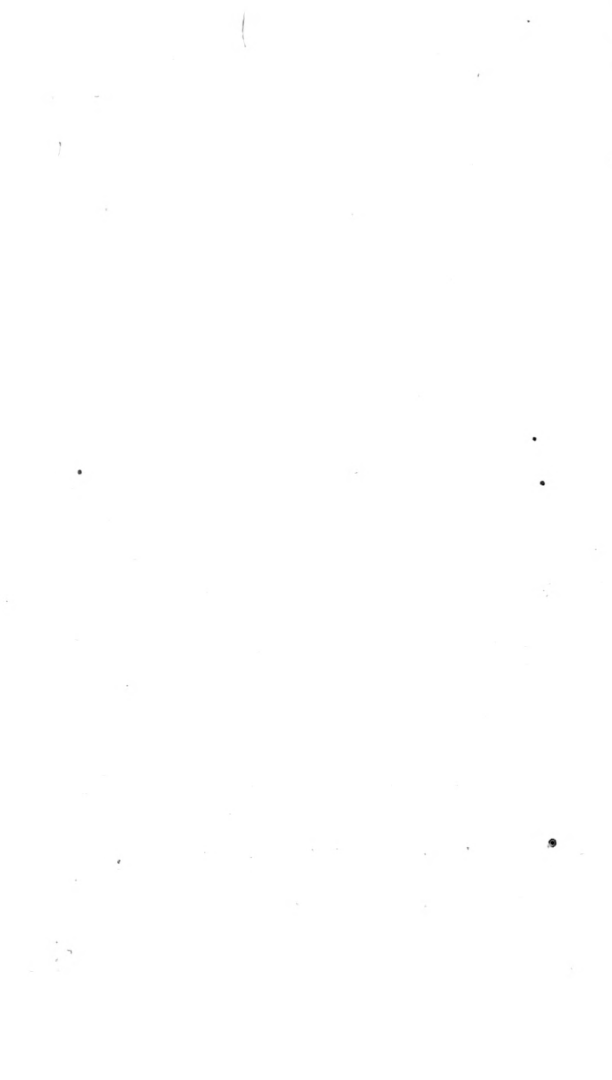
Dum tempus habemus, operemur bonum ad omnes.

ARS LONGA, VITA BREVIS.



Omne bonum, dum tempus adest, operemur in omnes :
Quod tibi nil peperit fœnoris, id perit.

Gehe





Gehe hin zur Amenssen/du Fauler/sihe ire Weis
se an/vnd lerne/Prov. 6. v. 6.

Zur Amenssen du fauler Tropff/
Lauff/vnd ant Sitten lerne:
Vnd laß die Faulheit auß dem Kopff/
Arbeiten solt du gerne.

Va paresseux au fourmi, & advise ses voyes,
& fois sage, Prov. 6. v. 6.

*C'est le vray loyer de paresse,
D'estre pressé de pauvreté:
Employer donc faut la ieunesse,
Au labeur & integrité.*

Vadi pigro alla formica, considera le sue vie e
feì savio.

*Il pigro altro non aspetti,
Che povertà per ricompensa.
Per schiffar la pur giovinetti,
Travagliate con diligenza.*

Vade ad formicam, ô Piger, & considera vias ejus,
& disce sapientiam.

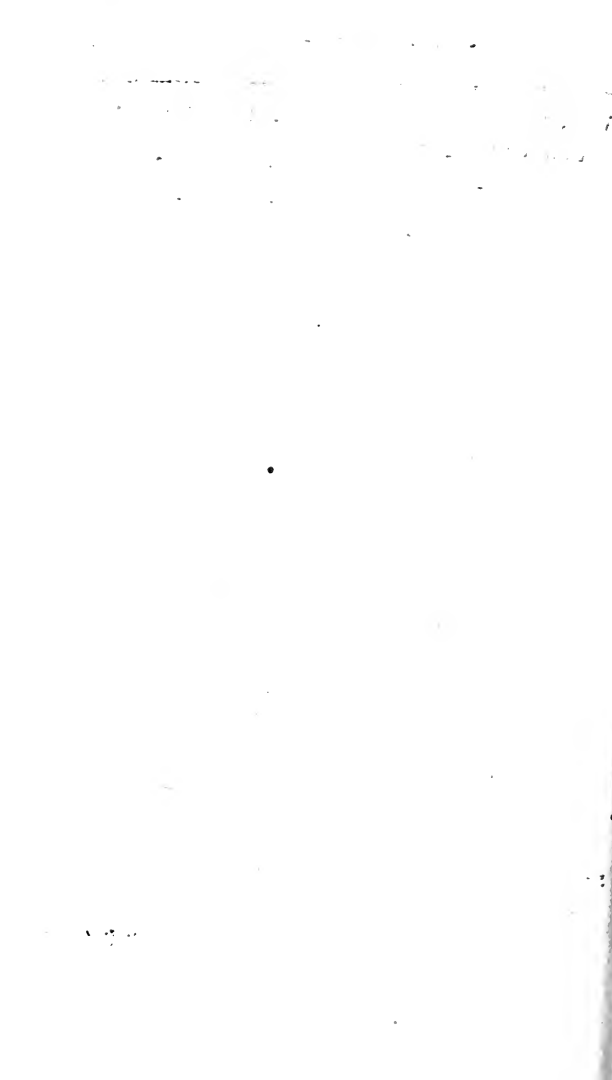
IGNAVIS FORTUNA RE-
PUGNAT.

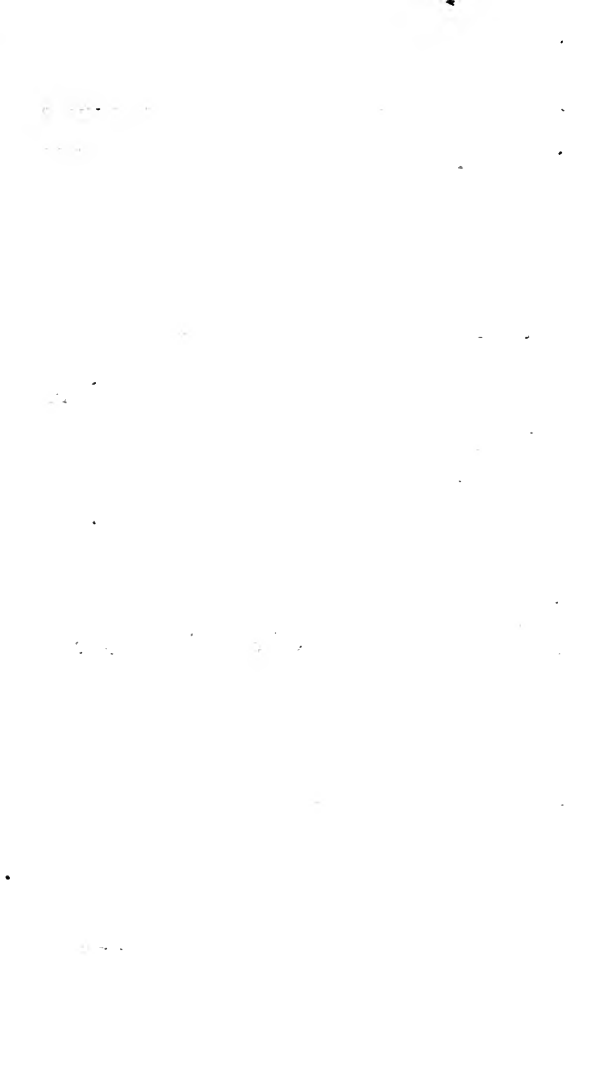


*En tibi formicarum agmen sociabile, quanto
Ferreat in studio; cur piger ergo riges?*

R

Harver





**Hawet den Baum vmb/das die Thier/so vnter
ihm ligen/weglauffen/Dan.4.v.11.**

**Wollust mißbraucht der Creatur/
Nach ihm schändlichen Willen:
Thu weg/was dient zur vngelühr/
All Tugend zu erfüllen.**

**Coupez l'arbre , que les bestes qui sont dessous
s'escartent, Dan.4.v.11.**

*Pour à grand honneur parvenir,
Garder te dois de suivre l'ombre
Des voluptez: qui par encombre,
Te feront de honte rougir.*

**Tagliate l'arbore che le bestie che sono sotto
si fuggano.**

*Per venir à grand' honori,
Le volupta vitar conviene,
Non per otio, mà per labori
All' tempio d' ho nosi viene.*

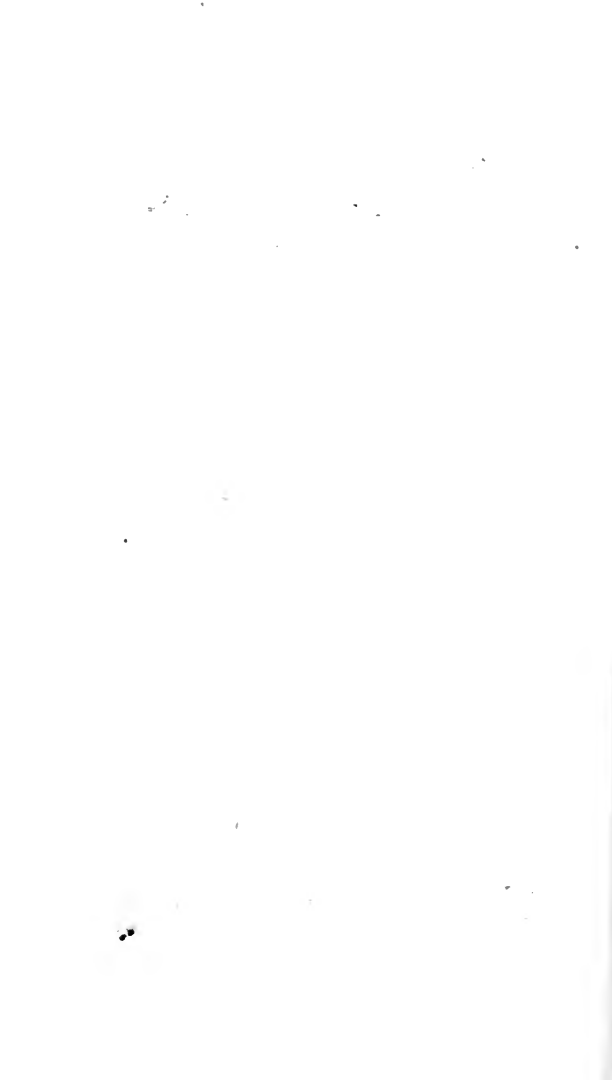
Succidite

Succidite arborem, ut fugiant bestiæ, quæ subter
eam sunt.

VOLUPTAS ESCA MA-
LORUM.



*Luxuries vernantis abutitur arboris umbrâ:
Intereat truncus, crimen ut intereat.*





Ringet darnach / daß ihr stille seid / vnd das ewes
re schaffet / 1. Theff. 4. v. 11.

Die Bienen schwärmen offte zu weit /
Vnd wol ihr Rümpff verlassen :
Abt ringt darnach daß ihr still seid /
Vnd bleibt in ewren Strassen.

Mettez peine de vivre paisiblement, & de faire
vos propres affaires, 1. Theff. 4. v. 11.

*Souvent la diligente abeille,
Trop loing volant sa peine perd :
Souvent aussi qui trop travaille,
Et son repos, & son temps perd.*

Impiegatevi à viver cheti, e che facciate gli affari
vostri proprij.

*L'industriosa ape troppo si discostando,
Spesso il suo carico perde nel volare;
Così avviene che troppo travagliando
L'huom non può quello che cerca truovare.*

Operam detis, vt quieti sitis, & vt vestrum negotium agatis.

UNUM AGERE, DIFFICILE EST.

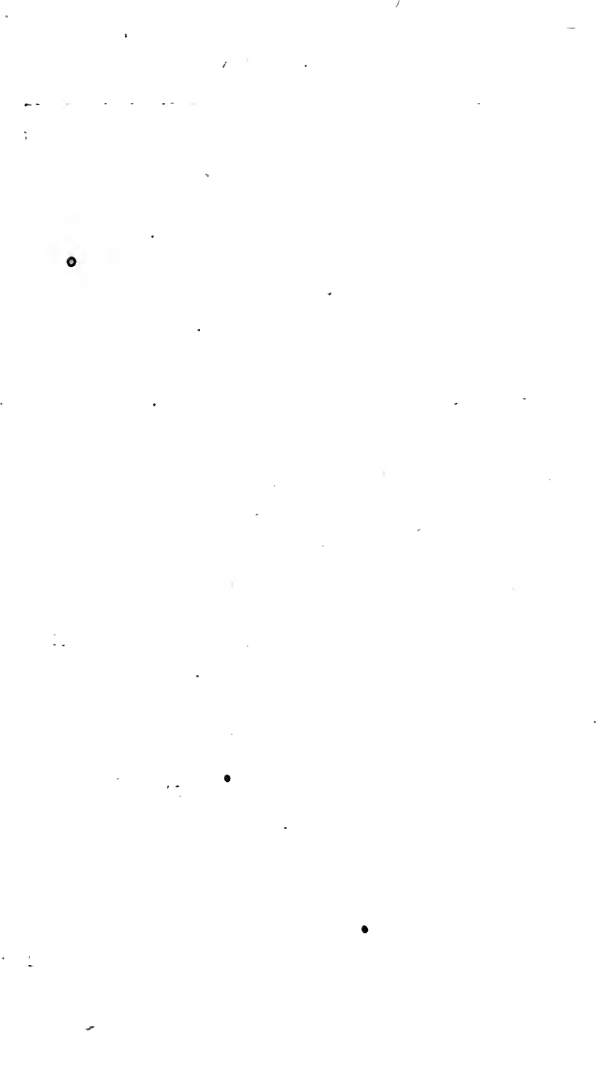


*Hoc agat: atque unâ Mens in statione quiescat:
Curet Apis, si vult esse operosa, suum.*

R s

Meine





Meine Tage sind Leichter dahin geflohen/denn
eine Weberspule/ Job. 7. v. 6.

Ein Weberspul so gschwind nicht fleucht/
Vn̄ reißt ab seinen Faden:
Wies Menschen Leben davon zeucht/
Das lehrn wir oft mit Schaden.

Mes iours passent plus legierement, que la navette
du tisserand & defaillent subitement, Job. 7. v. 6.

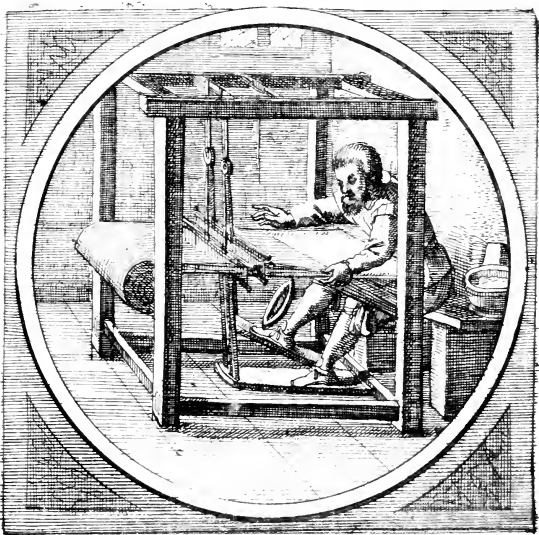
*Nos iours legerement senvolent,
Et ne se peuvent reparer;
Comme les eaux qui s'escoulent,
Sans iamaïs plus se recouvrer.*

Li giorni miei passono leggiermente, e come il
radio del tessitore sono abrupti.

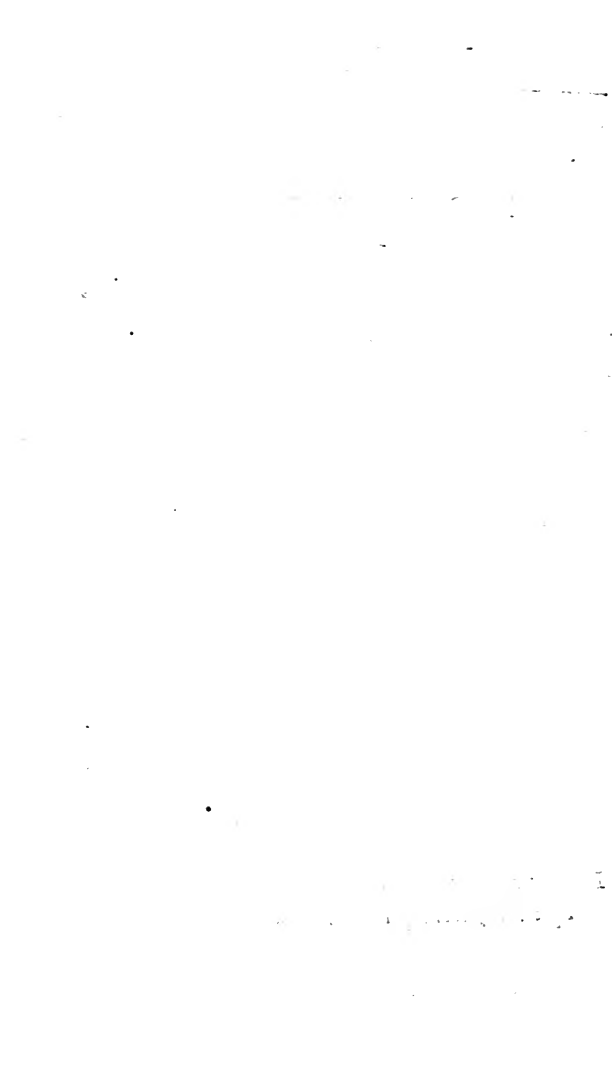
*Gli giorni nostri passon leggiermente,
Il tempo fugge, ne si può riparare.
Come l'acqua nel fiume scende velocemente
Ne mai dipoi si farà ritornare.*

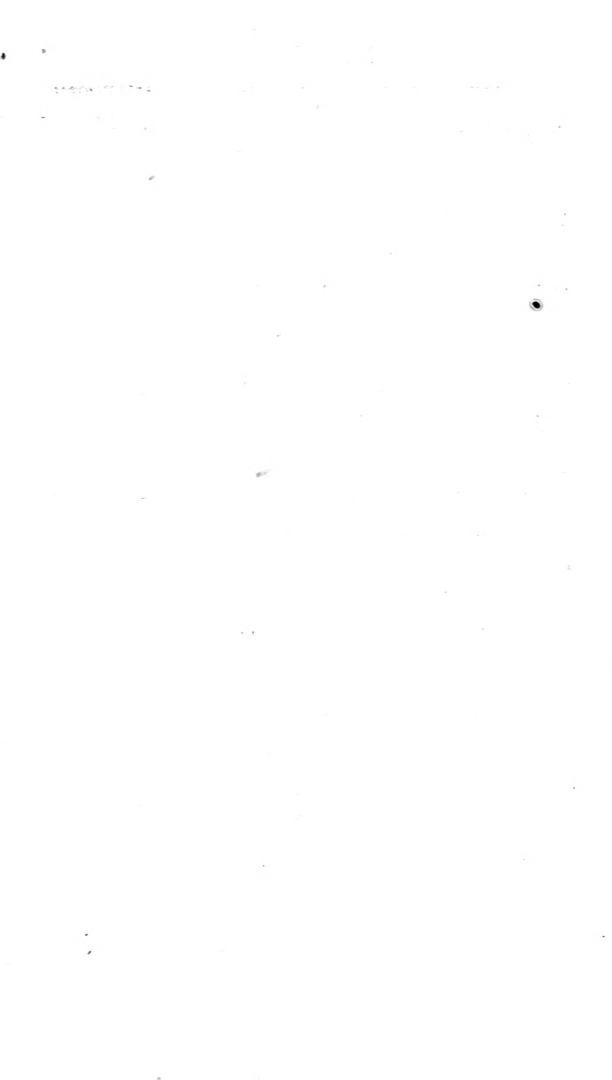
Dies mei velocius transierunt, quàm à texente
tela succiditur.

FUGIT IRREPARABILE
TEMPUS.



*Luditur artificis res hîc; deluditur illîc
Spes vita, abrumpit spes inopina dies.*





Wo der HErr wil/vnd wir leben/wollen wir diß
vnd das thun/ Jacob. 4. v. 15.

Wir wollen diß vnd das verrichten/
So vns Gott gibt das Leben:
Ohn ihn könn wir wedr rahn noch tichn/
Er muß es allein geben.

Si le Seigneur le veult: & si nous vivons, nous
ferons cecy, ou cela, Ia. 4. 15.

*Par maint labeur, par maint esmoy,
Par maint danger, par maint effroy
Nous faut passer: mais l'esperance,
En Dieu, nous donne l'assurance.*

Se il signor vuole, e se vivemmo, faremmo
questo e quello.

*Per monti e vallj andiamo vagando
Per schifare povertà; sempr' accompagnati
Di cure, e ancho di grand' pesi gravati
Mà sol' nella bontà d' Iddio ci consolando.*

Si Dominus voluerit, & si vixerimus, faciemus
hoc aut illud.

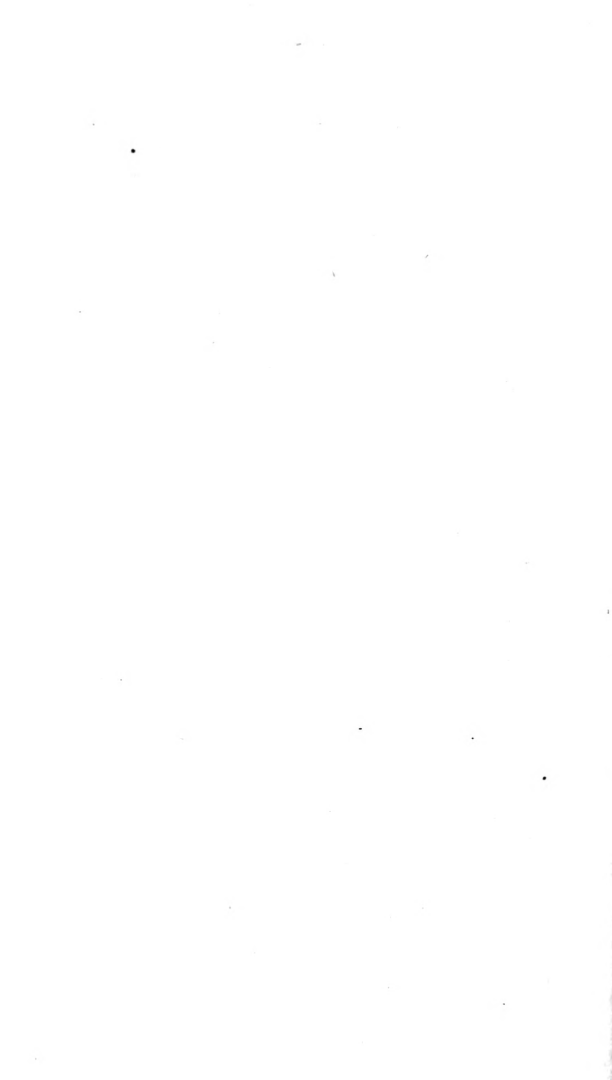
SPES EST IN BONITATE
DEI.



*Spem curamque inter, nunc nunc tenditur illuc:
Vna tamen spes est in bonitate DEI.*

S

Wer





Wer da sagt / er sey im Liecht / vnd hasset sei-
nen Bruder / der ist noch im Finsternuß/
1. Joh. 2. v. 10.

Wer sagt/er sey im hellen Liecht/
Vnd seinen Brudr anneidet:
Wie ein verblendter Falck nicht sieht/
Die Finsternuß er leidet.

Qui dit qu'il est en lumiere, & hait son frere:
il est en tenebres, iusques à cest' heure,
1. Iean. 2. v. 10.

*Qui se dit estre en lumiere,
Et toutesfois hait son frere:
Comme le faulcon en sa chappe,
Ia mais des tenebres n'eschappe.*

Chi dice che è nel lume, e odia il suo frate, è in
tenebre fin' à quest' hora.

*Com' il falcone con la cappa ciegado,
Non lascia pure d' esser crudel' e fiero:
Cos' il perverso essend' al frat' irato,
Ben che simili sempr' li man' altiero.*

Qui dicit, se in luce esse, & fratrem suum odit, in tenebris est usque adhuc.

IRA, QUÆ TEGITUR,
NOCET.



*Falco vorax in luce quidem est, at lumine captus:
Sic odio flagrans fratris, amat tenebras.*





Ist doch der Mensch gleich wie nichts/seine Zeit
fähret dahin wie ein Schatten / Psal. 144.
v. 4.

Gleich wie der Schatten an der Wandt
Hinfährt/vnd nicht bestehet/
Also der Mensch hat kein bestandt/
Sein Thun vnd Weiß vergehet.

L'homme est semblable à un rien : & ses jours sont
comme l'ombre qui s'esvanouit, Pse. 144. v. 4.

*Tout bien compté, l'homme est si perissable,
Qu'il n'est à rien, qu'à un rien comparable :
Et ses beaux iours tant apparens qu'ils sont,
Soudain ou tost comm' un ombre s'en vont.*

L'huomo è come niente , e gli giorni suoi come
l'vmbra che dispare.

*Come l'vmbra che subito passa,
Ne poi si truova ancora che cercata :
Così è l'huom vna lieve massa
E come l'herba da venti portata.*

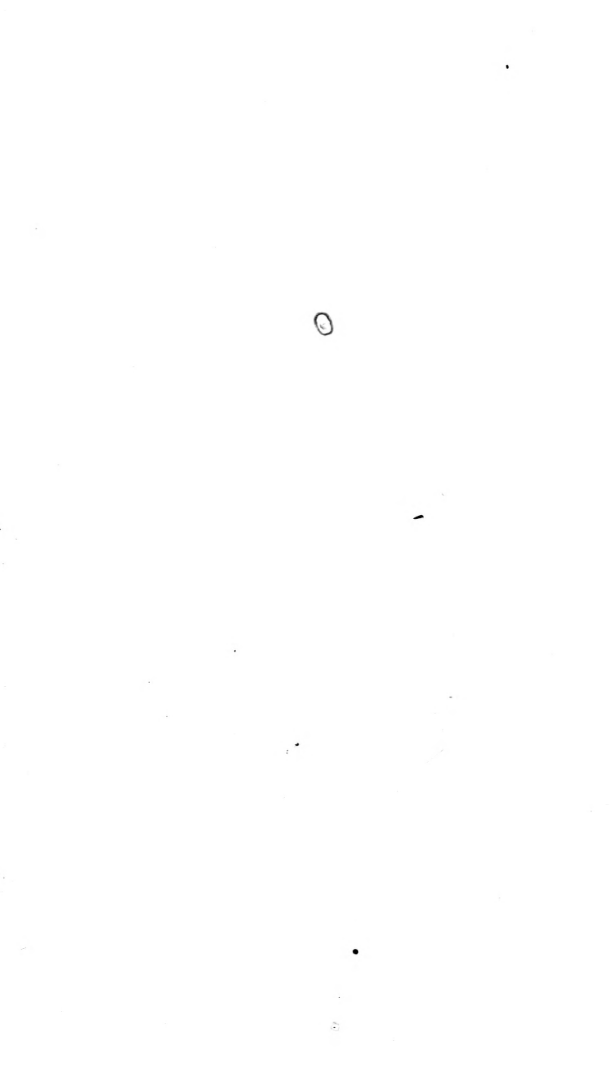
Homo

Homo vanitati similis factus est, dies ejus, sicut umbra, prætereunt.

VITÆ SUMMA BREVIS.



*Vanus homo, est res vana, simulque evanida ut umbra;
Immo etiam hâc si quid vanius? ergo nihil.*



Welcher Geldt verdienet/der legetz in einen lö-
cherten Beutel/Hagg.i.v.6.

Ein löchricht Beutel ist zur Hand/
Samlen vngerechte Güter:
Denn all Vorrath wirdt bald zu Schand/
Da hilfft kein Wächter noch Hüter.

Qui a receu son loyer: il l'a mis en un sac percé,
Hagg.i.v.6.

*Du mal acquis le tiers hoir ne ioüit,
Ainsi gagné, ainsi s'esvanouit:
Et qui ramasse loyer d'iniquité
Quand moins il pense, trouve son sac percé.*

Chi riceuto hà il suo salario, lo hà posto in vn
facco pertuso.

*Mal' acquisito non lungamente dura,
Mà raro assai al tertio herede viene:
E chi di racogliet ingiusti boni hà cura,
Gli mett' in sacco, che non ben gli ritiene.*

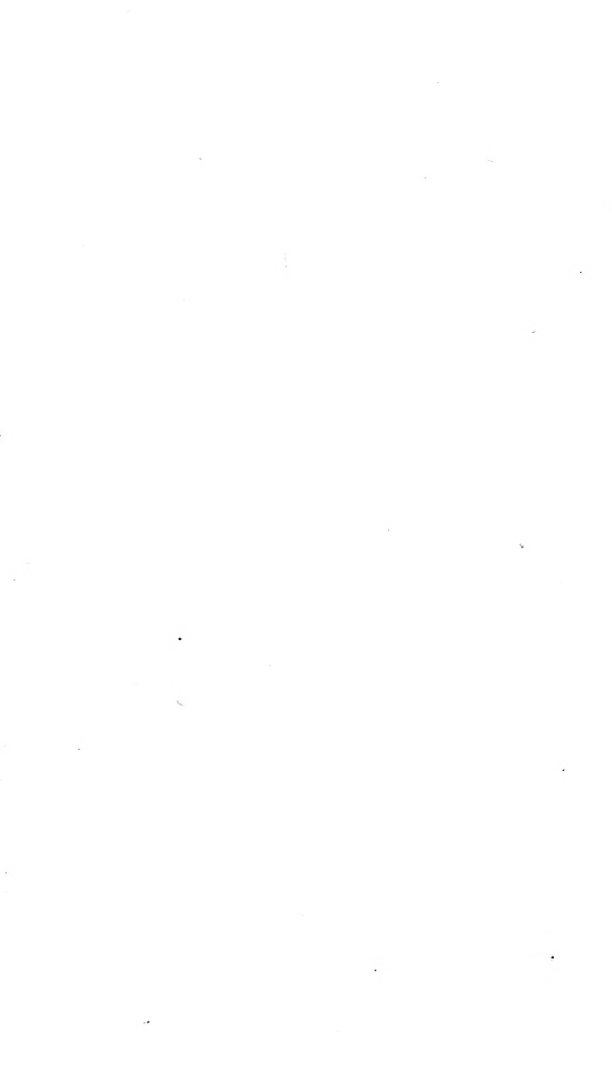
Qui mercedes congregavit, misit eas in sacculum
pertusum.

MALE PARTA, MALE DILA-
BUNTUR.



*Influit in sacculum & mox perfluit impia opum vis ;
Quæ malè facta etenim facta manere queant ?*





So finde ich mir nun ein Gefäß/ der ich wil das
Gute thun / daß mir das Böse anhanget/
Rom. 7. v. II.

Es ist mir leidt daß ich wol wil/
Und kan es nicht vollbringen:
Guts wolt ich thun/das ist mein ziel/
Und wil mir doch nicht glingen.

Je trouve donc ceste loy estre en moy , quand ie
vueil faire le bien , aſçavoir que le mal giſt en
moy, Rom. 7. v. 21.

*A faire bien j'ay bien la volonté,
Mais (belas) ie trouve la force de faillante;
Plus prompt eſt mon eſprit, & vers Dieu eſlevé,
Plus tardive eſt la chair, reſtive & plus peſante.*

Per la legge dunque truovo che volendo far
bene il male mi adiace.

*Di fare bene hò ben la volontà,
Mà di perfare, la forza gia mi manca
L'igne e Spirto non falta di bontà
Mà impedito è dalla carne ſtanca.*

Invenio igitur Legem volenti mihi facere bonum,
quoniam mihi malum adjacet.

VELLE, AT NON POSSE, DO-
LENDUM EST.

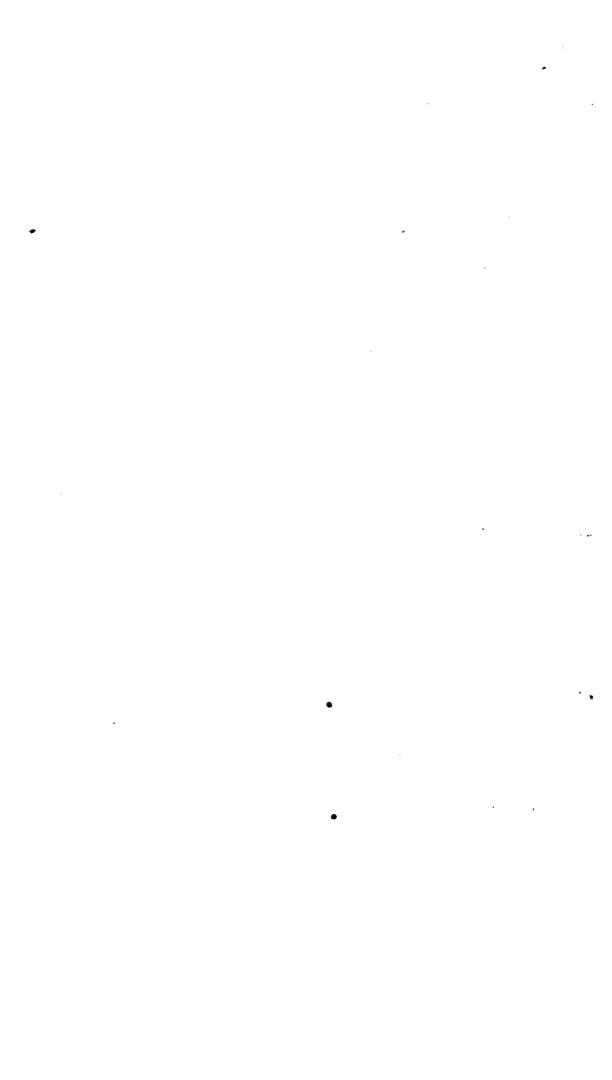


*Velle, & posse, mihi non lance appenditur aqua:
Vt si proficiam, plus ego deficiam.*

T

Die





Die ganze Welt ligt im Argen/
1. Johan. 5. v. 19.

Die Welt im Argen gar ersäufft/
Der Bosheit ganz ergeben:
Die Saw allzeit zum Schlam nur läufft/
Dann Unflat ist ihr Leben.

Tout le monde gist en mauvaistie;
1. Iean. 5. v. 19.

*Comm' un cochon en la fange s'esbat
Ainsi le monde honni & tout immonde:
En mal gisant, en mal aussi se plaist:
Bien mal-heureux & ord est qui s'y fonde.*

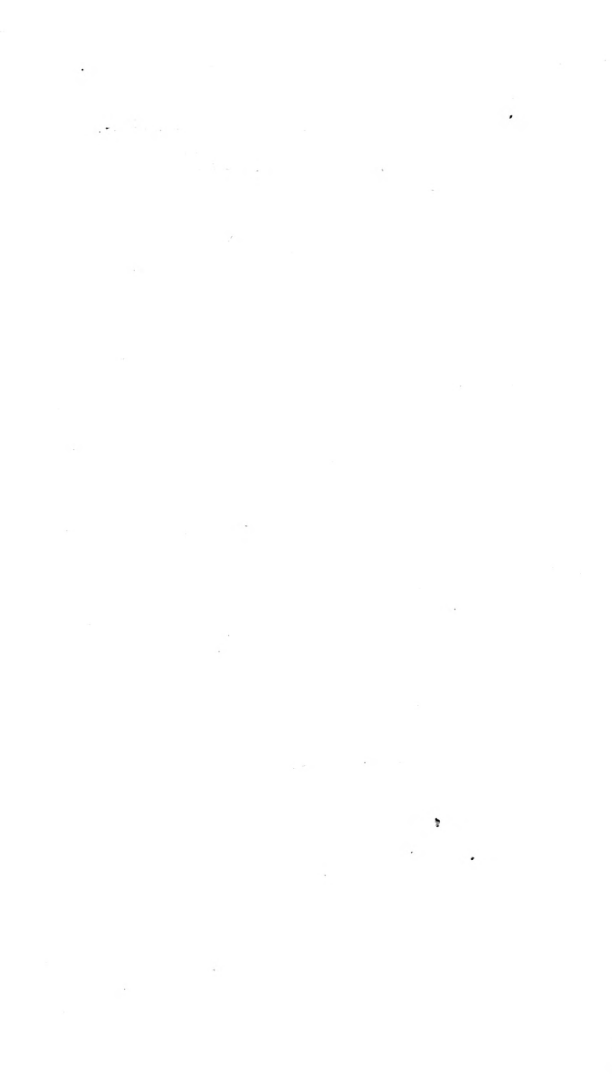
Tutto il mondo è posto nel maligno:

*Com' il porco nel luto volutato
Piacer vi truova: così il mondo
Post' in maligno, nel male hà pigliato
Diletto, e se ne fà di più in più immundo:*

Mundus totus in maligno positus
MUNDUS EST IMMUNDUS.



*Haud se:us ut Mundus: sic est & amica luto Sus,
Nil pejus Mundo, nil Sue sordidius.*



Du Narr/diese Nacht wirdt deine Seele von dir
genommen werden / Luc. 12. v. 20.

Du Narr/wie thust du doch so scharn/
Wilt alls allein erwerben :
Deß Stündlin thätstu baß erharnt/
Dann dieß Nacht solt du sterben.

Fol, en ceste nuit ta vie te sera ostée,
Luc. 12. v. 20.

*Pour beaucoup ramasser cependant que tu veilles,
Et pers tout aultre soing t'amusant folement,
A contempler ton or; voi-cy subitement
La mort qui en son laqs sans delayer t'accueille.*

Stolto, in questa notte ti farà tolta la vita.

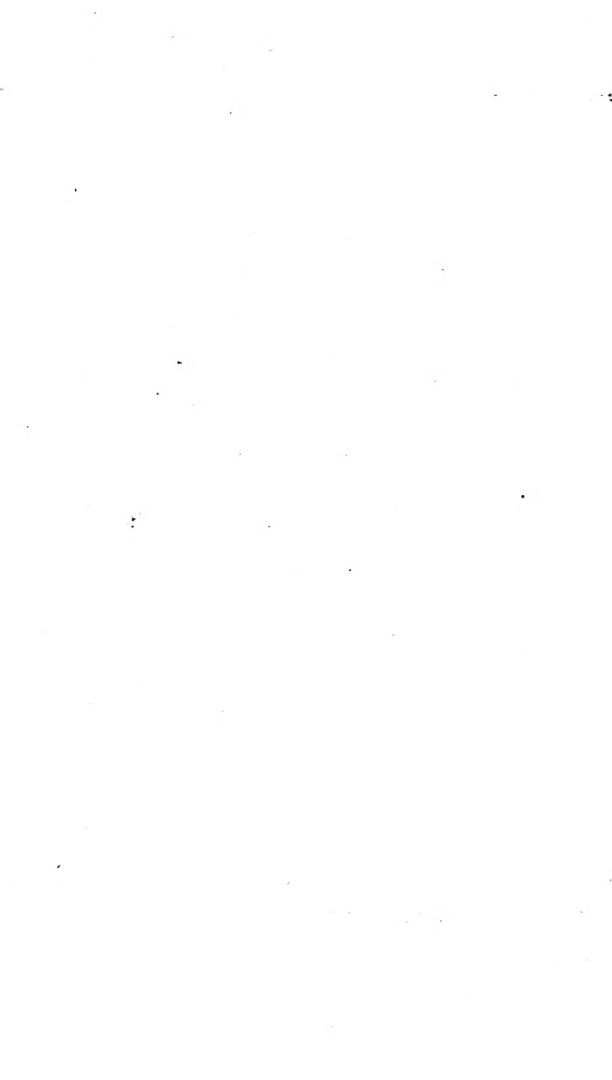
*Per molto congregare fra tanto che tu veghi,
Altro non pensando ch' al tuo charo thesoro;
La morte che non mira, n' à doni ne à preghi,
Cruda di rapirà tutto il piacer e l'oro.*

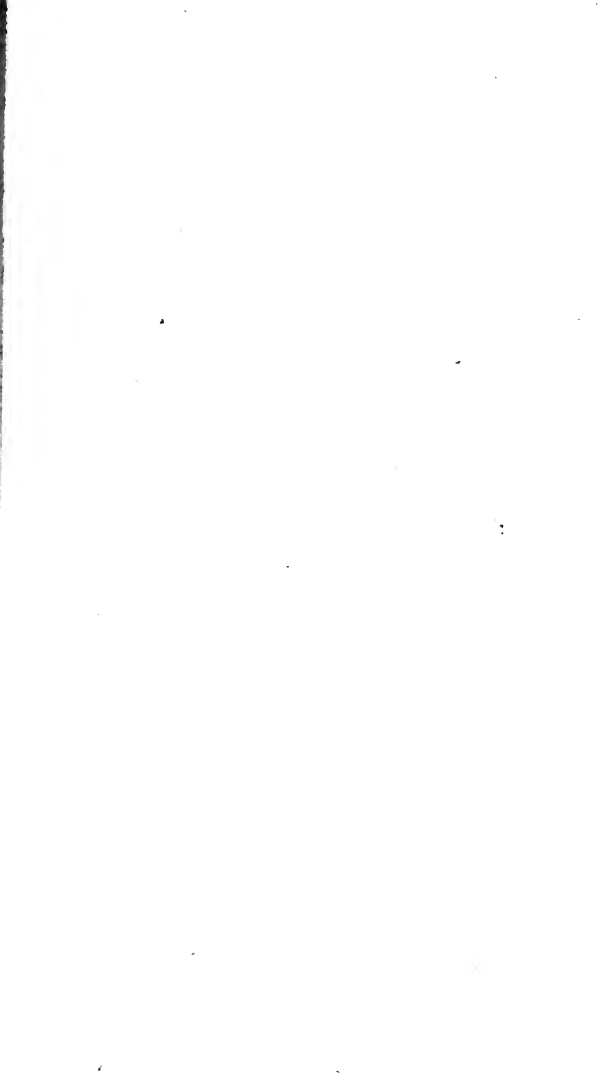
Stulte hac nocte animam tuam repetent
à te.

FALLUNT DOMINUM, PRO-
SUNT FURIBUS.



*Vitæ inhies, opibus dum inhias, sic, Stulte, salutis
Immemor; en primâ hac nocte necandus eris.*





Ich bin gewiß / daß weder Todt noch Leben / we-
der Engel noch Fürstenthumb / noch keine an-
dere Creatur / mag vns scheiden von der Liebe
Gottes / die da ist in Christo Jesu vnserm
HErrn / Rom. 8. v. 38.

Nichts kan mich scheiden HErr von dir /
Es gilt gleich / Todt odr Leben:
Trübsal noch Angst schadt gar nicht mir /
Dir hab ich mich ergeben.

Je suis certain que ne mort, ne vie, ni Anges, ne
principautez, ne puissances, n'aucune aultre
creature, ne nous pourra separer de l'amour
de Dieu, qui est en Iesus Christ nostre Seigneur,
Rom. 8. v. 38.

Ne mort, ne vie, ne present ne futur,
Ne monde, ne haulteur, n'aucune profondeur:
Voire ne tout le mal qui oncq m'assaillira,
De ta dilection, ne me separera.

Certo sono che ne morte, ne vita, ne angeli ne
principati, ne potenze ci separerà della diletione
d'Iddio che è in Giesu Christo nostro Signore.

Chi me separerà da tua dilezzione?
Povertà ò miseria, ò persecuzione?
Frema il mundo, il diablo e l'inferno,
Mai da te separare signore me potranno.

Certus

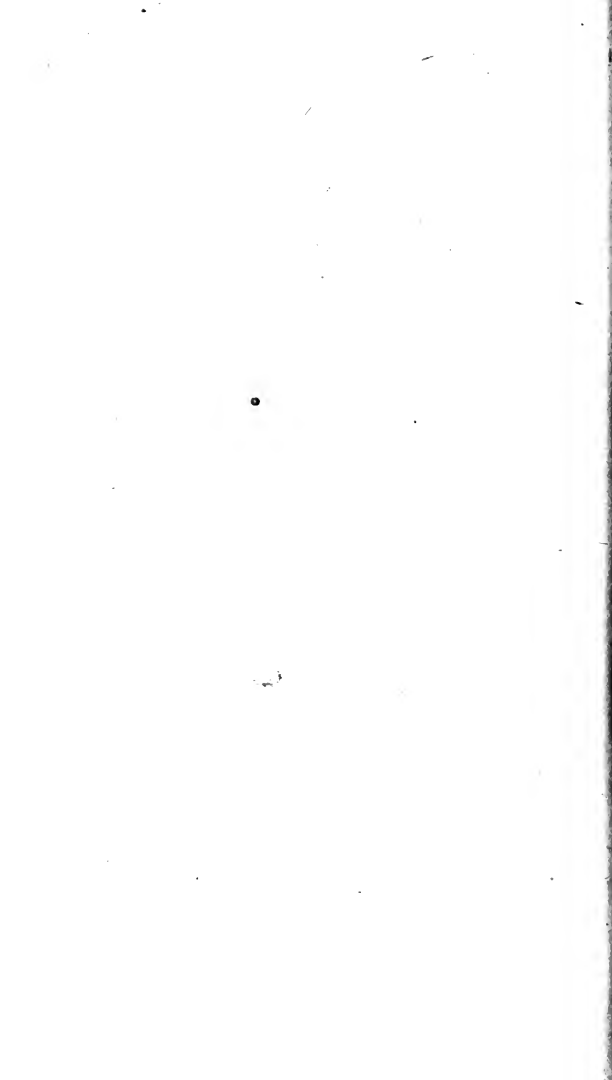
Certus sum, quia neque mors, neque Angeli, neque principatus, neque creatura alia poterit nos separare à charitate Dei, quæ est in C.I.D.N.

HUIC ADHÆREBO.



*Non Homo, non Satanas, non Mors, nil denique Mundi
Abstrahet à genibus me, pie CHRISTE, tuis.*

Jch





**Ich elender Mensch/wer wirdt mich erlösen von
dem Leibe dieses Todes? Rom. 7. v. 24.**

Ein gar elender Mensch ich bin/
Mehr todt/denn ich jest lebe:
Ein besser Leben ich mir gönñ/
Ach Gott/ich bitt/ mirs gebe.

**Làs, moy homme miserable ! qui me delivrera du
corps de ceste mort? Rom. 7. v. 24.**

*Qu'est ce de longue vie, si-non longue douleur;
Car elle n'est sans peine, sans travail & langueur:
Bien-sage est donc celuy, qui non trop la desire,
Mais à meilleur repos, au ciel tousiours aspire.*

**Misero me ! chi mi libererà da questo corpo
di morte.**

*Che cosa è vita lunga senon lungo languore,
Pien' in ogni parte di travagli e dolore?
Felice quel che non troppo l' amando
Ne medita l' vscita, al cielo aspirando,*

Infelix ego homo, quis me liberabit de corpore
mortis hujus?

DIU VIVERE, DIU TOR-
QUERI.



*Vita quid hæc nisi mors? Quid corpus? putre cadaver:
Quis mihi, eheu, dabit hæc liberé abire casâ?*

SECTION



Die Narren haben ihr Herz im Maul/
Syrach 21. v. 29.

Die Narren ihr Herz im Maul tragen feil/
Denn Thorheit thut sie dringen:
Im Redn dich ja nicht vbereil/
Dein Zunge soltu zwingen.

La pensëe des fols est en leur bouche,
Syr. 21. v. 29.

Entre le sage & le fol n'y a grande distance,
Cependant que tous deux s'attienent au silence:
Mais si tost que le fol commence à parler;
Plus longuement ne peult sa folie cacher.

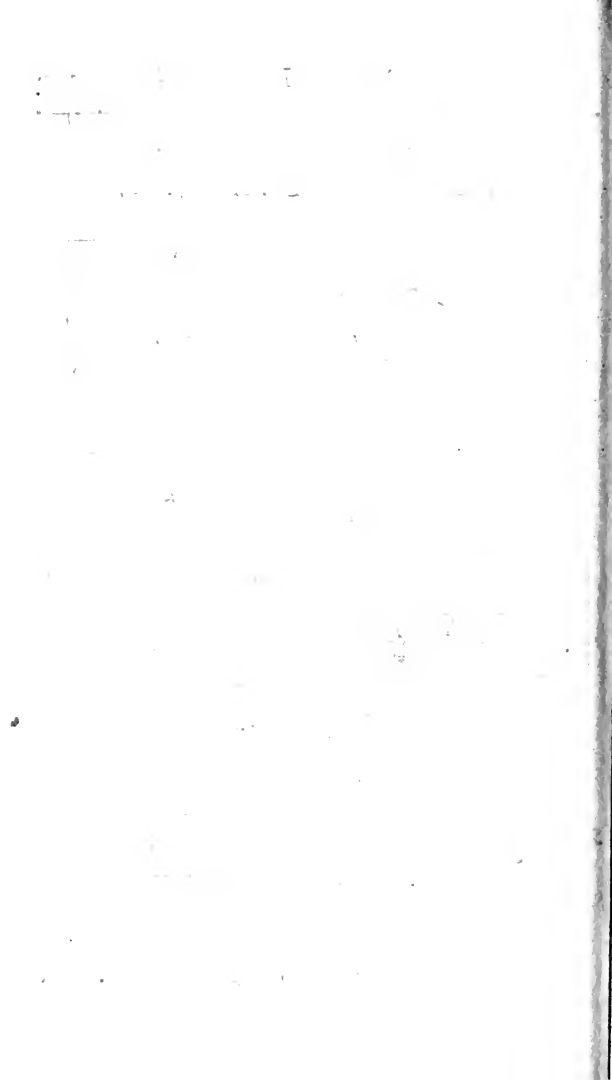
Il cuore del gioco è nella sua bocca.

Fra Sabio e pazzo non è gran differenza,
S' ambidui rimangon senza parlare:
Mà nel parlar come la sapienza
Ne la pazzia si posson occultare.

In ore fatuorum cor illorum.
SI TACEAS, LAUDANT.



*Si taceas, laudant; Stulti est, non posse tacere:
Mens vacua ore statim proditur: ergo tace.*





Hütet euch / daß ewere Herzen nicht beschweret
werden mit Fressen vnd Sauffen / vnd mit
Sorg der Nahrung / Luc 21. v. 34.

Das Herz beschwert ein voller Bauch /
Die Sorg auch das Gewissen /
Wol dem / der sich hüt für dem Schlauch /
Er wirds ewig genießen.

Prenez garde à vous mesmes , que vos cœurs ne
soyent gravez de gourmandise & d'yvrongerie,
ou des foulcis de ceste vie, Luc. 21. v. 34.

*Comme sobriété le corps humain nourrit,
Et mere de santé, le rend à tout habile :
Ainsi l'intemperance laschement l'avilit,
Jusqu'à le perdre tout, & le rendre inutile.*

Guardatevi che gli vostri cuori non siano aggra-
vati di crapola e imbriachezza e delle cure di
questa vita.

*Come sobrietà matre di sanità
Il corp humano sano tien e nudrisce :
Così l'intemperanza li causa infirmità,
E per lo ristorar l'arte non vi ri.sce.*

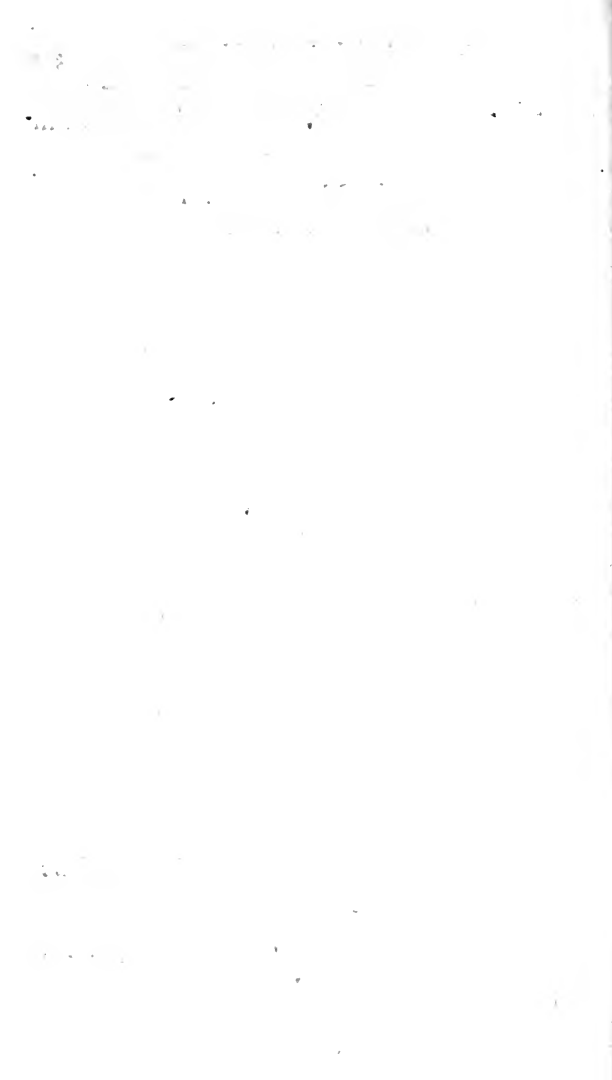
Attendite

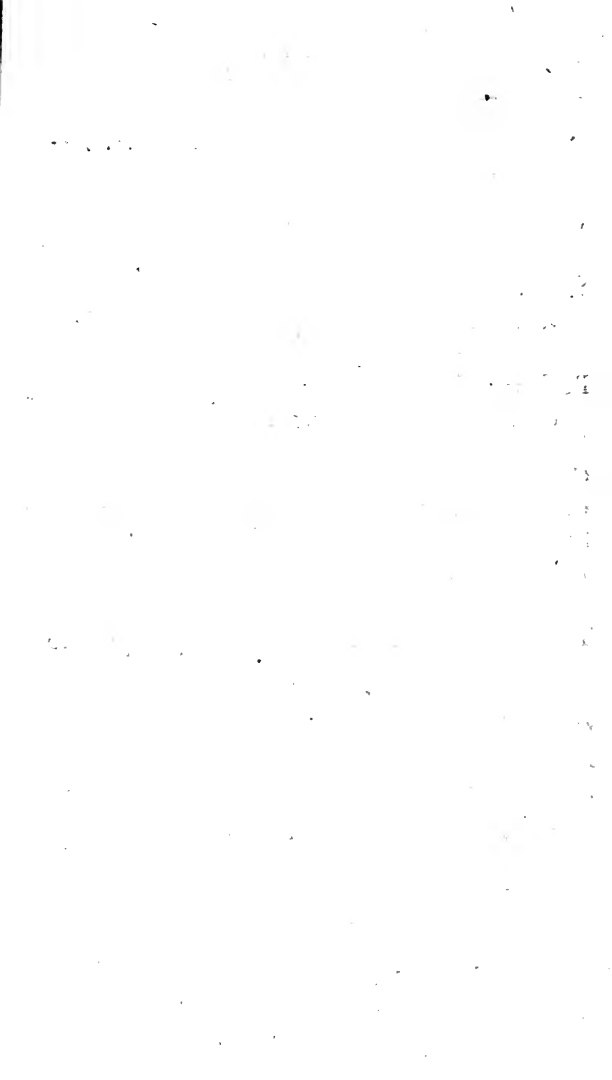
Attendite vobis, ne fortè graventur corda vestra in
Crapula, & ebrietate, & curis hujus vitæ.

ANIMUM QVOQVE PRÆ-
GRAVAT UNA.



*Corpus onustum animum quoq₃ pręgravat; Ergo tumultum
Qui Stomacho facit, infert animo tumultum.*





Wilt du wider ein fliegend Blat so ernst seyn?
 Job. 13. v. 25.

Ein Mensch in seinem Leben ist/
 Wie ein Blat vor dem Winde:
 Den ihm ist kein Ruh noch Frist/
 Daß ihn der Todt nicht finde.

Briseras tu la feuille debatüe, & poursuivras tu le
 chaulme sec. Job. 13. v. 25.

*Courte est la vie, & bien courts sont nos iours;
 Ce n'est que d'une mer à l'autre un vifte cours:
 Et nous nous envolons, sans y penser souvent,
 Comme la feuille seiche, se transporte du vent.*

Tu mostri la tua forza contra vn foglio portato
 dal vento.

*Corta è la vita, e corte son le giornate
 Di l'huomo che d'vna matr' all'altra corre;
 E spesse volte senza mente riporre,
 Com'vn foglio dal vento siam portatj.*

Contra folium quod vento rapitur, ostendis, potentiam tuam.

PRÆCEPS MORTIS ITER.



*Omnis homo folium est, quod vento agitur, & umbras
Funereas cursu præcipitante petit.*

F I N I S.







